



Kursplan

för kurs på grundnivå

Fritidshemmets pedagogik

Schoolage Educare

15.0 Högskolepoäng

15.0 ECTS credits

Kurskod:	UE2097
Gäller från:	HT 2014
Fastställt:	2011-10-10
Ändrad:	2014-03-13
Institution	Barn- och ungdomsvetenskapliga institutionen
Huvudområde:	Fritidspedagogik
Fördjupning:	G1N - Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

Beslut

Denna kursplan är fastställd av prefekt vid Barn- och ungdomsvetenskapliga institutionen enligt gällande delegation från Institutionsstyrelsen:

- Hösten 2014: 2014-03-13
- Hösten 2013: 2013-06-27

Denna kursplan är tidigare fastställd av Naturvetenskapliga fakultetsnämnden vid Stockholms universitet:

- Våren 2012: 2011-10-10.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Engelska B/Engelska 6 och Samhällskunskap A/ Samhällskunskap 1b alt 1a1+1a2.

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
EX01	Gestaltande gruppredovisning	6
EX02	Muntlig gruppredovisning	2
EX03	Individuell skriftlig uppgift	7

Kursens innehåll

Kursen är en introduktion till fritidshemmets pedagogik. Kursen behandlar teorier om skolbarns lärande och lek i fritidshem. Vidare behandlas utomhuspedagogik och värdegrundsfrågor, bland annat konflikthantering. Arbetet i kursen utgår från ett multimodalt arbetssätt där drama, bild och musik integreras.

Förväntade studieresultat

Efter att ha genomgått kursen förväntas studenten kunna:

- redogöra för svensk fritidshemsverksamhet och yrkesrollen för lärare i fritidshem,
- reflektera kring olika teoretiska perspektiv på barn, barns lärande och lek,
- reflektera över värdegrundsfrågor och konflikthantering,
- identifiera utemiljöns betydelse som lärandemiljö i fritidshem samt
- reflektera kring barns perspektiv kopplat till multimodala lärandemiljöer.

Undervisning

Undervisningen sker såväl genom campusföreläsningar som nätbaserade sammankomster samt studiebesök.

Undervisningen vid campusträffarna omfattar både teoretiska och praktiska inslag och består av föreläsningar,

seminarier, gruppundervisning, litteraturbearbetning, projektarbeten, redovisningar och inlämningsuppgifter.

Deltagande i campusförelagda seminarier, studiebesök och gruppundervisning samt i nätbaserade studieuppgifter är obligatoriskt. Frånvaron kan kompenseras enligt instruktioner av kursansvarig lärare. Vid frånvaro över 45 % av obligatoriska moment anses studenten inte ha gått kursen och måste omregistrera sig för att fullfölja kursen vid ett senare kurstillfälle.

Kunskapskontroll och examination

a) Examinationsformer

Kursen examineras på följande vis:

EX01 Gestaltande gruppredovisning, 6 hp

EX02 Muntlig gruppredovisning, 2 hp

EX03 Individuell hemskrivning, 7 hp

b) Betygssättning

Betygssättning på hel kurs och på EX03 sker enligt en sjugradig målrelaterad betygsskala:

A = Utmärkt

B = Mycket bra

C = Bra

D = Tillfredsställande

E = Tillräckligt

Fx = Otillräckligt

F = Helt Otillräckligt

Betygssättning på EX01 och EX02 sker enligt en tvågradig betygsskala:

G = Godkänd

U = Underkänd

Betyg Fx, F och U är underkända betyg.

c) Betygskriterier

Kursens betygskriterier anges i kursbeskrivningen.

d) Slutbetyg

För slutbetyg på kursen krävs lägst betygsgraden E eller G på samtliga examinationer, samt att alla uppgifter i kursen är fullgjorda.

e) Omexamination och underkännande

Student som fått lägst betyget E eller G på prov får inte genomgå förnyat omprov för högre betyg. Betyget godkänd kan inte heller ändras till underkänd på studentens begäran.

Student som fått betyget Fx har möjlighet att komplettera inlämnat betygsunderlag inom två veckor efter det att kompletteringsbehovet har meddelats. Om detta inte görs inom angiven tid skall studenten omexamineras.

Student som fått betyget U, Fx eller F på prov två gånger av en examinator har rätt att begära att en annan examinator utses för att bestämma betyg på provet. Framställan härom ska göras till ansvarig studierektor. Former för omexamination preciseras i kursbeskrivningen. Möjlighet till omexamination ges minst en gång per termin.

Övergångsbestämmelser

Studerande kan begära att examination enligt denna kursplan genomförs högst tre gånger under en tvåårsperiod efter det att den upphört att gälla. Framställan härom ska göras till ansvarig studierektor.

Övrigt

Kursen ges som fristående kurs med undervisningsspråk engelska.

Kurslitteratur

Else, P. (2009). *The value of play*. Maidenhead: Continuum. (167 p.)

Faulkner, D., & Coates, E. (2011). *Exploring children's creative narratives*. Abingdon: Routledge. (288 p.)

Illeris, K. (Ed.) (2009). *Contemporary theories of learning. Learning theorists in their own words*. Abingdon: Routledge. (256 p.)

- Lester, S., & Maudsley, M. (2006). *Play, naturally: A review of children's natural play*. London: Children's Play Council for PlayDay. (105 p.) (Available on-line)
- Palsdottir, K. (2012) *Care, learning and leisure: The organizational identity of after-school centres for 6-9 year old children in Reykjavik* (Doctoral thesis). Reykjavik: School of Education, University of Iceland. (285 p.) (Available on-line)
- Pihlgren, A. & Rohlin, M. (2013) "The free child" – organized after school activities as the upbringing of a community. In B. Boufoy-Bastick (Red.), *The international handbook of cultures of education policy, vol 1*. (pp. 437-476). Strasbourg: Analytrics. (39 p.) (Available on-line)
- Sandell, K., & Öhman, J. (2010). Educational encounters with nature: Reflections from a Swedish outdoor perspective. *Environmental Education Research*, 16(1), 113-132 (19 p.) (Available on-line)
- Skolverket. (2007). *General guidelines and comments: Quality in leisure-time centres*. Stockholm: Skolverket. (Available on-line)
- Skolverket. (2011). *Curriculum for the compulsory school, preschool class and the recreation centre 2011*. Stockholm: Skolverket. (20 p.) (Available on-line)
- Skolverket. (2012). *Evaluation of anti-bullying methods*. Stockholm: Skolverket.(228 p.) (Available on-line)
- Sommer, D., Pramling Samuelsson, I., & Hundeide, K. (2009). *Child perspectives and children's perspectives in theory and practice*. Dordrecht: Springer. (264 p.)
- Øksnes, M. (2008). The carnival goes on and on! Children's perceptions of their leisure time and play in SFO. *Leisure Studies*, 27(2), 149-164. (15 p.)