



Kursplan

för kurs på avancerad nivå

Baltisk litteratur- och kulturhistoria

Baltic History of Literature and Cultural History

7.5 Högskolepoäng

7.5 ECTS credits

Kurskod:	BAL740
Gäller från:	HT 2010
Fastställt:	2010-09-07
Institution	Institutionen för slaviska och baltiska språk finska nederländska och tyska
Huvudområde:	Baltiska språk
Fördjupning:	A1N - Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Beslut

Denna kursplan är fastställd av styrelsen vid institutionen för baltiska språk, finska och tyska 2010-09-07.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Filosofie kandidatexamen eller motsvarande. Engelska 6.

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
7400	Baltisk litteratur- och kulturhistoria	7.5

Kursens innehåll

Kursen består av en fördjupad genomgång av baltisk litteratur- och kulturhistoria samt en djupare analys av vissa kulturyttringar och centrala författarskap.

Kursen består av en allmän obligatorisk del och av en valfri del, där studenten väljer ett specifikt ämne inom baltisk litteratur- och kulturhistoria i samråd med kursansvarig.

Förväntade studieresultat

Efter genomgången kurs har den studerande visat sin förmåga att:

- inhämta fördjupade kunskaper om baltisk litteratur- och kulturhistoria
- kunna föra ett teoretiskt resonemang omkring den baltiska litteraturens och kulturens utveckling och villkor.

Undervisning

Undervisningen sker i form av lektioner, föreläsningar och seminarier.

Undervisningens form och omfattning kan anpassas till antalet studenter på kursen.

Kunskapskontroll och examination

a. Kursen examineras på följande vis: skriftliga prov, muntliga prov, obligatorisk närvaro samt skriftlig och muntlig examination inom undervisningen.

Examinationsformerna kan anpassas till antalet studenter på kursen.

b. Betygssättning sker enligt en sjugradig målrelaterad betygsskala:

A = Utmärkt

B = Mycket bra

C = Bra

D = Tillfredsställande

E = Tillräckligt
Fx = Otillräckligt
F = Helt Otillräckligt

c. Kursens betygskriterier delas ut vid kursstart.

d. För att få slutbetyg på hela kursen krävs lägst betyget E på samtliga moment/delkurser.

e. Vid underkännande gäller att studerande som fått betyget Fx eller F på ett prov har rätt att genomgå fyra ytterligare prov så länge kursen ges för att uppnå lägst betyget E.
Studerande som fått lägst betyget E på prov får inte genomgå förnyat prov för högre betyg.

Studerande som fått betyget Fx eller F på prov två gånger av en och samma examinator har rätt att få en annan examinator utsedd för att bestämma betyg på provet, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan härom ska göras till institutionsstyrelsen.

Övergångsbestämmelser

När kursen inte längre ges eller kursinnehållet väsentligen ändrats har studenten rätt att en gång per termin under en treterminsperiod examineras enligt denna kursplan med dess kurslitteratur. Dock gäller fortfarande begränsningarna under "Kunskapskontroll och examination", enligt punkt e ovan.
För överensstämmelser med det tidigare kurssystemet hänvisas till institutionens studievägledare/studierektor/motsv.

Begränsningar

Kursen får inte tillgodoräknas i examen samtidigt med sådan inom eller utom landet genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Kurslitteratur

Kurslitteratur, allmän del:

Lettisk och litauisk skönlitteratur i översättning omfattande ca 1000 sidor.

Andrups and Kalve: Latvian Literature. Essays. Stockholm, 1954.

Bojtar, Endre: Foreword to the Past. A Cultural History of the Baltic People. 1999.

Ekmanis, Rolfs: Latvian Literature under the Soviets: 1940-1975. Nordland, 1978.

Gimbutas, Marija: The Balts. London, 1963.

Kronbergs, Juris: Blåa blommor, gyllne dagg. Lettisk folkdikt. Heidruns, 1994.

Kubilius, Vytautas: Lithuanian Literature. Vilnius, 1997.

Velius, Norbertas: The World Outlook of the Ancient Balts. Vilnius 1989.

Vikis-Freibergs, Vaira: Linguistics and poetics of Latvian folk songs. 1989.

Material som delas ut i undervisningen.

Kurslitteratur, valfri del:

Ett antal verk som bestäms i samråd mellan examinator och studenterna.