



Kursplan

för kurs på grundnivå

Kulturvetenskaplig tillämpningskurs
Applied Cultural Studies

30.0 Högskolepoäng
30.0 ECTS credits

Kurskod:	LK6030
Gäller från:	HT 2010
Fastställt:	2010-06-08
Institution	Historiska institutionen
Huvudområde:	Historia
Fördjupning:	GXX - Grundnivå, kurs/er som inte kan klassificeras

Beslut

Denna kursplan fastställdes av Institutionsstyrelsen vid Historiska institutionen 2010-06-08.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

150 högskolepoäng i form av hela, avslutade kurser, inklusive Kulturvetenskaplig baskurs och inom huvudområdet ingående kandidatkurs (eller motsvarande).

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
DEL1	Politik och kultur	7.5
DEL2	Litteraturkurs	7.5
DEL3	Handledd praktik	15

Kursens innehåll

Kursen utgör en avslutande programspecifik tillämpningstermin på Kulturvetarlinjen, kandidatprogram. Den består dels av två teoretiska delkurser som erbjuder kulturvetenskaplig fördjupning, dels av handledd praktik vid någon statlig, kommunal eller privat kulturinstitution eller inom kultursektorn i vid mening.

Kursen består av tre delkurser:

1. Politik och kultur 7,5 hp
2. Litteraturkurs 7,5 hp
3. Handledd praktik 15 hp

Delkurs 1. Politik och kultur 7,5 hp

Denna kurs ger studenten kunskap och förmåga att lära sig att förstå och genomföra konkreta maktanalyser av nutida kulturfenomen. I kursen behandlas olika synsätt på och teorier om makt och dominans i det nutida samhället med särskild inriktning mot vad som utspelar sig inom kultursfären.

Delkurs 2. Litteraturkurs 7,5 hp

Denna kurs ger studenten insikt i något aktuellt kulturteoretiskt problemområde. Det erbjuds olika lärarledda seminarierier som studenten kan välja mellan, men kursen kan även läsas på egen hand.

Delkurs 3. Handledd praktik 15 hp

Denna kurs ger studenten erfarenhet av arbete vid någon statlig, kommunal eller privat kulturinstitution eller inom kultursektorn i vid mening. I kursen får studenten tillfälle att praktiskt tillämpa inom Kulturvetarlinjen,

kandidatprogram inhämtade kunskaper, tränas i arbetsmetodik, samt får erfarenhet av kultursektorn som arbetsmarknad.

Förväntade studieresultat

Efter genomgången kurs ska studenten kunna

- förstå och såväl muntligt som skriftligt praktiskt behärska de teorier och begrepp som ingår i kursens litteratur,
- uppvisa fördjupad förståelse för kultursektorn som arbetsmarknad, och
- aktivt skapa och utveckla kontakter som möjliggör framtida verksamhet inom kultursektorn.

Undervisning

Undervisning sker i form av föreläsningar, seminarier och individuell handledning, eller i den form undervisande lärare föreskriver.

Kunskapskontroll och examination

a. Examinationen på delkurs 1 och 2 sker skriftligt i form av hemtentamen och muntligt i samband med undervisningen. Examinationen på delkurs 3 sker genom att studenten sammanställer sina erfarenheter i en skriftlig praktikrapport som övriga studenter vid utbildningsprogrammet har tillgång till, samt att intyg om fullgjord praktik från den externa handledaren inkommit.

b. Betygsättning sker på delkurs 1 och 2 enligt en sjugradig målrelaterad betygsskala:

- A = Utmärkt
- B = Mycket bra
- C = Bra
- D = Tillfredsställande
- E = Tillräckligt
- Fx = Otillräckligt
- F = Helt Otillräckligt

På delkurs 3 sätts betyg enligt en tvågradig betygsskala:

- G = Godkänd
- U = Underkänd

c. Kursens betygsriterier delas ut vid kursstart.

d. För att få slutbetyg på hela kursen krävs lägst betyget E på delkurs 1 och 2, samt betyget G på delkurs 3.

e. Vid underkännande gäller att studerande som fått betyget Fx, F eller U på ett prov har rätt att genomgå fyra ytterligare prov så länge kursen ges för att uppnå lägst betyget E eller G.

Studerande som fått lägst betyget E eller G på prov får inte genomgå förnyat prov för högre betyg.

Studerande som fått betyget Fx, F eller U på prov två gånger av en och samma examinator har rätt att om det är praktiskt möjligt få en annan examinator utsedd för att bestämma betyg på provet, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan härom ska göras till Institutionsstyrelsen vid Historiska institutionen.

Övergångsbestämmelser

När kursen inte längre ges eller kursinnehållet väsentligen ändrats har studenten rätt att en gång per termin under en treterminsperiod därefter examineras enligt denna kursplan. Dock gäller fortfarande begränsningarna enligt e ovan.

Begränsningar

Kursen får inte tillgodoräknas i examen samtidigt med sådan inom eller utom landet genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Övrigt

Kursen kan endast läsas inom Kulturvetarlinjen, kandidatprogram, 180 hp.

Studenten ansvarar själv för val av praktikplats och handledare till delkurs 3. Handledd praktik, 15 högskolepoäng.

Praktikperioden ska omfatta sammanlagt tio veckors handledd praktik. Arbetstiden ska vara densamma för

praktikanten som för personalen i övrigt. Praktiken är förlagd till de sista tio veckorna av terminen.Handledare och praktikant kan komma överens om andra datum för praktikens genomförande, men de officiella start- och slutdatumen för terminer vid Stockholms universitet följs vid betygsrapporteringen.

Om praktikanten är frånvarande längre tid än fem arbetsdagar i följd, till exempel på grund av sjukdom, ska studievägledaren vid utbildningsprogrammet kontaktas för diskussion om hur den förlorade tiden ska tas igen.

En bekräftelse skickas till praktikplatsen när praktikuppgifter har inkommit till studievägledaren för utbildningsprogrammet. Till den bekräftelsen bifogas även viss information, samt blankett för en så kallad handledarrapport.

Efter praktikperiodens slut lämnar varje handledare en undertecknad blankett (eller motsvarande) till studievägledaren vid utbildningsprogrammet. Handledarrapporten innehåller en kortfattad beskrivning av arbetsuppgifterna som praktikanten huvudsakligen har utfört och är samtidigt ett intyg på att praktikanten har fullgjort sin praktik enligt gällande studieplan. På begäran kan praktikanten få en kopia av detta intyg.

Efter praktikperiodens slut lämnar praktikanten en rapport till studievägledaren vid utbildningsprogrammet. Rapporten innehåller bland annat en beskrivning av arbetsplatsen och arbetsuppgifterna som praktikanten utfört, hur studenten bedömer att arbetsuppgifterna har varit i relation till sin utbildning och tidigare erfarenhet, samt hur praktiken har fungerat för studenten personligen. Praktikrapporten har övriga studenter vid utbildningsprogrammet tillgång till.

Kurslitteratur

Delkurs 1. Politik och kultur 7,5 hp

Kurslitteraturen omfattar sammanlagt ca 1000 sidor.

Bourdieu, Pierre. Kultursociologiska Texter. Salamander, Stockholm, 1986.

Foucault, Michel. Övervakning och Straff. Arkiv Förlag, Lund, 1987.

Hawkes, David. Ideology. Routledge London, 1996.

Kessler, S J och McKenna, W. Gender. An Ethnomethodological Approach. Wiley & Sons, New York, 1978.

Knutas och Swartling, Jan-Axel (red.) Kulturens Makt. Kulturvetarlinjen, Stockholm, 1996.

Swartling. Vad Är Du För En? Om Kroppens Politik. Akademeja, Stockholm, 1989

Gaventa, John. "Makt och Deltagande" Kulturvetarlinjen, Stockholm, 1995.

Swartling, Jan-Axel. "Ideologi och verklighet" (Kapitel 2 ur Ideologi och Realitetsarbete. Kulturvetarlinjen, Stockholm, 1996)

Delkurs 2. Litteraturstudium 7,5 hp

Kurslitteraturen omfattar sammanlagt ca 1500 sidor och varierar beroende på vilken av de lärarledda seminarieserierna som studenten valt, eller väljs i samförstånd med den examinerande läraren om kursen läses på egen hand.