



Kursplan

för kurs på grundnivå

Engelska - kandidatkurs

BA Course in English

30.0 Högskolepoäng

30.0 ECTS credits

Kurskod: EN30H1
Gäller från: HT 2013
Fastställt: 2011-10-12
Ändrad: 2013-03-13
Institution Engelska institutionen

Huvudområde: Engelska
Fördjupning: G2E - Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav, innehåller examensarbete för kandidatexamen

Beslut

Denna kursplan är fastställd av Humanistiska fakultetsnämnden 2013-03-13.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Engelska II, 30 högskolepoäng

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
0575	Engelsk språkhistoria	7.5
0675	Engelsk fonetik	7.5
1275	Andraspråksinläring	7.5
1575	One-Author Course	7.5
2075	Den brittiska romanen 1830-1900	7.5
2675	Amerikansk skönlitteratur efter 1945	7.5
2775	Amerikansk skönlitteratur före 1945	7.5
3875	Poesi på engelska	7.5
4675	Amerikansk engelska	7.5
5075	Sociolingvistik	7.5
5375	Språkförändringar	7.5
5675	Bildspråk	7.5
5975	Berättarformer	7.5
6175	Litteraturvetenskaplig teori och metod	7.5
6190	Examensarbete: Lingvistik	15
6191	Examensarbete: Litteratur	15
6275	Psykolingvistik	7.5
6375	Fornengelska	7.5
6475	Kognitiv lingvistik	7.5
7175	Engelskspråkig barn- och ungdomslitteratur	7.5
7675	World Englishes	7.5
8175	Den amerikanska romantiken	7.5
8275	Renässansen	7.5
8775	Romanen och lagen	7.5
8975	Film och roman	7.5
9275	Romanen, öppna landskap och det otillgängliga	7.5
9375	Karibisk litteratur	7.5
9575	Semantik	7.5

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
9675	Korpuslingvistik	7.5
9775	Kvinnan och lagen i 1800tals romanen	7.5
9875	Valbar kurs: Litteraturstudier	7.5
9975	Valbar kurs: Lingvistik	7.5
C101	Språk och kön	7.5
C102	Diskursanalys	7.5
C103	Lexikologi och terminologi	7.5
C105	Shakespeare och samtida teori	7.5
C106	Neurolingvistik	7.5
C108	Sydafrikansk litteratur	7.5
C109	Man/Animal/Animot	7.5
C110	Modernistisk litteratur	7.5
C111	Kreativt skrivande, prosa	7.5
C112	Black Atlantic Literature	7.5
C113	Brittiska dialekter	7.5
C114	Fackspråk	7.5
C115	Syntaktiska teorier	7.5
C116	Irländsk litteratur	7.5
C118	Medelengelska	7.5
C119	Kreativt skrivande, lyrik	7.5
C120	Romanen och katastrofen	7.5
C122	Syntax	7.5
VAL1	Litterär valbar kurs	7.5
VAL2	Lingvistisk valbar kurs	7.5
C123	Engelsk fonologi	7.5
C124	Interlanguage pragmatics	7.5
C125	Bad modernisms	7.5
C126	Seriespråk	7.5
C129	English as a Lingua Franca	7.5
1875	Semantik och lexikologi	7.5
9075	Moby-Dicks	7.5

Kursens innehåll

Kursen består av tre delkurser:

- 1 Examensarbete, 15 hp
- 2 Lingvistisk eller litterär valbar kurs, 7,5 hp
- 3 Lingvistisk eller litterär valbar kurs, 7,5 hp

För Delkurs 1 gäller att studenten väljer ett ämne i samråd med handledare och utför en självständig undersökning av ett begränsat problemområde inom engelsk lingvistik eller engelsk litteratur. Examensarbetet redovisas på engelska i en vetenskaplig uppsats med tillämpning av allmänt vedertagna principer för forskningsuppgiftens genomförande samt för uppsatsens formella utseende. Examensarbetets innehåll ska normalt ha anknytning till innehållet i någon av de valbara kurser studenten läser/har läst.

Förutom examensarbetet väljer studenten två valbara kurser inom lingvistik eller litteratur. Ett urval av följande kurser ges varje termin. Urvalet publiceras på institutionens hemsida senast en månad innan kursstart.

Valbara kurser inom lingvistik:

Valbar kurs 5: Engelsk språkhistoria

Valbar kurs 6: Fonetik

Valbar kurs 12: Andraspråksinläring

Valbar kurs 18: Semantik och lexikologi

Valbar kurs 46: Amerikansk engelska

Valbar kurs 50: Sociolingvistik

Valbar kurs 56: Bildspråk

Valbar kurs 62: Psykolingvistik

Valbar kurs 63: Fornengelska

Valbar kurs 64: Kognitiv Lingvistik

Valbar kurs 76: Engelska i världen

Valbar kurs 95: Semantik

Valbar kurs 101: Språk och kön

Valbar kurs 102: Diskursanalys

Valbar kurs 103 Lexikologi och terminologi

Valbar kurs 107: Neurolingvistik
Valbar kurs 113: Brittiska dialekter
Valbar kurs 114: Fackspråk
Valbar kurs 115: Syntaktiska teorier
Valbar kurs 118: Medelengelska
Valbar kurs 122: Syntax
Valbar kurs 123: Engelsk fonologi
Valbar kurs 124: Interlanguage pragmatics
Valbar kurs 126: Seriespråk
Valbar kurs 129: English as a Lingua Franca

Valbara kurser inom litteratur:

Valbar kurs 15: One-Author kursen
Valbar kurs 20: Den brittiska romanen 1830-1900
Valbar kurs 26: Amerikansk litteratur efter 1945
Valbar kurs 27: Amerikansk litteratur före 1945
Valbar kurs 38: Poesi på engelska
Valbar kurs 59: Berättarformer
Valbar kurs 61: Litteraturvetenskaplig teori och metod
Valbar kurs 71: Engelskspråkig barn- och ungdomslitteratur
Valbar kurs 78: Postmodern litteratur
Valbar kurs 81: Den amerikanska romantiken
Valbar kurs 82: Renässansen
Valbar kurs 89: Film och fiktion
Valbar kurs 90: Moby-Dicks
Valbar kurs 93: Karibisk litteratur
Valbar kurs 97: Kvinnan och lagen i 1800-talsromanen
Valbar kurs 99: Shakespeare och modern teori
Valbar kurs 108: Sydafrikansk litteratur
Valbar kurs 109: Man/animal/animot
Valbar kurs 110: Modernistisk litteratur
Valbar kurs 111: Kreativt skrivande, prosa
Valbar kurs 112: Black Atlantic litteratur
Valbar kurs 116: Irländsk litteratur
Valbar kurs 119: Kreativt skrivande, lyrik
Valbar kurs 120: Romanen och katastrofen
Valbar kurs 125: Bad Modernisms

Förväntade studieresultat

Delkurs 1: efter avslutad delkurs förväntas studenten kunna:

- söka, samla, värdera och kritiskt tolka relevant information i relation till en problemställning inom huvudområdet för utbildningen;
- självständigt identifiera, formulera och lösa problem utifrån kunskap om tillämpliga metoder inom området samt genomföra ett examensarbete inom den givna tidsramen;
- muntligt och skriftligt redogöra för och diskutera examensarbetets syfte och resultat;
- beakta gällande forskningsetiska normer.

Delkurs 2 och 3:

Efter avslutad litterär valbar kurs förväntas studenten kunna:

- redogöra för innehållet i skönlitterära, kritiska och teoretiska texter i den valda kursen;
- tillämpa litteraturkritiska och andra teoretiska begrepp på litterära texter;
- i tal och skrift analysera litterära verk ur ett specifikt teoretiskt, litteraturkritiskt och/eller historiskt perspektiv;
- självständigt formulera en tolkning av en litterär text;
- sammanfatta kortare litteraturkritiska texter;
- jämföra olika litteraturkritiska eller teoretiska texter/perspektiv;
- kritiskt värdera olika tolkningar av litterära texter.

Efter avslutad lingvistisk valbar kurs förväntas studenten kunna:

- redogöra för innehållet i kurslitteraturen;

- förstå och använda grundläggande teoretiska begrepp, analysmodeller och metoder inom området;
- tillämpa dessa begrepp på autentiska texter eller annat språkmaterial;
- i tal och skrift analysera språkmaterial ur ett för området tillämpligt teoretiskt perspektiv;
- motivera egna analyser skriftligt och i diskussioner på ett språkvetenskapligt relevant sätt.

Undervisning

Undervisningen sker i form av föreläsningar, workshops, grupparbeten, seminarier och individuell handledning, där alla moment utom grupparbeten är obligatoriska. Se kursbeskrivningen för ytterligare information.

Kunskapskontroll och examination

a. Kursen examineras på följande vis:

Delkurs 1, Examensarbete

Examensarbetet skall inlämnas under kursens gång vid tillfälle som bestäms av den lärare som är huvudansvarig för kursen. Arbetets vetenskapliga giltighet skall under kursens gång prövas och försvaras.

Delkurs 2 och 3, Lingvistisk eller litterär valbar kurs

Kurserna examineras enligt följande:

Valbara kurser inom lingvistik:

Valbar kurs 5: Engelsk språkhistoria

- skriftlig salstentamen
- förelagda muntliga och skriftliga seminarieuppgifter

Valbar kurs 6: Engelsk fonetik

- skriftlig salstentamen

Valbar kurs 12: Andraspråksinläring

- skriftlig salstentamen
- seminarieuppgift som redovisas muntligt och skriftligt

Valbar kurs 18: Semantik och lexikologi

- skriftlig salstentamen
- förelagda muntliga och skriftliga seminarieuppgifter

Valbar kurs 46: Amerikansk engelska

- skriftlig salstentamen
- seminarieuppgift som redovisas muntligt och skriftligt

Valbar kurs 50: Sociolingvistik

- skriftlig salstentamen
- förelagda muntliga och skriftliga uppgifter

Valbar kurs 53: Språkförändringar

- skriftlig uppgift

Valbar kurs 62: Psykolingvistik

- förelagda muntliga och skriftliga uppgifter

Valbar kurs 63: Fornengelska

- skriftlig salstentamen
- förelagda muntliga och skriftliga uppgifter

Valbar kurs 64: Kognitiv lingvistik

- skriftlig salstentamen
- förelagda muntliga och skriftliga uppgifter

Valbar kurs 76: World Englishes

- skriftlig salstentamen
- förelagda muntliga och skriftliga uppgifter

Valbar kurs 95: Semantik

- skriftlig salstentamen
- förelagda muntliga och skriftliga uppgifter

Valbar kurs 101: Språk och kön

- skriftlig hemtentamen
- förelagda muntliga och skriftliga uppgifter

Valbar kurs 102: Diskursanalys

- skriftlig salstentamen
- seminarieuppgift som redovisas muntligt och skriftligt

Valbar kurs 103 Lexikologi och terminologi

- skriftlig salstentamen

- förelagda muntliga och skriftliga uppgifter
Valbar kurs 107: Neurolingvistik
- förelagda muntliga och skriftliga uppgifter
Valbar kurs 113: Brittiska dialekter
- skriftlig salstentamen
- förelagda muntliga och skriftliga uppgifter
Valbar kurs 114: Fackspråk
- förelagda muntliga och skriftliga uppgifter
Valbar kurs 115: Syntaktiska teorier
- förelagda muntliga och skriftliga uppgifter
Valbar kurs 118: Medelengelska
- skriftlig salstentamen
- förelagda muntliga och skriftliga uppgifter
Valbar kurs 122: Syntax
- skriftlig salstentamen
- förelagda muntliga och skriftliga uppgifter
Valbar kurs 123: Engelsk fonologi
- skriftlig salstentamen
- förelagda muntliga och skriftliga uppgifter
Valbar kurs 124: Interlanguage Pragmatics
- förelagda muntliga och skriftliga uppgifter
Valbar kurs 126: Seriespråk
- förelagda muntliga och skriftliga uppgifter
Valbar kurs 129: English as a Lingua Franca
- förelagda muntliga och skriftliga uppgifter, varav en längre uppsats.

Valbara kurser inom litteratur:

- Valbar kurs 15: One-Author kursen
- skriftlig salstentamen
- förelagda muntliga och skriftliga uppgifter
Valbar kurs 20: Den brittiska romanen 1830-1900
- skriftlig salstentamen
- förelagda muntliga och skriftliga uppgifter
Valbar kurs 26: Amerikansk litteratur efter 1945
- förelagda muntliga och skriftliga uppgifter
Valbar kurs 27: Amerikansk litteratur före 1945
- förelagda muntliga och skriftliga uppgifter
Valbar kurs 38: Poesi på engelska
- förelagda muntliga och skriftliga uppgifter
Valbar kurs 59: Berättarformer
- skriftlig salstentamen
- förelagda muntliga och skriftliga uppgifter
Valbar kurs 61: Litteraturvetenskaplig teori och metod
- förelagda muntliga och skriftliga uppgifter
- skriftlig salstentamen
- Valbar kurs 71: Engelskspråkig barn- och ungdomslitteratur
- skriftlig salstentamen
- förelagda muntliga och skriftliga uppgifter
Valbar kurs 78: Postmodern litteratur
- skriftlig salstentamen
- förelagda muntliga och skriftliga uppgifter
Valbar kurs 81: Den amerikanska romantiken
- förelagda muntliga och skriftliga uppgifter
Valbar kurs 87: Romanen och lagen
- förelagda muntliga och skriftliga uppgifter
- skriftlig salstentamen
- Valbar kurs 90: Moby-Dicks
- förelagda muntliga och skriftliga uppgifter
- skriftlig salstentamen
- Valbar kurs 92: Romanen, öppna landskap och det otillgängliga
- skriftlig salstentamen
- förelagda muntliga och skriftliga uppgifter
Valbar kurs 93: Karibisk litteratur
- skriftlig salstentamen

- förelagda muntliga och skriftliga uppgifter
Valbar kurs 97: Kvinnan och lagen i 1800-talsromanen
- skriftlig salstentamen
- förelagda muntliga och skriftliga uppgifter
Valbar kurs 105: Shakespeare och samtida teori
- skriftlig salstentamen
- förelagda muntliga och skriftliga uppgifter
Valbar kurs 108: Sydafrikansk litteratur
- skriftlig salstentamen
- förelagda muntliga och skriftliga uppgifter
Valbar kurs 109: Man/animal/animot
- förelagda muntliga och skriftliga uppgifter
Valbar kurs 110: Modernistisk litteratur
- skriftlig salstentamen
- förelagda muntliga och skriftliga uppgifter
Valbar kurs 111: Kreativt skrivande, prosa
- förelagda muntliga och skriftliga uppgifter
Valbar kurs 112: Black Atlantic litteratur
- skriftlig salstentamen
- förelagda muntliga och skriftliga uppgifter
Valbar kurs 116: Irländsk litteratur
- skriftlig salstentamen
- förelagda muntliga och skriftliga uppgifter
Valbar kurs 119: Kreativt skrivande, lyrik
- förelagda muntliga och skriftliga uppgifter
Valbar kurs 120: Romanen och katastrofen
- skriftlig salstentamen
- förelagda muntliga och skriftliga uppgifter
Valbar kurs 125: Bad modernisms
- förelagda muntliga och skriftliga uppgifter
- skriftlig salstentamen

b. Betygsättning på samtliga moment sker enligt en sjugradig målrelaterad betygsskala:

- A = Utmärkt
- B = Mycket bra
- C = Bra
- D = Tillfredsställande
- E = Tillräckligt
- Fx = Otillräckligt
- F = Helt otillräckligt

c. Kursens betygskriterier delas ut vid kursstart.

d. För att få slutbetyget E på hela kursen krävs lägst betyget E på samtliga delkurser, samt fullgjord närvaro om minst 80%. Betyg på kursen beräknas genom en sammanvägning av betygen på delkurserna.

e. Studerande som fått lägst betyget E får inte genomgå förnyad examination för högre betyg. Studerande som fått betyget F eller Fx två gånger av en och samma examinator har rätt att få annan examinator utsedd för nästkommande prov om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan härom ska göras till institutionsstyrelsen.

f. Om studenten ej fullgjort samtliga obligatoriska uppgifter inom två veckor efter kursslut meddelas inget betyg. Därefter ges möjlighet att inkomma med saknade uppgifter samt extra examinationsuppgift på kompletteringsdatum för att uppnå godkänt betyg. Detta kompletteringsförfarande erbjuds vid fyra tillfällen/år. Komplettering av Fx kan medges om studenten ligger nära gränsen för godkänt. Uppgiften skall lämnas in senast det datum som examinator bestämmer efter det att kompletteringsbehov meddelats. Vid godkänd komplettering av brister av förståelsekaraktär — mindre missförstånd, smärre felaktigheter eller i någon del alltför begränsade resonemang — ges högst betyget C.

g. Student som påbörjar arbetet med examensarbetet har rätt till sammanlagt 15 timmar individuell handledning, samt 5 timmar i grupphandledning.

h. Vid betygssättning av examensarbetet kommer följande bedömningsgrunder att användas:

- förståelse av den förelagda uppgiften,
- genomförande av undersökningen/ den teoretiska uppgiften
- tolkning och analys av resultaten
- självständighet
- förmåga att hålla den fastställda tidsplanen för arbetet
- presentation: muntlig redovisning
- presentation: skriftlig redovisning
- språkfärdigheten i engelska

i. Byte av handledare kan ske vid särskilda omständigheter. Begäran om sådant byte, med motivering, ska alltid göras hos institutionsstyrelsen.

j. Student som under det aktuella kurstillfället inte blir klar i tid med ett påbörjat examensarbete har inte rätt till mer handledartid. Dock har studenten alltid rätt att få sitt examensarbete bedömt vid efterföljande examinationstillfälle.

Övergångsbestämmelser

När kursen inte längre ges eller kursinnehållet väsentligen ändrats, har studenten rätt att en gång per termin under en treterminsperiod examineras enligt denna kursplan. Dock gäller fortfarande begränsningarna enligt kunskapskontroll och examination ovan.

Begränsningar

Kursen får ej tillgodoräknas i examen samtidigt med sådan inom eller utom landet genomgången och godkänd kurs vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

För student som läst Engelska II eller motsvarande får de valbara kurserna i den tidigare kursen inte vara identiska med delkurs 2 och 3.

Kurslitteratur

För aktuell kurslitteratur hänvisas till institutionens webbplats www.english.su.se. Aktuell litteraturlista finns tillgänglig senast en månad före kursstart.