



# Utbildningsplan

för

**Masterprogram i estetiska vetenskaper**  
**Master's Programme in Aesthetical Disciplines**

**120.0 Högskolepoäng**  
**120.0 ECTS credits**

<b>Programkod:</b>	HEKKO
<b>Gäller från:</b>	HT 2010
<b>Fastställt:</b>	2009-04-08
<b>Ändrad:</b>	2010-06-28
<b>Värdinstitution:</b>	Institutionen för kultur och estetik

## Beslut

Denna utbildningsplan är fastställd av humanistiska fakultetsnämnden 2010 06 28

## Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till programmet

Kunskaper motsvarande kandidatexamen med ämnesfördjupning.

## Programmets uppläggning

Programmet ger examen inom valt huvudområde: etnologi, filmvetenskap, filosofi, genusvetenskap, konstvetenskap, litteraturvetenskap, modevetenskap, musikvetenskap eller teatervetenskap.

Programmet omfattar fyra terminer.

I normalfallet har programmet följande uppläggning:

Termin 1:1 En obligatorisk kurs gemensamma för alla inriktningar (7.5 hp) och en obligatorisk kurs inom huvudområdet (7.5 hp)

Termin 1:2 En obligatorisk kurs inom huvudområdet (7.5 hp) och en valbar kurs (7.5 hp)

Termin 2:1 En obligatorisk kurs gemensamma för alla inriktningar (7.5 hp) och en valbar kurs (7.5 hp)

Termin 2:2 Två valbara kurser (2 x 7.5 hp)

Termin 3:1 Avancerad akademisk engelska (7.5 hp)

Termin 3:2 Valbar kurs (7.5 hp)

Termin 4:1 Färdighetskurs/praktik (7.5 hp)

Termin 4:2 Valbar kurs (7.5 hp)

Termin 3-4 Uppsatskurs (30 hp, halvfart)

15-30 hp av de valbara kurserna skall avse huvudområdet. Inklusive masteruppsats (30 hp) och obligatoriska kurser (15 hp) kommer därmed 60-75 hp av kurserna i en examen att ligga inom huvudområdet. 30 hp avser programgemensamma obligatoriska kurser och valbar praktik/färdighetskurs, medan 15-30 hp utgörs av ett

eller flera breddningsämnen. Minst 90 hp av examen skall utgöras av kurser på avancerad nivå (samtliga program- och inriktningsobligatoriska kurser är på avancerad nivå), 30 hp av de valbara kurserna kan vara på grundnivå.

Tillsammans med mentor, handledare eller motsvarande upprättas en plan för den individuella studiegången som löpande följs upp och revideras.

### **Mål**

Med huvudområde för utbildning avses i det följande, beroende på inriktning, något av områdena: etnologi, filmvetenskap, filosofi, genusvetenskap, konstvetenskap, litteraturvetenskap, modevetenskap, musikvetenskap eller teatervetenskap.

#### Kunskap och förståelse

För masterexamen skall studenten

- visa kunskap och förståelse inom huvudområdet för utbildningen, inbegripet såväl brett kunnande inom området som väsentligt fördjupade kunskaper inom vissa delar av området samt fördjupad insikt i aktuellt forsknings- och utvecklingsarbete, och
- visa fördjupad metodkunskap inom huvudområdet för utbildningen.

#### Färdighet och förmåga

För masterexamen skall studenten

- visa förmåga att kritiskt och systematiskt integrera kunskap och att analysera, bedöma och hantera komplexa företeelser, frågeställningar och situationer även med begränsad information,
- visa förmåga att kritiskt, självständigt och kreativt identifiera och formulera frågeställningar, att planera och med adekvata metoder genomföra kvalificerade uppgifter inom givna tidsramar och därigenom bidra till kunskapsutvecklingen samt att utvärdera detta arbete,
- visa förmåga att i såväl nationella som internationella sammanhang muntligt och skriftligt klart redogöra för och diskutera sina slutsatser och den kunskap och de argument som ligger till grund för dessa i dialog med olika grupper, och
- visa sådan färdighet som fordras för att delta i forsknings- och utvecklingsarbete eller för att självständigt arbeta i annan kvalificerad verksamhet.

#### Värderingsförmåga och förhållningssätt

För masterexamen skall studenten

- visa förmåga att inom huvudområdet för utbildningen göra bedömningar med hänsyn till relevanta vetenskapliga, samhälleliga och etiska aspekter samt visa medvetenhet om etiska aspekter på forsknings- och utvecklingsarbete,
- visa insikt om vetenskapens möjligheter och begränsningar, dess roll i samhället och människors ansvar för hur den används, och
- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att ta ansvar för sin kunskapsutveckling.

#### Självständigt arbete (examensarbete)

För masterexamen skall studenten inom ramen för kursfordringarna ha fullgjort ett självständigt arbete (examensarbete) om minst 30 högskolepoäng inom huvudområdet för utbildningen. Det självständiga arbetet får omfatta mindre än 30 högskolepoäng, dock minst 15 högskolepoäng, om studenten redan har fullgjort ett självständigt arbete på avancerad nivå om minst 15 högskolepoäng inom huvudområdet för utbildningen eller motsvarande från utländsk utbildning.

#### Övrigt

Utöver Högskoleförordningens formuleringar enligt ovan gäller följande precisering för masterprogram i

estetiska vetenskaper:

Kunskap och förståelse

För masterexamen skall studenten

- visa generell kunskap och förståelse avseende det estetiska fältet liksom hur kunskapen inom huvudområdet anknyter till generella frågeställningar inom filosofi, humanioras konststartsdiscipliner och kulturvetenskaper.

### **Kurser**

Programmet omfattar de gemensamma kurserna:

Estetik, kultur och kommunikation 7.5 hp

Estetik: Filosofiska, vetenskapliga och konstkritiska perspektiv 7.5 hp

Avancerad akademisk engelska 7.5 hp

Därutöver gäller för de enskilda huvudområdena:

Inriktning mot etnologi:

Obligatoriska kurser:

- Etnologisk kulturanalys 7.5 hp
- Kvalitativa metoder - etnologisk fördjupning 7.5 hp
- Uppsats/examensarbete inom etnologi 30 hp

Valbara kurser:

- Normalt sex stycken om 7.5 hp (totalt 45 hp) varav minst två (totalt 15 hp) skall tillhöra huvudområdet etnologi
- Färdighetskurs/praktik 7.5 hp

Inriktning mot filmvetenskap:

Obligatoriska kurser:

- Formations of Cinema Studies: Critical Approaches, Contemporary Challenges, Core Course 1 7.5 hp
- Formations of Cinema Studies: Critical Approaches, Contemporary Challenges, Core Course 2 7.5 hp
- Uppsats/examensarbete inom filmvetenskap 30 hp

Valbara kurser:

- Normalt sex stycken om 7.5 hp (totalt 45 hp) varav minst två (totalt 15 hp) skall tillhöra huvudområdet filmvetenskap
- Färdighetskurs/praktik 7.5 hp

Inriktning mot filosofi:

Obligatoriska kurser:

- Den filosofiska estetikens historia, 7.5 hp
- Analytisk estetik, 7.5 hp
- Uppsats/examensarbete inom filosofi 30 hp

Valbara kurser:

- Normalt sex stycken om 7.5 hp (totalt 45 hp) varav minst två (totalt 15 hp) skall tillhöra huvudområdet filosofi
- Färdighetskurs/praktik 7.5 hp

Inriktning mot genusvetenskap:

Obligatoriska kurser:

- Genusteori: historiografi, vetenskapsteori och forskningspraktik, 7.5 hp
- Speciallitteratur på avancerad nivå, 7.5 hp
- Uppsats/examensarbete inom genusvetenskap 30 hp

Valbara kurser:

- Normalt sex stycken om 7.5 hp (totalt 45 hp) varav minst två (totalt 15 hp) skall tillhöra huvudområdet

genusvetenskap

- Färdighetskurs/praktik 7.5 hp

Inriktning mot konstvetenskap:

Obligatoriska kurser:

- Kunskap och tolkning 7.5 hp
- Konstvetenskapens praktiker 7.5 hp
- Uppsats/examensarbete inom konstvetenskap 30 hp

Valbara kurser:

- Normalt sex stycken om 7.5 hp (totalt 45 hp) varav minst två (totalt 15 hp) skall tillhöra huvudområdet konstvetenskap
- Färdighetskurs/praktik 7.5 hp

Inriktning mot litteraturvetenskap:

Obligatoriska kurser:

- Litteratur, samhälle, kritik 7.5 hp
- Att läsa och tolka klassiker A 7,5 p
- Uppsats/examensarbete inom litteraturvetenskap 30 hp

Valbara kurser:

- Normalt sex stycken om 7.5 hp (totalt 45 hp) varav minst två (totalt 15 hp) skall tillhöra huvudområdet litteraturvetenskap
- Färdighetskurs/praktik 7.5 hp

Inriktning mot modevetenskap:

Obligatoriska kurser:

- Costume and dress as style and form 7.5 hp
- Representations of fashion 7.5 hp
- Uppsatser/examensarbeten inom modevetenskap 30 hp

Valbara kurser:

- Normalt sex stycken om 7.5 hp (totalt 45 hp) varav minst två (totalt 15 hp) skall tillhöra huvudområdet modevetenskap
- Färdighetskurs/praktik 7.5 hp

Inriktning mot musikvetenskap:

Två av följande fyra kurser skall ingå i examen:

- Estetik och musikfilosofi 7.5 hp
- Problem i samtida musikestetik 7.5 hp
- Hermeneutik och New Musicology 7.5 hp
- Musikhistorieskrivning i teori och praktik 7.5 hp

Obligatorisk kurs:

- Uppsats/examensarbete i musikvetenskap 30 hp

Valbara kurser:

- Normalt sex stycken om 7.5 hp (totalt 45 hp) varav minst två (totalt 15 hp) skall tillhöra huvudområdet musikvetenskap
- Färdighetskurs/praktik 7.5 hp

Inriktning mot teatervetenskap:

Två av följande tre kurser skall ingå i examen:

- De estetiska vetenskapernas historiografi 7.5 hp
- Kulturella iscensättningar 7,5 hp
- Performativitet, genus och kropp på scen 7,5 hp

Obligatorisk kurs:

- Uppsats/examensarbete i teatervetenskap 30 hp

Valbara kurser:

- Normalt sex stycken om 7.5 hp (totalt 45 hp) varav minst två (totalt 15 hp) skall tillhöra huvudområdet teatervetenskap
- Färdighetskurs/praktik 7.5 hp

**Examen**

Programmet leder till Masterexamen