



Kursplan

för kurs på grundnivå

Teater i Sverige: historiska och samtida perspektiv
Theatre in Sweden: Historical and Contemporary Perspectives

15.0 Högskolepoäng
15.0 ECTS credits

Kurskod: TVERA1
Gäller från: HT 2013
Fastställt: 2010-08-25
Ändrad: 2012-09-26
Institution Institutionen för kultur och estetik

Huvudområde: Teatervetenskap
Fördjupning: GXX - Grundnivå, kurs/er som inte kan klassificeras

Beslut

Denna kursplan är fastställd av Humanistiska fakultetsnämnden 2012-09-26.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Grundläggande behörighet.

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
TV11	Teater i Sverige: historiska och samtida perspektiv 1	7.5
TV12	Teater i Sverige: historiska och samtida perspektiv 2	7.5

Kursens innehåll

Kursen ger en grundläggande orientering i ämnesområdet teater i Sverige, både ur ett historiskt och ur ett samtida perspektiv.

Delkurs 1 diskuterar historiografiska frågeställningar i relation till äldre svensk teaterhistoria. Aspekter som rör historiografi och teaterpolitik diskuteras.

Delkurs 2 tar upp teorier och metoder för att analysera scenkonstföreställningar.

Förväntade studieresultat

Delkurs 1

Studenten skall efter avslutad kurs behärska en grundläggande orientering i ämnesområdet teater i Sverige och kunna visa en förmåga att:

- o diskutera olika aspekter av historiografi med avseende på teater i Sverige
- o analysera och diskutera olika aspekter av svensk kultur- och teaterpolitik.

Delkurs 2

- o diskutera och problematisera frågor kring tolkningar av scenkonstföreställningar
- o kunna reflektera över ämnesområdet teater i Sverige i en skriftlig text

Undervisning

Undervisning sker i form av seminariediskussioner.

Undervisningen är obligatorisk. All undervisning sker på engelska.

Kunskapskontroll och examination

a) Examinationen sker i form av hemskrivningar. □

b) Betygssättning sker enligt en sjugradig betygsskala:

A=Utmärkt

B=Mycket bra

C=Bra

D=Tillfredsställande

E=Tillräckligt

Fx=Otillräckligt

F=Helt Otillräckligt

c) Kursens betygskriterier delas ut vid kursstart

d) För att få slutbetyg på hela kursen krävs minst betyget E på samtliga moment samt inlämning av skriftliga uppgifter. Kursen kräver 80% närvaro. Vid närvaro av 60-79% måste en kompensationsuppgift göras. Detta görs i samråd med examinerande lärare.

e) För varje kurstillfälle ska minst två examinationstillfällen finnas under aktuell termin. Minst ett examinationstillfälle ska dessutom erbjudas den termin eller det år som kurstillfälle saknas. Studerande som fått lägst betyget E får inte genomgå förnyad examination för högre betyg. Studerande som fått betyget Fx eller F på prov två gånger i rad av en och samma examinator har rätt att få annan examinator utsedd vid nästkommande prov, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan om detta ska göras till institutionsstyrelsen.

f) Komplettering av betyget Fx kan medges om studenten ligger nära gränsen för godkänt. Uppgiften ska lämnas in inom en vecka efter att kompletteringsbehov har meddelats av examinator. Vid godkänd komplettering av brister av förståelsekaraktär - mindre missförstånd, smärre felaktigheter eller i någon del alltför begränsade resonemang - används betyget E. Vid godkänd komplettering av enklare formaliafel används betygen A-E.

Övergångsbestämmelser

När kursen inte längre ges eller kursinnehållet väsentligen har ändrats har studenten rätt att en gång per termin under en treterminsperiod examineras enligt denna kursplan. Dock gäller fortfarande begränsningarna enligt "Kunskapskontroll och examination" ovan.

Begränsningar

Kursen får ej tillgodoräknas i examen samtidigt som sådan inom eller utom landet genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Kursen kan inte ingå i examen tillsammans kursen Teater i Sverige 7,5 HP, Teatervetenskap I, Teatervetenskap – historia eller Teatervetenskap – historiska perspektiv då kursinnehållet delvis överlappar med delkursen Teater i Sverige.

Kurslitteratur

För aktuell kurslitteratur hänvisas till institutionens webbplats på <http://www.mups.su.se/teatervetenskap>.

Aktuell kurslitteratur finns tillgänglig senast en månad före kursstart.