



Kursplan

för kurs på grundnivå

Teater- och dansvetenskap med fokus på genus och feminism
Performance Studies, Focusing on Gender and Feminism

15.0 Högskolepoäng
15.0 ECTS credits

Kurskod: TVERA2
Gäller från: VT 2013
Fastställd: 2011-02-16
Ändrad: 2012-09-26
Institution Institutionen för kultur och estetik

Huvudområde: Teatervetenskap
Fördjupning: GXX - Grundnivå, kurs/er som inte kan klassificeras

Beslut

Denna kursplan är fastställd av Humanistiska fakultetsnämnden 2012-09-26.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Grundläggande behörighet.

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
TVEI	Teater- och dansvetenskap med fokus på genus och feminism 1	7.5
TVII	Teater- och dansvetenskap med fokus på genus och feminism 2	7.5

Kursens innehåll

Delkurs 1 introducerar genusteori och feminism och begreppet "teaterhändelse" både ur ett historiskt och ur ett samtida perspektiv.

Delkurs 2 diskuterar begreppet "teaterhändelse" i anslutning till olika infallsvinklar på teatervetenskaplig forskning och teori så som: receptionsteori, skådespelarteori, dramaturgi och föreställningsanalys m.m.

Förväntade studieresultat

Delkurs 1

Studenten skall efter avslutad kurs kunna:

- diskutera de teoretiska grunderna för genusteori och feminism

Delkurs 2

- diskutera begreppet teaterhändelse i anslutning till dessa teoretiska perspektiv
- kunna analysera en teaterföreställning utifrån de teoretiska och metodologiska frågeställningar som kursen tar upp

Undervisning

Undervisning sker i form av seminariediskussioner. Undervisningen är obligatorisk. All undervisning är på engelska.

Kunskapskontroll och examination

- a)Examinationen sker i form av hemskrivningar.
- b)Betygsättning sker enligt en sjugradig betygsskala:

A=Utmärkt
B=Mycket bra
C=Bra
D=Tillfredsställande
E=Tillräckligt
Fx=Otillräckligt
F=Helt Otillräckligt

c) Kursens betygsriterier delas ut vid kursstart

d) För att få godkänt på kursen krävs att samtliga delmoment är gjorda. Kursen kräver på 80% närvaro. Vid närvaro av 60-79% krävs att en kompensationsuppgift görs. Detta görs i samråd med examinerande lärare.

e) För varje kurstillfälle ska minst två examinationstillfällen finnas under aktuell termin. Minst ett examinationstillfälle ska dessutom erbjudas den termin eller det år som kurstillfälle saknas. Studerande som fått lägst betyget E får inte genomgå förnyad examination för högre betyg. Studerande som fått betyget Fx eller F på prov två gånger i rad av en och samma examinator har rätt att få annan examinator utsedd vid nästkommande prov, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan om detta ska göras till institutionsstyrelsen.

f) Komplettering av betyget Fx kan medges om studenten ligger nära gränsen för godkänt. Uppgiften ska lämnas in inom en vecka efter att kompletteringsbehov har meddelats av examinator. Vid godkänd komplettering av brister av förståelsekaraktär - mindre missförstånd, smärre felaktigheter eller i någon del alltför begränsade resonemang - används betyget E. Vid godkänd komplettering av enklare formaliafel används betygen A-E.

Övergångsbestämmelser

När kursen inte längre ges eller kursinnehållet väsentligen har ändrats har studenten rätt att en gång per termin under en treterminsperiod examineras enligt denna kursplan. Dock gäller fortfarande begränsningarna enligt "Kunskapskontroll och examination" ovan.

Begränsningar

Kursen får ej tillgodoräknas i examen samtidigt som sådan inom eller utom landet genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Kurslitteratur

För aktuell kurslitteratur hänvisas till institutionens webbplats på <http://www.mups.su.se/teatervetenskap>. Aktuell kurslitteratur finns tillgänglig senast en månad före kursstart.