

Kursplan

för kurs på grundnivå

Introduktion i genusstudier - vetenskapskritiska perspektiv

Introduction to Gender Studies - Critical Perspectives

15.0 Högskolepoäng

15.0 ECTS credits

Kurskod:	GV5005
Gäller från:	HT 2009
Fastställt:	2008-06-11
Ändrad:	2009-06-01
Institution	Institutionen för etnologi religionshistoria och genusvetenskap (ERG)

Ämne	Genusvetenskap
Fördjupning:	G1N - Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

Beslut

Kursplanen är fastställd av institutionsstyrelsen för Institutionen för etnologi, religionshistoria och genusstudier vid Stockholms universitet 2009-06-01.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Grundläggande behörighet.

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
1000	Vetenskapskritiska perspektiv 1	7.5
2000	Vetenskapskritiska perspektiv 2	7.5

Kursens innehåll

Kursen ger en bred orientering om genusperspektivets betydelse och hur det har analyserats vetenskapligt inom olika samhällsvetenskapliga och humanistiska ämnesområden, såsom litteraturvetenskap, kulturstudier, historia och statskunskap, etc. Kursen är uppdelad på två delkurser, Genusstudier 1 och Genusstudier 2 på vardera 7,5 hp. Delkurserna presenterar vardera två exempel på sådana ämnesspecifika vetenskapskritiska perspektiv, hämtade från såväl humaniora som samhällsvetenskap.

Kunskaper som förvärvats på kursen är tillämpliga inom alla yrken där genusvetenskapliga kunskaper är relevanta och kan tillämpas. Exempel på sådana yrken är:

Utredare, journalist, socialarbetare, art director, jämställdhetsarbetare (JämO etc.), statistiker, lärare, polis, konstnär, landskapsarkitekt, informatör, copywriter, ekonom, kurator, dietist, barnskötare, biståndsarbetare, jurist, arbetsterapeut och designer.

Förväntade studieresultat

Efter genomgången kurs har studenten visat sin förmåga att:

- förklara ett antal grundläggande vetenskapskritiska frågeställningar, perspektiv och begrepp såsom de har behandlats inom ämnesspecifika genusstudier,
- analysera och problematisera ovannämnda frågeställningar, perspektiv och begrepp i relation till dagsaktuell debatt,
- kommunicera de ovannämnda kunskaperna i både skriftlig och muntlig form.

Undervisning

Undervisning är upplagd med ett undervisningstillfälle på tre timmar i veckan som inleds med en kortare föreläsning och övergår i seminarieform. Aktivt deltagande krävs.

Kunskapskontroll och examination

- a. Kursen examineras med hemskrivning.
- b. Betygssättning sker enligt en sjugradig målrelaterad betygsskala:
A= Utmärkt
B= Mycket bra
C= Bra
D= Tillfredsställande
E= Tillräckligt
Fx= Otillräckligt
F= Helt otillräckligt
- c. Kursens betygskriterier delas ut vid kursstart.
- d. För att få slutbetyg på kursen krävs lägst betyget E på samtliga delkurser.
- e. Vid underkännande gäller att studerande som fått betyget Fx eller F har rätt att genomgå fyra ytterligare prov så länge kursen ges för att uppnå lägst betyget E.
Studerande som fått lägst betyget E får inte genomgå förnyat prov för högre betyg.

Studerande som fått betyget Fx eller F på prov två gånger av en och samma examinator har rätt att få en annan examinator utsedd för att bestämma betyg, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan härom ska göras till institutionsstyrelsen.

Övergångsbestämmelser

När kursen inte längre ges eller kursinnehållet väsentligen ändrats har studenten rätt att en gång per termin under en treterminsperiod examineras enligt denna kursplan. För översstämmelser med det tidigare kurssystemet hänvisas till institutionens studievägledare eller studierektor.

Kurslitteratur

Kurslitteratur

Introduktion till genusstudier □ vetenskapskritiska perspektiv

Texter märkta med * finns i kompendium. Övrigt finns på bibliotek, i bokhandeln eller på nätet att läsa/ladda ner.

Litteratur och feministiskt tänkande

Förnuft och utbildning och medborgarskap

Wollstonecraft, Mary, Till Försvar för kvinnans rättigheter, Ordfront förlag Stockholm 1999, s. eller engelsk utgåva t.ex Penguin: Inledningen, kap 2, 3, 7 och 8

Nordenflycht, Hedvig Charlotta, □ Till Fruentimrens försvar □ i Skrifter, s. 257-267. finns på Svenska akademins hemsida att ladda ner under □ klassiker på webben □

Öhrberg, Ann, Vittra fruntimmer. Författarroll och retorik hos frihetstidens kvinnliga författare, Uppsala 2001, s 243-257*

Öhrberg, Ann, □ Man snärjer Örnens fot. En diskussion av begreppet makt från Hedvig Charlotta Nordenflychts dikt Fruentimrens Försvar □ i Feministiska litteraturanalyser 1972-2002 red Åsa Arping och Anna Nordenstam, Lund 2005, s.171-185

Scott, Joan Wallach, □ Rereading the History of Feminism □ i Only Paradoxes to Offer. French Feminists and the Rights of Man, London 1996, s. 1-18*

Bjurman, Eva Lis, □ Sophie, bildningen och kärleken □ i Catrines intressanta blekhet. Unga kvinnors möten med de nya kärlekskraven 1750-1830, Stockholm/Stehag 1998 s.18-36*

Äktenskapskritik och medborgarskap

Lindén, Claudia, □ Äktenskap i fiktion och verklighet □ i Om kärlek. Litteratur, sexualitet och politik hos Ellen Key, Stockholm/Stehag 2002, s. 67-87*

Arping, Åsa, □Fantasi eller verklighet□ i Den anspråksfulla blygsamheten. Auktoritet och genus i 1830-talets svenska romandebatt, Stockholm/Stehag 2002 s. 177-203*

Austen, Jane, Stolthet och fördom, hela boken alternativt läsa kap 1-6; 29-37, 43-47, 55-61 + se filmen

Key, Ellen, □Livslinjer I□, i Kärleken och äktenskapet, s. 76-85*

von Mickwitz, Gerda, □Messling□ i Synd, red Birgitta Ney (finns som elektronisk resurs på <http://urn.kb.se/resolve?urn=urn:nbn:se:su:diva-6866>)

Bendictsson, Victoria, □Texten kan väl inte vara värre än själva saken□ i Framåt nr 11/1886*

Leffler, Anne Charlotte, □Sanna kvinnor□ (finns som elektronisk resurs på dramabanken, www.nationelladraturgiatet.se)

Nordin Hennel, Ingeborg, och Sjöblad, Christina, □Lyckligare ungdom har aldrig funnits. Det moderna genombrottet i Sverige□, Nordisk kvinnolitteraturhistoria. Band II s. 495-507*

Läsning, tolkning och politik

Nordenstam, Anna, Begynnelse. Litteraturforskningens pionjärvinnor 1850-1930, Stockholm/Stehag 2001, s. 218-230*

Woolf, Virginia, □Ett eget rum□ i Kvinnopolitiska nyckeltexter, red. Johanna Esseveld och Lisbeth Larsson, Lund 1996 s. 109-116*

Larsson, Lisbeth, □Feministisk litteraturkritik i förvandling□ i Litteraturvetenskap en inledning, red Staffan Bergsten, Lund 1998, s. 111-124*

Langås, Unni, □Könets dilemma□, Feminism och litteraturforskning□, i Feministiska litteraturanalyser 1972-2002 red Åsa Arping och Anna Nordenstam, Lund 2005, s. 127-143

Williams, Anna, □Den kluvna litteraturhistorien□ i Feministiska litteraturanalyser 1972-2002 red Åsa Arping och Anna Nordenstam, Lund 2005, s. 95-112

Svanberg, Birgitta, □□Jag är örn, det är min bekännelse.□ Örnen som symbol för kvinnlig skaparkraft□ Feministiska litteraturanalyser 1972-2002 red Åsa Arping och Anna Nordenstam, Lund 2005, s. 151-169

Rosenberg, Tiina, □Om heteronormativ historieskrivning□ i Makalösa kvinnor. Könsoverskridanden i myt och verklighet, red. Eva Borgström, Göteborg 2002 s. 239-279

Kritiska kulturstudier

Populärkulturstudier - introduktion

Lindgren, Simon 2005. Populärkultur. Teorier, metoder och analyser, Liber

Frith, Simon 2002, □The value problem in cultural studies□, I Performing rites. Evaluating popular music, Oxford: Oxford University Press*

Gavanas, Mats Almegård och Ann Werner 2007, □Män i DJ-bås□, i Arena*

Genus och populärmusik

Ganetz, Hillevi, 2008, Talangfabriken. Iscensättningar av genus och sexualitet i svensk reality-TV, Uppsala: Uppsala Universitet, Centrum för genusvetenskap. Beställes via publications@gender.uu.se.

Gavanas, Anna 2008, □Grasping Communitas□, i Ethnos*

Werner, Ann 2009, Smittsamt □ en kulturstudie av musikbruk bland tonårstjejer, Umeå: Hström Text & Kultur

Ras, etnicitet och populärmusik

Motturi, Aleksander 2007. Etnotism. Göteborg: Glänta

Saldanha, Arun 2004, □ Goa Trance and Trance in Goa. Smooth Striations□, i Graham, St John (ed), Rave Culture and Religion, London and New York: Routledge*

Genushistoria som kritiskt perspektiv

Kön som analytisk kategori i historia

Florin, Christina och Kvarnström, Lars. 2001. Kvinnor på gränsen till medborgarskap, Stockholm: Atlas, □ Inledning□

Karlsson Sjögren, Åsa, 2002. □ Historia, kvinnohistoria, genushistoria□ i Britt-Marie Thurén (red) Genusvägar. En antologi om genusforskning s. 115-137*

Wikander, Ulla 2006. Kvinnoarbete i Europa 1789-1950 - Genus, makt och arbetsdelning, Stockholm: Atlas, □ Inledning□ och □ Del 1□, s.7-50

Kvinnors väg till medborgarskap

Ighe, Ann. 2001. Manliga förmyndares medborgerliga rättigheter och skyldigheter □ Något om genus som kvalifikation till offentligheten, omkring 1800-1850□ i Christina Florin och Lars Kvarnström Kvinnor på gränsen till medborgarskap s. 70-93

Manns, Ulla. 2000. □ Den gifta kvinnans frigörelse. Reflektioner kring rösträtt och myndighet i svensk kvinnorörelse□ i Melby, K., Pykkänen, A., Rosenbeck, B. & Carlsson Wetterberg, C. (red.) The Nordic model of marriage and the welfare state, s. 131-146*

Rönnbäck, Josefin. 2001. □ Rätt är makt: rösträtten som mål och medel för Landsföreningen för kvinnans politiska rösträtt□ i Christina Florin och Lars Kvarnström Kvinnor på gränsen till medborgarskap s. 149-171

Wikander, Ulla 2006. Kvinnoarbete i Europa 1789-1950 - Genus, makt och arbetsdelning, Stockholm: Atlas, □ Del 2□, s.51-135

Att bygga Velfärdsstaten

Bergman, Helena. 2001. □ □ En feministisk konspiration□: Kvinnors politiska aktivism för barnavårdsmaninstitutionens införande i 1910-talets Sverige□ □ i Christina Florin och Lars Kvarnström Kvinnor på gränsen till medborgarskap s. 172-192

Neunsinger, Silke. 2001. □ I nationens intresse: Svenska och tyska kvinnors strid för rätten till arbete □ i Christina Florin och Lars Kvarnström Kvinnor på gränsen till medborgarskap s. 192-213

Plymoth, Birgitta. 2001. □ Kvinnors □ medborgerliga□ möjligheter: Kvinnor och fattigvård under sent 1800-tal□ i Christina Florin och Lars Kvarnström Kvinnor på gränsen till medborgarskap s. 70-94

Wegerman, Leif. 2004. □ Försörd av sin hustru: Arbetslöshetshjälpen i Stockholm under mellankrigstiden□ i Yvonne Svanström och Kjell Östberg Än män då? Kön och feminism i Sverige under 150 år. s.189-205*

Wikander, Ulla 2006. Kvinnoarbete i Europa 1789-1950 - Genus, makt och arbetsdelning, Stockholm: Atlas, □ Del 3□ och □ Del 4□, s. 136-192

Politik och genus

Jämställdhetens politisering och institutionalisering, jämställdhetsbegreppet

Florin, Christina och Bengt Nilsson (2000) □ Något som liknar en oblodig revolution...□ Jämställdhetens politisering under 1960- och 70-talen. Umeå: Umeå universitet

Freidenvall, Lenita (2006) Vägen till Varannan Damernas. Om kvinnorepresentation, kvotering och kandidaturval i svensk politik 1970-2002, sid. 57-83 (kap 4-5)

Hirdman, Yvonne (1990) □Genussystemet□, sid. 73-84 i Demokrati och Makt i Sverige. SOU 1990:44*

Problemformulering och jämställdhetspolitiska policies

Bacchi, Carol Lee (1999) Women, Policies and Politics. New York: Sage (pp 1-64, 93-111)

Dahlerup, Drude (2004) □Feministisk partipolitik. Om skillnader i svensk och dansk jämställdhetspolitik□, sid. 234-263 i Florin, Christina och Christina Bergqvist (red.). Framtiden i samtiden. Könrelationer i förändring i Sverige och i omvärlden. Stockholm: Institutet för framtidsstudier

Magnusson, Eva (2000) □Party-political rhetoric on gender equality in Sweden: The uses of uniformity and heterogeneity□ Nordic Journal of Women□s Studies, Vol. 8. pp. 78-92

Genuspolitiska gränser: representation, medborgarskap och intersektionalitet

Dahlerup, Drude & Freidenvall, Lenita (2008) Kvotering, Stockholm: SNS

de los Reyes, Paulina, Irene Molina och Diana Mulinari (2005) Maktens (o)lika förklädnader. Stockholm: Atlas. Kap. 1-2, 10, 12-13, sid. 11- 48, 237-262, 285-317

Htun, Mala (2004), □Is gender like ethnicity? The political representation of identity groups□ Pp. 439-458 in Perspectives on Politics, vol. 2, no.3*

Carbin, Maria & Sofie Tornhill (2004): □Intersektionalitet □ ett användbart begrepp?□ Kvinnovetenskapligt tidskrift nr.3, s.112-125*