



# Utbildningsplan

för

**Masterprogram i kulturarvsstudier**

**Master's Programme in Cultural Heritage Management**

**120.0 Högskolepoäng**

**120.0 ECTS credits**

<b>Programkod:</b>	HKULO
<b>Gäller från:</b>	HT 2014
<b>Fastställt:</b>	2009-04-08
<b>Ändrad:</b>	2014-03-05
<b>Värdinstitution:</b>	Institutionen för kultur och estetik

## Beslut

Denna utbildningsplan är fastställd vid humanistiska fakultetsnämnden 2009-04-08 och är reviderad 2014-03-05.

Beslut om upphävande är fattat av Humanistiska fakultetsnämnden 2020-09-30.

## Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till programmet

Examen på grundnivå omfattande minst 180 högskolepoäng eller 120 poäng enligt tidigare studieordning inom ämnen relevanta för kulturmiljövårdens område, eller relevant yrkesverksamhet efter speciell prövning.

## Programmets uppläggning

Tvåvetenskapligt program som ger fördjupade kunskaper inom ett föränderligt och internationellt kulturarvsområde. Det är arbetsmarknadsinriktat och teoretiska och praktiska studier av materiellt och immateriellt kulturarv i nationellt och globalt perspektiv går hand i hand.

Kurserna behandlar kulturarvsområdets idéhistoriska framväxt, organisation, verksamhet och samhällsroll i ett historiskt och samtida perspektiv. Utifrån politiska och rättsliga styrmedel och allmänhetens engagemang studeras utvecklingen av kulturarvsfrågorna med tyngdpunkt på svenska förhållanden. Särskild vikt läggs vid lagar och förordningar som reglerar säkerställande, skydd och vård av kulturhistoriskt värdefulla landskaps- och bebyggelsemiljöer. Här uppmärksammas den metoddiskussion, teoribildning och historiesyn inom aktuell forskning som är värdefull inom kulturarvsområdet samt diskuteras principiella och metodiska problem som möter i arbete med att dokumentera, tolka, vårda och bruka kulturarv av olika slag.

Vidare diskuteras olika former av historiebruk ur ett brett internationellt kulturarvsperspektiv, t ex frågor om globalt och lokalt kulturarv, nationalism och patriotism. Fokus läggs på det internationella kulturarvsarbetet såsom konventioner och politiska överenskommelser; exempelvis världsarv, kulturarv och bistandsfrågor, immateriella kulturarv och globaliseringens effekter på kulturarvet. Andra aktuella och viktiga teman som belyses är kulturarvets roll under krig, katastrofer och konflikter, massturismens betydelse för kulturarvet och regional utveckling samt internationell handel med kulturföremål. Såväl undervisning och övningar som examinationer genomförs regelbundet inför objekten och i fält för att förbereda inför kommande arbetsuppgifter inom yrkesområdet. I programmet ingår dessutom 10 veckors obligatorisk praktik, vilken kan genomföras inom Sverige eller utomlands.

Programmet förbereder för arbete vid kulturarvsområdets centrala och regionala myndigheter som länsstyrelser, läns museer och kommuner samt privata företag. Det passar som kompetensutveckling för yrkesverksamma inom kulturarvsområdet samt ger grund för forskarutbildning inom området. Programmet är ett samarbete mellan de konstvetenskapliga, arkeologiska, etnologiska, historiska,

kulturgeografiska institutionerna, institutionen för svenska och flerspråkighet, alla vid Stockholms universitet, samt Arkitekturskolan vid KTH. Dessutom medverkar specialister från Riksantikvarieämbetet och andra kulturmiljövårdsinstanser som gästlärare.

År I: 3 programspecifika kurser om 15 hp vardera samt valbara ämneskurser inom medverkande eller andra institutioner om totalt 15 hp.

År II: 2 fakultetsobligatoriska om 7,5 hp vardera: Vetenskaplighet och forskningsetik respektive avancerad akademisk engelska, en praktikperiod om 15 hp samt ett examensarbete om 30 hp den sista terminen.

### **Mål**

För masterexamen skall studenten

**Kunskap och förståelse**

- visa kunskap och förståelse inom huvudområdet för utbildningen, inbegripet såväl brett kunnande inom området som väsentligt fördjupade kunskaper inom vissa delar av området samt fördjupad insikt i aktuellt forsknings- och utvecklingsarbete, och
- visa fördjupad metodkunskap inom huvudområdet för utbildningen

**Färdighet och förmåga**

- visa förmåga att kritiskt och systematiskt integrera kunskap och att analysera, bedöma och hantera komplexa företeelser, frågeställningar och situationer även med begränsad information,
- visa förmåga att kritiskt, självständigt och kreativt identifiera och formulera frågeställningar, att planera och med adekvata metoder genomföra kvalificerade uppgifter inom givna tidsramar och därigenom bidra till kunskapsutvecklingen samt att utvärdera detta arbete,
- visa förmåga att i såväl nationella som internationella sammanhang muntligt och skriftligt klart redogöra för och diskutera sina slutsatser och den kunskap och de argument som ligger till grund för dessa i dialog med olika grupper, och
- visa sådan färdighet som fordras för att delta i forsknings- och utvecklingsarbete eller för att självständigt arbeta i annan kvalificerad verksamhet.

**Värderingsförmåga och förhållningssätt**

- visa förmåga att inom huvudområdet för utbildningen göra bedömningar med hänsyn till relevanta vetenskapliga, samhällliga och etiska aspekter samt visa medvetenhet om etiska aspekter på forsknings- och utvecklingsarbete,
- visa insikt om vetenskapens möjligheter och begränsningar, dess roll i samhället och människors ansvar för hur den används, och
- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att ta ansvar för sin kunskapsutveckling.

För programmet gäller även följande mål:

- besitter kompetens för arbetsuppgifter inom kulturarvsområdets centrala myndigheter nationellt och internationellt och regionala organisation som exempelvis länsstyrelser, läns museer och kommuner, liksom inom andra myndigheter och privata företag som på olika nivåer hanterar kulturarvsfrågor,
- kan utveckla och förvalta kulturhistorisk kunskap om landskap och bebyggelse i ett tvärvetenskapligt och forskningsmässigt perspektiv
- kan identifiera, motivera och tolka miljöer, föremål och immateriella företeelser; t ex seder och bruk, som kulturarv och utveckla dess forskningspotential.

### **Kurser**

År 1

Termin 1

- 1: Kulturarv och kulturmiljövård: Villkor och utgångspunkter, 15 hp (huvudområde kulturarvsstudier).
- 2: Kulturarv i globalt perspektiv, 15 hp (huvudområde kulturarvsstudier).

Termin 2

- 3: Valbar/a kurs/er företrädesvis inom någon av samarbetets institutioner, 15 hp.
- 4: Kulturmiljöer – fallstudier, 15 hp (huvudområde kulturarvsstudier).

År 2

Termin 3

5. Vetenskaplighet och forskningsetik, 7,5 hp (huvudområde filosofi).
6. Avancerad akademisk engelska, 7,5 hp (huvudområde engelska).
7. Praktik, 15 hp (huvudområde kulturarvsstudier).

Termin 4

8. Examensarbete, 30 hp (huvudområde kulturarvsstudier).

Utbudet av valbara kurser annonseras på [www.hum.su.se/kursutbud](http://www.hum.su.se/kursutbud) senast den 15 september respektive den 15 mars.

För specificerade förkunskapskrav för (valbara) kurser, se respektive kursplan.

### **Examen**

Programmet leder till Filosofie masterexamen inom Kulturarvsstudier.

### **Övrigt**

Efter överenskommelse med programansvarig läses ett antal valbara kurser inom samarbetande institutioner, inom universitetet eller vid annan högskola.

Student som antagits till programmet förutsätts följa angiven studiegång. Eventuellt studieavbrott eller studieuppehåll ska anmälas till programansvarig vid Konstvetenskapliga institutionen.

När programmet är nedlagt och dess utbildningsplan upphävd har studenten rätt att slutföra sin utbildning enligt denna utbildningsplan dock senast efter programmets nominella löptid plus två år. Därvid gäller i första hand de begränsningar som anges i kursplanerna för de i utbildningen ingående kurserna alternativt erbjuds likvärdig utbildning.