Institutionen för kultur och estetik

Stockholms universitet

Kursplan

för kurs på avancerad nivå

De estetiska vetenskapernas historiografi **7.5 Högskolepoäng**
Historiography in the Aesthetical Sciences **7.5 ECTS credits**

Kurskod:	TVHISV
Gäller från:	VT 2013
Fastställd:	2009-10-21
Ändrad:	2012-09-26
Institution	Institutionen för kultur och estetik
Huvudområde:	Teatervetenskap
Fördjupning:	A1N - Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Beslut

Kursplanen är fastställd av Humanistiska fakultetsnämnden 2012-09-26.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Filosofie kandidatexamen och/eller antagen till masterprogram i estetiska vetenskaper vid Humanistisk fakultet, Stockholms universitet.

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
HISV	De estetiska vetenskapernas historiografi	7.5

Kursens innehåll

Kursen problematiserar vad anspråket på vetenskaplighet innebär i ett historieskrivande. I kursen tas olika aspekter upp när det gäller hur historisk kunskap struktureras och konstrueras, det vill säga vetenskapen om historieskrivandet: historiografi. Av särskilt intresse är sammanfogningen av de estetiska teorierna på respektive konstområde med de historiografiska principer som styr framställningen av konstartens historia. Olika nyckelbegrepp, vilka är centrala för allt umgänge med historiskt material, studeras. Fokus för denna fördjupningsstudie väljs av den enskilde studenten.

Förväntade studieresultat

Efter genomgången kurs har studenten visat sin förmåga att:
- redogöra för och kritiskt diskutera olika historiografiska teoribildningar
- reflektera över och tillämpa sin egen forskarposition,
- kritiskt undersöka och ta ställning till samspelet mellan det egna ämnets konventioner (ursprung, epoker, kanon) och övergripande principer i historieskrivningen,
-analysera och diskutera äldre och nyare forskning med avseende på historiografiska parametrar såsom tid, rum, identitet och narration,
-argumentera för egna alternativa synsätt

Undervisning

Undervisningen sker i form av seminarier och föreläsningar. Undervisningen är obligatorisk.
För mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen.

Kunskapskontroll och examination

a) Kursen examineras genom muntlig redovisning samt skriftlig analysuppgift.

b) Betygssättning sker enligt en sjugradig målrelaterad betygskala:
A=Utmärkt
B=Mycket bra
C=Bra
D=Tillfredsställande
E=Tillräckligt
FX=Otillräckligt
F=Helt otillräckligt

c) Kursens betygskriterier delas ut vid kursstart.

d) Generellt kräver kurserna 80% närvaro. Vid närvaro av 60-79% måste en kompensationsuppgift göras.Vid frånvaro av grupparbetsredovisningar lämnar studenten in en skriftlig redovisning. Vid frånvaro av seminariediskussioner lämnar studenten in en skriftlig redovisning av seminarieuppgiften. När det gäller frånvaro vid annan typ av undervisning uppmanas studenten att ta kontakt med examinerande lärare för bedömning om en kompensationsuppgift ska göras och i så fall hur.

e) För varje kurstillfälle ska minst två examinationstillfällen finnas under aktuell termin. Minst ett examinationstillfälle ska dessutom erbjudas den termin eller det år som kurstillfälle saknas. Studerande som fått lägst betyget E får inte genomgå förnyad examination för högre betyg. Studerande som fått betyget Fx eller F på prov två gånger i rad av en och samma examinator har rätt att få annan examinator utsedd vid nästkommande prov, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan om detta ska göras till institutionsstyrelsen.

f) Komplettering av betyget Fx kan medges om studenten ligger nära gränsen för godkänt. Uppgiften ska lämnas in inom en vecka efter att kompletteringsbehov har meddelats av examinator. Vid godkänd komplettering av brister av förståelsekaraktär - mindre missförstånd, smärre felaktigheter eller i någon del alltför begränsade resonemang - används betyget E. Vid godkänd komplettering av enklare formaliafel används betygen A-E.

Övergångsbestämmelser
När kursen inte längre ges eller kursinnehållet väsentligen ändrats har studenten rätt att en gång per termin under en treterminsperiod examineras enligt denna kursplan. Dock gäller fortfarande begränsningarna enligt punkt ”Kunskapskontroll och examination” ovan.
För överensstämmelser med det tidigare kurssystemet hänvisas till institutionens studievägledare/studierektor eller motsvarande.

Begränsningar
Kursen får ej tillgodoräknas samtidigt med motsvarande kurser lästa vid andra lärosäten.

Kurslitteratur
För aktuell kurslitteratur hänvisas till institutionens webbplats på http://www.mups.su.se/teatervetenskap. Aktuell kurslitteratur finns tillgänglig senast en månad före kursstart.