



Kursplan

för kurs på avancerad nivå

Performativitet, genus och kropp på scen

Performativity, body and gender on stage

7.5 Högskolepoäng

7.5 ECTS credits

Kurskod: TVPERF
Gäller från: VT 2013
Fastställt: 2011-06-13
Ändrad: 2012-09-26
Institution Institutionen för kultur och estetik

Huvudområde: Teatervetenskap
Fördjupning: A1N - Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Beslut

Denna kursplan är fastställd av Humanistiska fakultetsnämnden 2012-09-26.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Filosofie kandidatexamen samt Engelska B/Engelska 6 och/eller antagen till masterprogram i estetiska vetenskaper vid Humanistisk fakultet, Stockholms universitet.

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
TVP1	Performativitet, genus och kropp på scen	7.5

Kursens innehåll

Kursen ger djupgående kunskaper om genusteori, queerteoretiska begrepp och frågeställningar ur ett tvärvetenskapligt perspektiv. Kursen tar upp olika teoretiska argumentationslinjer som rör identitet och sexualitet, i detta sammanhang även ur ett psykoanalytiskt perspektiv. Kursen riktar sig till studenter från en mängd olika institutioner, inte minst de som behöver en teoretisk fördjupning inför uppsatsen på magister eller masternivå. Kursen illustrerar hur teorier om genus, sexualitet och makt kan ge avtryck i olika performativa och teatrala händelser.

Förväntade studieresultat

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

- demonstrera en nyanserad inblick i performativitetsteoriens framväxt i en social och historisk kontext
- demonstrera en god förståelse av sambanden mellan performativitets-, genus-, och queerteori, samt feminism och kunna relatera detta till respektive ämnesområden inom humaniora och samhällsvetenskap
- arbeta självständigt med de teoretiska texter som presenteras och inför seminariegruppen kunna driva en argumentation kring dessa
- på självständigt sätt kunna tillämpa kursens teoriområden på ett material och utveckla ett längre resonemang i såväl skriftlig som muntlig form

Undervisning

Undervisningen sker i form av föreläsningar och seminarier. Undervisningen är obligatorisk. För mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen.

Kunskapskontroll och examination

a) Studenten examineras genom en längre skriftlig hemuppgift.

b) Betygssättning sker enligt en sjugradig betygsskala:

A=Utmärkt
B=Mycket bra
C=Bra
D=Tillfredsställande
E=Tillräckligt
Fx=Otilräckligt
F=Helt Otilräckligt

c) Kursens betygskriterier delas ut vid kursstart

För att få slutbetyg på hela kursen krävs lägst betyget E på samtliga moment/delkurser, samt inlämning av skriftliga övningsuppgifter.

d) Kursen kräver 80% närvaro. Vid närvaro av 60-79% krävs att en kompensationsuppgift görs. Vid frånvaro av seminariediskussioner lämnas en skriftlig kompensationsuppgift. För att bli godkänd på kursen krävs att kravet på närvaro eller att kravet på en kompensationsuppgift vid ev. frånvaro är uppfyllt.

e) För varje kurstillfälle ska minst två examinationstillfällen finnas under aktuell termin. Minst ett examinationstillfälle ska dessutom erbjudas den termin eller det år som kurstillfälle saknas. Studerande som fått lägst betyget E får inte genomgå förnyad examination för högre betyg. Studerande som fått betyget Fx eller F på prov två gånger i rad av en och samma examinator har rätt att få annan examinator utsedd vid nästkommande prov, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan om detta ska göras till institutionsstyrelsen.

f) Komplettering av betyget Fx kan medges om studenten ligger nära gränsen för godkänt. Uppgiften ska lämnas in inom en vecka efter att kompletteringsbehov har meddelats av examinator. Vid godkänd komplettering av brister av förståelsekaraktär - mindre missförstånd, smärre felaktigheter eller i någon del alltför begränsade resonemang - används betyget E. Vid godkänd komplettering av enklare formaliafel används betygen A-E.

Övergångsbestämmelser

När kursen inte längre ges eller kursinnehållet väsentligen ändrats har studenten rätt att en gång per termin under en treterminsperiod examineras enligt denna kursplan. Dock gäller fortfarande begränsningarna enligt "Kunskapskontroll och examination" ovan.

Begränsningar

Kursen får inte tillgodoräknas i examen samtidigt med sådan inom eller utom landet genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen. Kursen kan inte tas med i en magisterexamen eller en masterexamen tillsammans med kursen "Performativitet, kropp och genus på scen 1" eller Performativitet, kropp och genus 2".

Övrigt

Ersätter Performativitet genus och kropp på scen 15 HP

Kurslitteratur

För aktuell kurslitteratur hänvisas till institutionens webbplats på <http://www.mups.su.se/teatervetenskap>. Aktuell kurslitteratur finns tillgänglig senast en månad före kursstart.