Institutionen för slaviska och baltiska språk, finska, nederländska och tyska

Stockholms universitet

Kursplan

för kurs på grundnivå

Polsk litteraturhistoria **7.5 Högskolepoäng**

History of Polish Literature **7.5 ECTS credits**

Kurskod:	SLPOLI
Gäller från:	HT 2007
Fastställd:	2007-06-15
Institution	Institutionen för slaviska och baltiska språk finska nederländska och tyska
Ämne	Litteraturvetenskap
Fördjupning:	G1N - Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

Beslut

Denna kursplan är fastställd av styrelsen vid Slaviska institutionen 2007-06-15.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Grundläggande behörighet.

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
1000	Polsk litteraturhistoria	7.5

Kursens innehåll

Kursens tema är den polska litteraturen från begynnelsen till modern tid, presenterad mot bakgrund av det historiska händelseförloppet.
Kursen är användbar för alla som intresserar sig för polsk litteratur och kultur, för lärare, jurister, ekonomer, bibliotekarier, forskare inom andra ämnesområden.

Förväntade studieresultat

- karakterisera olika epoker, författarskap och litterära riktningar
- beskriva det litterära språkets utveckling från medeltiden fram till modern tid
- förstå och redogöra för sambandet mellan litteraturens utveckling och det historiska händelseförloppet
- karakterisera en litterär text med hänsyn till dess stil och göra en enkel textanalys

Undervisning

Undervisningen sker i form av föreläsningar och/eller seminarier.
Undervisningens form och omfattning kan anpassas till såväl antalet studenter på kursen som till institutionens ekonomiska situation.

Kunskapskontroll och examination

a. Kursen examineras genom obligatorisk närvaro/inlämningsuppgifter/salskrivning alt hemtentamen.
b. Betygssättning sker genom en sjugradig målrelaterad betygsskala: A=Utmärkt, B=Mycket bra, C=Bra, D=Tillfredsställande, E=Tillräckligt, Fx=Otillräckligt, F=Helt otillräckligt.
c. Kursens betygskriterier delas ut vid kursstart.
d. Vid underkännande gäller att studerande som fått betyget Fx eller F har rätt att genomgå fyra ytterligare prov så länge kursen ges för att uppnå lägst betyget E.
Studerande som fått lägst betyget E på prov får ej genomgå förnyat prov för högre betyg.

Studerande som fått betyget Fx eller F på prov två gånger av en och samma examinator har rätt att få annan examinator utsedd att bestämma betyg på provet, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan härom ska göras till institutionsstyrelsen.

Begränsningar

Kursen får inte tillgodoräknas i examen samtidigt med sådan inom eller utom landet genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen. Kursen överlappar innehållsmässigt med delkurs Litteraturhistoria på Polska II till en omfattning av 6hp.

Kurslitteratur

Milosz, Czeslaw, The History of Polish Literature. Berkeley, Los Angeles, London, 1983.
(Milosz, Czeslaw, Historia literatury polskiej do roku 1939. Kraków, 1993.)
Milosz, Czeslaw, Själar i fångenskap, s. 120-142 . Stockholm, 2000.
Polsk poesi från begynnelsen till modern tid. Kompendium sammanställt av Kazimiera Ingdahl.
Prosatexter och teoretiska texter. Kompendium sammanställt av Kazimiera Ingdahl.
Andrzejewski, Jerzy, Dödens karusell. Uppsala, 1980.
Borowski, Tadeusz, berättelsen ”Välkomna till gaskammaren, mina damer och herrar”. Stockholm, 1974.
Chwin, Stefan, Hanemann. Stockholm, 2001.
Gombrowicz, Witold, Kosmos. Stockholm, 2004.
Kuncewiczowa, Maria, En främling. Lund, 1976.
Mrozek, Slawomir, Beska humoresker, s. 40-64. Stockholm, 1984.
Orzeszkowa, Eliza, ”Husets död”. (Kompendium)
Reymont, Wladyslaw St., Bönderna. Hösten. Stockholm, 1925.
Schulz, Bruno, Kanelbutikerna. Stockholm, 1983.
Tokarczuk, Olga, Spel på många små trummor. Stockholm, 2002.
Witkiewicz, Stanislaw Ignacy, Dåren och nunnan. Stanislaw Ignacy Witkiewicz. Fem dramer. Uppsala, 1988.
(Kompendium)
Zeromski, Stefan, ”Ananke”. (Kompendium)