



Kursplan

för kurs på avancerad nivå

**Fornsvenska
Old Swedish**

**7.5 Höskolepoäng
7.5 ECTS credits**

Kurskod:	NS7011
Gäller från:	VT 2011
Fastställt:	2011-01-12
Institution	Institutionen för svenska och flerspråkighet
Ämne	Nordiska språk

Beslut

Denna kursplan är fastställd av styrelsen vid Institutionen för nordiska språk, Stockholms universitet, 2011-01-12.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

För tillträde till kursen krävs att studenten är antagen till masterprogram vid Humanistisk fakultet vid Stockholms universitet.

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Höskolepoäng
FORN	Fornsvenska	7.5

Kursens innehåll

Kursen innehåller studier av texter från företrädesvis svensk medeltid. För att kunna läsa och förstå texterna och för att samla faktaunderlag för diskussioner om texterna lär studenten sig att utnyttja dels relevanta ordböcker och grammatiska/språkhistoriska beskrivningar, dels översikter från olika historiska discipliner. Med utgångspunkt i olika medeltida textgenrer förs probleminriktade diskussioner om såväl form och innehåll som texternas samhällseliga kontext och funktion. I anslutningen till läsningen och analysen om texterna diskuteras stilskillnader och stilförändringar på olika textnivåer.

Förväntade studieresultat

Efter kursen skall studenterna kunna

- 1) läsa och förstå enklare texter från svensk medeltid, kunna använda relevanta ordböcker/språkhistoriska beskrivningar och för textläsningen behärska nödvändig grundläggande grammatik
- 2) föra problematiserande diskussioner om såväl språkform som textinnehåll
- 3) relatera medeltida texter till deras samhällseliga kontext och redogöra för textgenrer från svensk medeltid.

Undervisning

Undervisningen ges i mån av resurser. Beslut om undervisningens närmare uppläggning och om undervisningen ska vara obligatorisk fattas av institutionsstyrelsen.

Kunskapskontroll och examination

a. Kursen examineras med inlämningsuppgifter samt hemtentamen. Hemtentamen som lämnas in för sent

underkänns (betyg F).

b. Betygsättning sker enligt en sjugradig målrelaterad betygsskala:

A = Utmärkt
B = Mycket bra
C = Bra
D = Tillfredsställande
E = Tillräckligt
Fx = Otillräckligt
F = Helt otillräckligt

c. Kursens betygsriterier delas ut vid kursstart.

d. -

e. Vid underkännande gäller att studerande som fått betyget F eller Fx på ett prov har rätt att genomgå fyra ytterligare prov så länge kursen ges. Studerande som fått lägst betyget E på prov får inte genomgå förnyat prov för högre betyg.

Studerande som fått betyget F eller Fx på prov två gånger av en och samma examinator har rätt att få en annan examinator utsedd för att bestämma betyg på provet, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan härom ska göras till institutionsstyrelsen.

Övergångsbestämmelser

När kursen inte längre ges eller kursinnehållet väsentligen ändrats har studenten, för de flesta delkurser, rätt att en gång per termin under en treterminsperiod examineras enligt denna kursplan. Dock gäller fortfarande begränsningarna enligt punkt e ovan. För överensstämmelser med det tidigare kurssystemet hänvisas till institutionens studievägledare.

Begränsningar

Kursen får inte tillgodoräknas i examen samtidigt med sådan inom eller utom landet genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Kurslitteratur

Med reservation för ev. ändringar p.g.a. utgången litteratur e.d.

Andersson-Schmidt, Margareta. 1989. Själens tröst. Om teologins popularisering i uppbyggelselitteraturen. I: A. Härdelin (red.) Från hymn till skröna. S. 162-182. (Stencil, säljs på institutionen.)

Dahlbäck, Göran. 1983. Fanns det skomakare på Skomakargatan? Om den näringsgeografiska strukturen i 1400-talets Stockholm. I: Sankt Eriks Årsbok 1983. Utg. av Samfundet S:t Erik. Stockholm. S. 29-52. (Stencil, säljs på institutionen.)

Den medeltida skriftkulturen i Sverige. Genrer och texter. u.å. Red. B. Söderberg & I. Larsson. 175 s. (Stencil, säljs på institutionen.)

Jansson, Sven-Bertil. 1996. Den medeltida balladen och kvinnan. I: Om kvinnor som dominerande traditionsbärare av ballader och om kvinnors roll i balladerna. Genklang. S. 35-39. (Stencil, säljs på institutionen.)

Medeltidens texter (kompendium). Hämtas på kursplattform.

Palm, Rune. 1997. Runkunskap under medeltid - en analysmodell och några resultat. I: B. Söderberg & I. Larsson (red.) Till Barbro. Texter och tolkningar tillägnade Barbro Söderberg den 23 september 1997. (Meddelanden från institutionen för nordiska språk vid Stockholms universitet, MINS 45). Edsbruk: Akademitryck. S. 87-105. (Stencil, säljs på institutionen.)

Palm, Rune. 2002. Ett svenskt Birgittabrev. I: C. Gejrot m.fl. (red.) Ny väg till medeltidsbrev. Västervik: Ekblad & Co tryckeri. (Skrifter utgivna av Riksarkivet 18. S. 414-432. (Stencil, säljs på institutionen.)

Pernler, Sven-Erik. 1994. "Lafrans gjorde denna kyrka" I: S. Benneth m.fl. (red.) Runmärkt. Från brev till klotter. Borås: Carlssons. S. 105-118. (Stencil, säljs på institutionen.)

Pettersson, Gertrud. 2005. 2:a uppl. Svenska språket under sjuhundra år. En historia om svenskan och dess utforskande. Lund: Studentlitteratur. Ca 290 s.

Spurkland, Terje. 1994. "Gyda säger att du skall gå hem!" Runor i medeltidens vardag. I: S. Benneth m.fl. (red.) Runmärkt. Från brev till klotter. Carlssons: Borås. S. 75□82. (Stencil, säljs på institutionen.)

Öberg, Jan. 1992. Det trots allt möjligas konst. Textutgivning i en latinists perspektiv. I: J. Carlquist (utg.) Föreläsningar i nordisk medeltidsfilologi. (Meddelanden från institutionen för nordiska språk vid Stockholms universitet, MINS 38). Edsbruk: Akademitryck. S. 57□68.

Öberg, Jan. 1994. Vem kunde latin i medeltidens Sverige? I: I. Lindell (red.) Medeltida skrift- och språkkultur. Nio föreläsningar från ett symposium i Stockholm våren 1992. Stockholm: Norstedts tryckeri AB. S. 213□224. (Stencil, säljs på institutionen.)