



# Kursplan

för kurs på grundnivå

**Teater- och dansvetenskap med fokus på genus och feminism**  
**Performance Studies, Focusing on Gender and Feminism**

**15.0 Högskolepoäng**  
**15.0 ECTS credits**

|              |                                                     |
|--------------|-----------------------------------------------------|
| Kurskod:     | TVERA2                                              |
| Gäller från: | VT 2011                                             |
| Fastställd:  | 2011-02-16                                          |
| Institution  | Institutionen för kultur och estetik                |
| Huvudområde: | Teatervetenskap                                     |
| Fördjupning: | GXX - Grundnivå, kurs/er som inte kan klassificeras |

## Beslut

Denna kursplan är fastställd av institutionsstyrelsen för Musik- och teatervetenskap 2011-02-16

## Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Grundläggande behörighet.

## Kursens uppläggning

| Provkod | Benämning                                                 | Högskolepoäng |
|---------|-----------------------------------------------------------|---------------|
| TVER    | Teater- och dansvetenskap med fokus på genus och feminism | 15            |

## Kursens innehåll

Utifrån genusteori och feminism diskuterar kursen begreppet "teaterhändelse" både ur ett historiskt och ur ett samtida perspektiv. Kursen kommer att diskutera begreppet i anslutning till olika infallsvinklar på teatervetenskaplig forskning och teori så som: receptionsteori, skådespelarteori, dramaturgi och föreställningsanalys m.m.

## Förväntade studieresultat

Studenten skall efter avslutad kurs kunna:

- diskutera genusteori och feminism
- diskutera begreppet teaterhändelse i anslutning till dessa teoretiska perspektiv
- kunna analysera en teaterföreställning utifrån de teoretiska och metodologiska frågeställningar som kursen tar upp

## Undervisning

Undervisning sker i form av seminariediskussioner

## Kunskapskontroll och examination

a)Examinationen sker i form av skriftliga hemuppgifter.

b)Betygssättnings sker enligt en sjugradig betygsskala:

A=Utmärkt

B=Mycket bra

C=Bra

D=Tillfredställande

E=Tillräckligt

Fx=Otillräckligt  
F=Helt Otillräckligt

- c) Kursens betygskriterier delas ut vid kursstart
- d) För att få godkänt på kursen krävs att samtliga delmoment är gjorda.
- e) Kursens närvarokrav (enligt kurs-PM) och krav på ev. komplettering vid frånvaro måste vara uppfyllt.
- f) Vid underkännande gäller att studerande som fått betyget Fx eller F på ett prov har rätt att genomgå fyra ytterligare prov så länge kursen ges för att uppnå betyget E.

Studerande som fått lägst betyget E får inte genomgå förnyat prov för högre betyg.

Studerande som fått betyget Fx eller F på prov två gånger av en och samma examinator har rätt att få en annan examinator utsedd för att bestämma betyg på uppgiften, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan härom ska göras till institutionsstyrelsen.

### **Övergångsbestämmelser**

När kursen inte längre ges eller kursinnehållet väsentligen har ändrats har studenten rätt att en gång per termin under en treterminsperiod examineras enligt denna kursplan. Dock gäller fortfarande begränsningarna enligt ”Kunskapskontroll och examination” ovan.

### **Begränsningar**

Kursen får ej tillgodoräknas i examen samtidigt som sådan inom eller utom landet genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

### **Kurslitteratur**

Se information på institutionens hemsida