



Kursplan

för kurs på grundnivå

Musik I för fritidshem och årskurs F-6

Music I, School Age Educare and Years F-6

15.0 Högskolepoäng

15.0 ECTS credits

Kurskod: UE2099
Gäller från: HT 2011
Fastställt: 2011-10-10
Ändrad: 2012-01-16
Institution Institutionen för ämnesdidaktik

Huvudområde: Musik
Fördjupning: G1N - Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

Beslut

Denna kursplan är fastställd av Naturvetenskapliga fakultetsnämnden vid Stockholms universitet 2011-10-10 och reviderad 2012-01-16.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

För tillträde till kursen krävs:

Engelska B, Samhällskunskap A och Naturkunskap A eller motsvarande, alternativt att studenten är antagen till Grundläroprogrammet med inriktning mot arbete i fritidshem.

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
MOM1	Introduktion till arbete med musik i skola och fritidshem	7.5
MOM2	Grundläggande musikdidaktik i skola och fritidshem	7.5

Kursens innehåll

Kursen behandlar musik i skolans och fritidshemmets pedagogiska verksamhet genom gestaltande och estetiskt laborerande arbetsformer. Genom praktiskt musicerande och litteraturstudier läggs en grund för musikdidaktisk verksamhet i enlighet med skolans och fritidshemmets kunskapsmål. Samtliga moment kännetecknas av ett didaktiskt och reflekterande förhållningssätt till barns läroprocesser och till den egna kompetensutvecklingen. Kursen behandlar också aktuella forskningsperspektiv på estetiska läroprocesser samt musikens roll och potential för barns kunskapsutveckling.

Kursen är organiserad i två moment:

1. Introduktion till arbete med musik i skola och fritidshem (Introduction to Music Education in School Age Educare and Years F-6) 7,5 hp
2. Grundläggande musikdidaktik i skola och fritidshem (Basic Music Didactics in School Age Educare and Years F-6) 7,5 hp

Följande teman behandlas:

- Moment 1: Introduktion till arbete med musik i skola och fritidshem 7,5hp (varav 2 hp musikdidaktik)
- arbete med sång, spel, lyssnande, skapande, dans och rörelse
 - introduktion till elementärt ackordspel på piano och gitarr
 - introduktion till ensemblemusicerande och musikaliskt skapande
 - introduktion till musikaliska facktermer för kommunikation kring sång, spel och lyssnande

- introduktion till aktuella didaktiska frågeställningar och reflektioner kring musicerande i fritidshem och skola

Moment 2: Grundläggande musikdidaktik i skola och fritidshem (varav 2,5 hp musikdidaktik)

- praktiskt och teoretiskt arbete med sång, spel, lyssnande, skapande, dans och rörelse
- elementärt ackordspel på piano och gitarr
- ensemblemusicerande och musikaliskt skapande
- musikaliska facktermer för kommunikation kring sång, spel och lyssnande
- informations- och kommunikationsteknologi (IKT) i fritidshemmets och skolans musikaliska verksamhet
- aktuella didaktiska frågeställningar och reflektioner kring musicerande i fritidshem och skola
- musik i ämnesövergripande didaktisk verksamhet

Förväntade studieresultat

Studenten förväntas efter avslutad kurs kunna:

- leda sång och musikaliskt skapande
- sjunga visor och sånglekar i röstlägen som passar barn
- ackompanjera visor på piano eller gitarr
- utnyttja teknisk utrustning i musikskapande och reflektera kring hur informations- och kommunikationsteknologi (IKT) påverkar barns lärande
- analysera, granska och tillämpa styrdokument
- på ett reflekterat sätt diskutera musikdidaktiska problem i skola och fritidshem
- analysera egna didaktiska ställningstaganden i relation till musikdidaktisk litteratur
- reflektera kring musikens betydelse för barns lärande och identitetsutveckling.

Undervisning

Undervisningen sker i form av gruppundervisning, föreläsningar, seminarier, övningar, litteraturseminarier, gestaltande redovisningar samt undersökande arbete såväl enskilt som i grupp. Deltagande i all undervisning är obligatoriskt.

Kunskapskontroll och examination

a. Kursen examineras genom muntliga, skriftliga och gestaltande uppgifter, individuellt och i grupp.
- Musicerande examineras i musikaliska gestaltungsformer, såväl individuellt som i grupp.

b. Betygsättning sker enligt sjugradig målrelaterad betygsskala:

- A = Utmärkt
- B = Mycket bra
- C = Bra
- D = Tillfredsställande
- E = Tillräckligt
- Fx = Otillräckligt
- F = Helt otillräckligt

c. Kursens betygskriterier delas ut vid kursstart.

d. För godkänt krävs lägst betygsgraden E.

e. Studerande som underkänts i ordinarie prov har rätt att genomgå ytterligare prov så länge kursen ges. Antalet provtillfällen är inte begränsat. Med prov jämställs också andra obligatoriska kursdelar. Studerande som godkänts på prov får inte genomgå förnyat prov för högre betyg. Studerande som underkänts på prov två gånger har rätt att begära att annan examinator utses vid nästkommande prov. Framställan härom ska skriftligen göras till ansvarig studierektor.

Kursen har minst två examinationstillfällen per läsår de år då undervisning ges. Mellanliggande år ges minst ett examinationstillfälle.

f. Vid betyget Fx ges möjlighet att komplettera upp till betyget E. Examinator beslutar om vilka kompletteringsuppgifter som ska utföras och vilka kriterier som ska gälla för att bli godkänd på kompletteringen. Kompletteringen ska äga rum före nästa examinationstillfälle.

Övergångsbestämmelser

Studerande kan begära att examination enligt denna kursplan genomförs högst tre gånger under en tvåårsperiod efter det att undervisning på kursen upphört. Framställan härom ska skriftligen göras till ansvarig studierektor. Bestämmelsen gäller även vid revidering av kursplanen.

Övrigt

Kursen ingår i Grundlärarprogrammet med inriktning mot arbete i fritidshem 180 hp. Kursen kan även ges som fristående kurs.

Kurslitteratur

Kurslitteraturen beslutas av institutionsstyrelsen och redovisas därefter i bilaga till kursplanen.