

Kursplan

för kurs på grundnivå

Religionshistoria II

History of Religions II

30.0 Högskolepoäng

30.0 ECTS credits

Kurskod:	RHG201
Gäller från:	HT 2010
Fastställd:	2008-09-15
Ändrad:	2010-06-08
Institution	Institutionen för etnologi religionshistoria och genusvetenskap (ERG)
Ämne	Religionshistoria

Beslut

Denna kursplan är fastställd av styrelsen vid Institutionen för etnologi, religionshistoria och genusstudier 2007-04-24. Reviderad 2008-09-15. Reviderad 2009-06-01. Reviderad 2010-02-16. Reviderad 2010-06-08.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Religionshistoria I, 30 högskolepoäng eller Grundkurs i religionshistoria, 20 poäng eller Grundkurs i religionskunskap, 40 poäng.

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
2014	Religion och populärkultur	7.5
1001	Allmän religionshistoria I	7.5
2001	Valbart alternativ: Religion och politik	7.5
2002	Valbart alternativ: Religion och genus	7.5
2003	Valbart alternativ: Nyandlighet och nya religiösa rörelser	7.5
2004	Valbart alternativ: Mystik och meditation	7.5
2005	Valbart alternativ: Fornnordisk religion	7.5
2006	Valbart alternativ: Schamanismer och besatthet	7.5
2007	Valbart alternativ: Droger, religion och kultur	7.5
2008	Valbart alternativ: Religion, sjukdom och sjukdomsbot	7.5
2010	Valbart alternativ: Projektion och illusion	7.5
2011	Religion, hälsa och ohälsa	7.5
2012	Valbart alternativ: Religion och politik II	7.5
2013	Valbart alternativ: Österländsk esoterism	7.5
3001	Metod och teori I	7.5
4001	Skriftlig uppgift	7.5

Kursens innehåll

Kursen ger möjlighet till fördjupade kunskaper om världsreligionerna, teoribildning avseende dessa, specialiserade studier inom valt område samt grundläggande kunskaper om uppsatsförfattande och akademisk uppsatsbehandling.

Delkurs 1: Allmän religionshistoria I, 7,5 hp

Delkursen tar upp judendom, islam, hinduism och buddhism till fördjupad behandling.

Delkurs 2: Valbart alternativ, 7,5 hp

Delkursen består av ett flertal valbara alternativ vilka varierar från termin till termin:

- Religion och politik

Kursen fokuserar på spänningsfältet religion och politik. Kursen omfattar den globala framväxten av fundamentalistiska religionstolkningar, religiös nationalism, religion och makt, religiöst motiverat våld, religiös rasism, befrielsesteologier samt politisk religion ur ett genusvetenskapligt perspektiv.

- Religion och genus

Kursen ger en allmän orientering i hur man ur genusperspektiv granskat grundläggande begrepp, definitioner och teorier inom religionshistoria och religionsantropologi. Kursen förmedlar kunskap om religionens roll i konstruktionen av genus och i upprätthållandet av genusordning å ena sidan, och om genus roll i utformning av religiösa uttryck, å andra sidan. Särskild vikt läggs vid frågor om kvinnor, makt och religion.

- Nyandlighet och nya religiösa rörelser

Kursen fokuserar på nyandlighet och nya religiösa rörelser i lokala, transnationella och globala kontexter. Kursen omfattar framväxten av nya religiösa rörelser, inklusive New Age och nyhedendom och problematiserar nyandlighet, alternativreligion och religionsfrihet ur religionssociologiska, religionsantropologiska och genusvetenskapliga perspektiv.

- Mystik och meditation

Kursen fokuserar på mystik och meditation inom buddhism, hinduism, islam, judendom och kristendom samt i viss mån på mystik och meditation i annan, exempelvis "nutida" sekulariserad kontext. Inom de olika religionerna behandlas följande sidor av mystiken: fenomenologiska aspekter, historik, filosofiska och läromässiga tolkningar av mystik, psykologi, språk och tekniker (meditationsformer).

- Fornnordisk religion

Kursen behandlar fornnordisk mytologi, kult, dödsföreställningar och vilket källmaterial vi har. Kursen uppmärksammar även de fornnordiska anknytningar som finns och funnits i alternativa religiösa strömningar i historia och nutid.

- Schamanismer och besatthet

Kursen behandlar den klassiska schamanismen i Nord- och Centralasien och Nordamerika. Den ger också exempel på den rituella besatthetens föreställningsvärldar och uttrycksformer i kulturer runtom världen, samt belyser nyschamanismens roller i öst och väst.

- Droger, religion och kultur

Kursen behandlar hur psykoaktiva droger, såväl naturligt förekommande som kemiskt framställda, används i religiösa sammanhang. Exempel hämtas från alla världsdelar, från förhistorien och in i vår tid. I kursen problematiseras det religiösa bruket av droger och placeras i den kulturella kontext där det förekommer. Kursen ger också en överblick över olika religiösa perspektiv på droger och drogbruk samt en orientering i hur ämnet har behandlats inom religionshistorisk forskning.

- Religion, sjukdom och sjukdomsbot

Kursen ger kunskaper om hur man i olika religiösa traditioner ser på kropp/själ, hälsa och sjukdom. Hur förklarar man sjukdomars uppkomst och beskaffenhet och hur klassificerar man sjukdomar i olika kulturer? Hur förklarar man orsaken till människans insjuknande och på vilka sätt handskas man med diverse sjukdomstillstånd, är ytterligare frågor som kursen behandlar. Kursen tar även upp de roller som olika religiösa specialister spelar i förebyggande och botande av sjukdomar.

-Projektion och illusion. Introduktion till studiet av religion och film.

Kursen behandlar några centrala teman och problemställningar inom det religionsvetenskapliga studiet av film. Mot bakgrund av några grundläggande antaganden kring filmmediets utveckling och särskilt diskuteras bland annat myt- och ritualteoretiska perspektiv på film som medium och projektyta för ideologier. Samspelet mellan religion och film belyses med exempel från olika perioder och kulturområden.

-Religion, hälsa och ohälsa

Förutom att ge en introduktion till grundläggande terminologi och frågeställningar inom medicinsk antropologi, ger kursen kunskap om hur man ser på hälsa och ohälsa inom ett flertal religiösa traditioner och inom nyandlighet. Kursen behandlar olika typer av sjukdomsförklaringar och metoder att handskas med sjukdomstillstånd. Den ger även inblick i de roller som diverse andliga och religiösa specialister spelar i förebyggandet och botandet av sjukdomar.

-Religion och politik II: Jämförande och historiska perspektiv

Kursen syftar till att belysa samspelet mellan religion och politik med hjälp av exempel från olika perioder, sammanhang och kulturområden. Särskild vikt kommer att fästas vid hur återkommande mönster och

motivationer (t.ex. traditionsförnyelse, reception, eskatologisk historieförståelse, religiös legitimering av makt och våld) kan bidra till en nyanserad syn på religion och politik som närmast oskiljaktiga företeelser i historia och nutid. Några av de specifika teman som behandlas är: buddhistisk och hinduisk kungaideologi, imperieideologi och tortyr i det akemenidiska riket, romersk tidsålderslära, myten som källa till folklig mobilisering i europeisk fascism samt förhållandet mellan nyreligionsitet och politisk aktivism.

- Österländsk esoterism

Delkursen syftar till att ge en introduktion till esoteriska strömningar inom de stora asiatiska religionerna. Genom exempel från hinduism, buddhism och islam med en geografisk spridning från Japan till Medelhavsområdet avser kursen att belysa både historiska och nutida uttryck för esoterisk praxis och idétradition. De rituella former och discipliner som iakttas har ofta en markerat gränsöverskridande karaktär så att gängse normer utmanas och vänds i sin motsats. Trots sin tillsynes slutna, elitistiska karaktär står dessa esoteriska strömningar vanligen i nära kontakt med folklig religiositet. Historiskt har de också genom framstående ritualister och lärda mästare ofta varit lierade med den politiska makten och dess företrädare.

- Religion och populärkultur

Kursen behandlar intersektionen mellan religion och populärkultur samt populärkulturens roll i senmodern religiös förändring. Ämnet behandlas ur flera perspektiv: förekomsten av religiösa teman och symboler i populärkultur samt deras roller och funktioner, populärkulturella inslag i religion, populärkulturens funktion som ett meningsskapande system, och religion och populärkultur i dialog. I delkursen diskuteras olika populärkulturformer såsom film, tv, skönlitteratur, musik och serietidningar och nya teoretiska perspektiv.

Delkurs 3: Metod och teori I, 7,5 hp

Delkursen omfattar dels praktisk metodik och anvisningar inför författandet av en skriftlig uppgift (delkurs 4) och dels fördjupning av kunskaperna inom allmän religionshistorisk teoribildning.

Delkurs 4: Skriftlig uppgift, 7,5 hp

Delkursen består av författande av en kort vetenskapligt dokumenterad text rörande ett avgränsat religionshistoriskt problem inom valt religionsområde. Ämne, uppläggning och litteratur bestäms i samråd med handledare/examinator. I delkursen ingår även aktivt deltagande i uppsattsseminarier.

Förväntade studieresultat

Efter genomgången kurs har studenten visat sin förmåga att:

- redogöra för fördjupade kunskaper inom judendom, islam, hinduism och buddhism,
- redogöra för dessa religioners historiska komplexitet,
- redogöra för ett valbart religionshistoriskt fält och dess forskningsproblematik,
- redogöra för fördjupade kunskaper inom metod- och teorifrågor,
- diskutera och skriftligt redogöra för aktuella metodologiska och teoretiska frågeställningar,
- avgränsa ett religionshistoriskt problem och formulera en religionshistorisk problemställning,
- självständigt författa en kort vetenskapligt dokumenterad text i anslutning till en religionshistorisk problematik,
- diskutera och analysera vetenskapligt dokumenterade texter genom att aktivt delta i seminarieverksamhet.

Undervisning

Undervisningen består i föreläsningar, seminarier, inlämningsuppgifter och författande av en kort vetenskapligt dokumenterad text. Undervisningens form och omfattning kan anpassas till såväl antalet studenter på kursen som institutionens ekonomiska situation.

Kunskapskontroll och examination

a. Kursen examineras på följande vis: salskrivning, hemskrivning, muntlig tentamen, författande av en kort vetenskapligt dokumenterad text, inlämningsuppgift samt deltagande i seminarier.

b. Betygssättning sker enligt en sjugradig målrelaterad betygsskala:

- A = Utmärkt
- B = Mycket bra
- C = Bra
- D = Tillfredsställande
- E = Tillräckligt
- Fx = Otillräckligt
- F = Helt Otillräckligt

c. Kursens betygskriterier delas ut vid kursstart.

d. För att få slutbetyg på hela kursen krävs lägst betyget E på samtliga delkurser.

e. Vid underkännande gäller att studerande som fått betyget Fx eller F på ett prov har rätt att genomgå fyra ytterligare prov så länge kursen ges för att uppnå lägst betyget E.

Studerande som fått lägst betyget E på prov får inte genomgå förnyat prov för högre betyg.

Studerande som fått betyget Fx eller F på prov två gånger av en och samma examinator har rätt att få en annan examinator utsedd för att bestämma betyg på provet, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan härom ska göras till institutionsstyrelsen.

Övergångsbestämmelser

När kursen inte längre ges eller kursinnehållet väsentligen ändrats har studenten rätt att en gång per termin under en treterminsperiod examineras enligt denna kursplan. Dock gäller fortfarande begränsningarna enligt punkt e under Kunskapskontroll och examination.

För överensstämmelser med det tidigare kurssystemet hänvisas till institutionens studievägledare/studierektor/motsv.

Begränsningar

Kursen får inte tillgodoräknas i examen samtidigt med sådan inom eller utom landet genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Kurslitteratur

Delkurs 1: Allmän religionshistoria I (7,5 hp)

- Bechert, Heinz & Richard Gombrich (Red.), 1984 (el. Senare), The World of Buddhism London. 285 s.
- Hawley, J. Stratton. & Vasudha Narayanan, The Life of Hinduism. Berkeley. 324 s.
- Lundgren, Svante, 2000, Religiös och sekulär judendom i modern tid. Åbo. 166 s.
- Watt, Montgomery, 1976, Muhammad. Prophet and Statesman. London. 250 s.

Artiklar

Delkurs 2: Valbart alternativ (7,5 hp)

Alternativ 1: Religion och politik

- Domke, David, 2004, God Willing? Political Fundamentalism in the White House. London: Pluto Press. 185 s.
- Ellis, Stephen & G t Haar, 2004, Worlds of Power: Religious Thought and Political Practice in Africa. NY & Oxford: Oxford University Press. 263s.
- Gardell, Mattias, 2005, bin Ladin i våra hjärtan □ globaliseringen och framväxten av politisk islam. Stockholm: Leopard. 300s.
- Jeffrelot, Christophe, 1999, Hindu Nationalist Movement and Indian Politics, 1925 to the 1990's. South Asia Books. Enligt lärares urval.
- Lincoln, Bruce, 2003, Holy Terrors. Thinking about Religion after September 11. Chicago: University of Chicago Press. 92 s.
- Peralta, Amanda, 1995, Teori och praktik i de fattigas universum: en idéhistorisk undersökning av latinamerikansk befrielse-teologi. Göteborg: Daidalus. 153 s.
- Artikelkompendium: Religion och politik.

Alternativ 2: Religion och genus

- Hellman, Eva (1998): Hinduiska gudinnor och kvinnor □ en introduktion. Bokförlaget Nya Doxa, Nora, s. 78.
- Svensson, Jonas (1996): Muslimsk feminism: några exempel. Lund universitet: Teologiska institutionen. S. 1 □ 117.
- Keinänen, Marja-Liisa (ed.) (2010): Perspectives on Women□s Everyday Religion. Acta Universitatis Stockholmiensis. Stockholm Studies in Comparative Religion nr. 35.
- Artikelkompendium: Religion och genus.

Alternativ 3: Nyandlighet och nya religiösa rörelser

- Barrington Edmonds, Ennis, 2003, Rastafari: From Outcasts to Culture Bearers. Oxford. 194 s.
- Berger, Helen A., 1999, A Community of Witches: Contemporary Neo-Paganism and Witchcraft in the United States. Columbia. 148 s.
- Lewis, James R. & Jesper Aagaard Petersen (Ed.), 2005, Controversial New Religions. Oxford. 283 s. (i urval).
- Puttick, Elizabeth, 1997, Women in New Religions. In Search of Community, Sexuality and Spiritual Power.

London. 283 s.

- Sutcliffe, Steven, 2003, *Children of the New Age: A History of Alternative Spirituality*. London. 272 s.

Alternativ 4: Mystik och meditation

- Baldick, Julian, 1989, *Mystical Islam. An Introduction to Sufism*. London.

- Flood, Gavin, 1996, *An Introduction to Hinduism*. Cambridge. (I urval enligt lärares anvisningar).

- Flood, Gavin, 2006, *The Tantric Body*. London.

Geels, Anton, 1998, *Judisk mystik - ur psykologisk synvinkel*. Skellefteå.

- Geels, Anton, 2000, *Kristen mystik - ur psykologisk synvinkel. Del I*. Skellefteå.

Alternativ 5: Fornnordisk religion

- Clunies Ross, Margaret, 1998, *Hedniska ekon: myt och samhälle i fornnordisk litteratur*. Gråbo. 384 s.

- Dumézil, Georges, 1962, *De nordiska gudarna: en undersökning av den skandinaviska religionen*. Stockholm. 122 s.

- Steinsland, Gro, 2007, *Fornnordisk religion*, Stockholm, ca 200 i urval efter lärares anvisningar.

- Artikelkompendium: Fornnordisk religion.

Alternativ 6: Schamanismer och besatthet

- Larsson, Thomas P. (red.), 2000, *Schamaner: Essäer om religiösa mästare*. Nora.

- Stutley, Margaret, 2003, *Shamanism: An Introduction*. London.

- Artikelkompendium: Schamanismer och besatthet.

Alternativ 7: Droger, religion och kultur

- Courtwright, David, 2005, *Drogernas historia. Avesta*. 334 s. (i urval).

- Fuller, Robert, 2000, *Stairways to Heaven: Drugs in American Religious History*. Boulder. 237 s.

- Furst, Peter (ed.), 1972, *Flesh of the Gods: The Ritual Use of Hallucinogens*. Prospect Heights. 304 s. (i urval).

- Rydving, Håkan (red.), 1996, *Rus & rit: Om droger och religioner*. Örebro. 251 s. (i urval).

- Artikelkompendium: Religion, droger och kultur

Alternativ 8: Religion, sjukdom och sjukdomsbot

- Olov Dahlin: *Being a patient in the religious and medical plurality of the Mberengwa District, Zimbabwe*. 2001.

- Matti Kamppinen: *Cognitive systems and cultural models of illness. A study of two mestizo peasant communities of the Peruvian Amazon*. FF Communications nr. 244. Hki 1989.

- Artikelkompendium: Religiösa perspektiv på hälsa, sjukdom och sjukdomsbot

Alternativ 9: Projektion och illusion. Introduktion till studiet av religion och film.

- Jolyon Mitchell och S. Brent Plate (utg.), 2007, *The Religion and Film Reader*, Routledge, 496 s.

- S. Brent Plate, 2009, *Religion and Film: Cinema and the Re-Creation of the World*, Wallflower Press, 112 s.

- S. Brent Plate (utg.), 2003, *Representing Religion in World Cinema: Filmmaking, Mythmaking, Culture Making*, Palgrave Macmillan, 288 s.

- Artikelkompendium.

Alternativ 11: Religion, hälsa och ohälsa

-Klintberg, Bengt af

□Hejnumkärringen. □Ur: B.G. Alver, B. af Klintberg, B. Rørbye & A-L. Siikala (red.): *Botare. En bok om etnomedicin i Norden*. LTs förlag, Stockholm. 1980, s. 9□52.

-Orsi, Robert A.

□The cult of the saints and the reimagination of the space and time of sickness in twentieth-century American Catholicism. □Ur: L.L. Barnes & S.S. Sered (red.), *Religion and Healing in America*. Oxford University Press, s. 29□47.

-Rahman, Fazlur

□Islam and health/medicine: a historical perspective. □Ur: L.E. Sullivan (red.), *Healing and Restoring. Health and Medicine in the World's Religious Traditions*. 1989, s. 149□172. MacMillan Publishing Company.

-Sargent, Carolyn

□Birth□. Ur: C.R. Ember & M. Ember (red.), *Encyclopedia of Medical Anthropology. Health and Illness in the World's Cultures*. Vol. I: 224□230. Kluwer Academic/Plenum Publishers. 2004.

-Sered, Susan Starr

□Religious rituals and secular rituals: Interpenetrating models of childbirth in a modern, Israeli context. □Ur: W.H. Swatos (red.): *Gender and Religion*. Transaction Publishers. 1994, s. 113□126.

-Siikala, Anna-Leena

□ Miina Huovinen. En verbalexatiker från Fjärrkarelen. □ Ur: B.G. Alver, B. af Klintberg, B. Rørbye & -A-L Siikala (red.): Botare. En bok om etnomedicin i Norden. LTs förlag, Stockholm. 1980, s. 53 □ 82.
 Sobo, Elisa J.
 □ Theoretical and applied issues in cross-cultural health research. Key concepts and controversies. □ Ur: C.R. Ember & M. Ember (eds.), Encyclopedia of Medical Anthropology. Health and Illness in the World □ s Cultures. Vol. I: s. 3 □ 11. Kluwer Academic... 2004.
 -Wujastyk, Dominik
 □ The science of medicine. □ Ur: Gavin Flood (ed.): The Blackwell Companion to Hinduism. Blackwell Publishing. 2003, s. 393 □ 406.
 -Zvelebil, Kamil V.
 The Poets of the Powers. London: Rider. 1973, s. 25 □ 36.
 -Zysk, Kenneth G.
 □ Mythology and the brahmanization of Indian medicine: Transforming heterodoxy into orthodoxy. □ Internet Exhibitions Moesgaard. www.hindu.dk.
 -Zysk, Kenneth G.
 □ New Age Āyurveda or What happens to Indian medicine when it comes to America. □ Ur: Traditional South Asian Medicine 2001, 6/6: 10 □ 26.
 -Zysk, Kenneth G.
 Siddha medicine in Tamilnadu. Tranquebar Initiativets Skriftserie 2. København: Nationalmuséet. 2008, 20 s. www.tranquebar.info
 -Artikelkompendium

Alternativ 12:

Religion och politik II: Jämförande och historiska perspektiv

- Lincoln, Bruce. 2007. Religion, Empire, and Torture: The Case of Achaemenian Persia, with a Postscript on Abu Ghraib. University of Chicago Press. 176 Sid.

Artikelkompendium

Alternativ 13:

Österländsk esoterism

- White, David Gordon. 2000. □ Introduction □. Tantra in Practice, red. D. G. White. Princeton.

Artikelkompendium

Alternativ 14:

Religion och populärkultur

- Gordon Lynch (red.), 2007. Between Sacred and Profane: Researching Religion and Popular Culture. London: I. B. Tauris (Urval)

- Forbes, Bruce D. & Jeffrey H. Mahan (red.), 2005. Religion and Popular Culture in America. Revised Edition. Berkley: University of California Press

- David Morgan (red.) 2008. Keywords in Religion, Media and Culture. London: Routledge
 Understanding Theology and Popular Culture. Oxford: Blackwell.

- Partridge, Christopher: 2004. The Re-Enchantment of the West, vol 1. London: T & T Clark International. (Urval)

Artikelkompendium

Delkurs 3: Metod och teori I (7,5 hp)

- Berger, Peter L., 1990, The sacred canopy: Elements of a Sociological Theory of Religion. New York. 229 s.

- Jarrick, Arne & Olle Josephson, 1996, Från tanke till text: En språkhandbok för uppsatsskrivande studenter. Lund. 133 s.

- Turner, Victor, 1995, The Ritual Process: Structure and Anti-structure. New York. Kap. 3-5.

- Svenska språknämnden, 2005, Svenska skrivregler.

- Artikelkompendium: Metod och teori.

Delkurs 4: Skriftlig uppgift (7,5 hp)

- Litteratur väljs i samråd med lärare/examinator.