



Kursplan

för kurs på grundnivå

Musik I för fritidshem och årskurs F-6

Music I, School Age Educare and Years F-6

15.0 Högskolepoäng

15.0 ECTS credits

Kurskod:	CHM1FR
Gäller från:	HT 2015
Fastställd:	2013-05-29
Ändrad:	2015-09-21
Institution	Institutionen för ämnesdidaktik
Huvudområde:	Ämnesdidaktik
Fördjupning:	GXX - Grundnivå, kurs/er som inte kan klassificeras

Beslut

Denna kursplan är fastställd av Humanistiska fakultetsnämnden vid SU 2013-05-29, och senast reviderad 2015-09-21.

Beslut om upphävande är fattat av institutionsstyrelsen vid Institutionen för de humanistiska och samhällsvetenskapliga ämnenas didaktik 2021-05-11.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

För tillträde till kursen krävs:

Engelska B, Samhällskunskap A och Naturkunskap A eller motsvarande, alternativt att studenten är antagen till Grundläroprogrammet med inriktning mot arbete i fritidshem.

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
EX01	Praktiskt musikaliskt arbete I	4
EX02	Skriftlig didaktisk reflektion	3.5
EX03	Praktiskt musikaliskt arbete II	4
EX04	Projektarbete och lektionsplanering	3.5

Kursens innehåll

Kursen behandlar musik i skolans och fritidshemmets pedagogiska verksamhet genom gestaltande och estetiskt laborerande arbetsformer. Genom praktiskt musicerande och litteraturstudier läggs en grund för musikdidaktisk verksamhet i enlighet med skolans och fritidshemmets kunskapsmål och styrdokument. Kursen behandlar också aktuella forskningsperspektiv på estetiska läroprocesser samt musikens roll och potential för barns kunskapsutveckling. Samtliga moment kännetecknas av ett didaktiskt och reflekterande förhållningssätt till barns läroprocesser och till den egna kompetensutvecklingen.

Kursen är organiserad i två övergripande teman om 7,5 hp. Varje tema innefattar två delkurser om 4 hp respektive 3,5 hp som löper parallellt:

I. Introduktion till arbete med musik i skola och fritidshem

Delkurs 1: Praktiskt musikaliskt arbete I (4 hp)

- introduktion i sång och spel, enskilt och i grupp
- introduktion i lyssnande, skapande, rytmik, dans och rörelse
- introduktion i elementärt ackordspel på piano och gitarr

Delkurs 2: Skriftlig didaktisk reflektion (3,5 hp)

- musikaliska facktermer för kommunikation kring sång, spel och lyssnande I
- aktuella didaktiska frågeställningar och reflektioner kring musicerande i fritidshem och skola

II. Grundläggande musikdidaktik i skola och fritidshem

Delkurs 3: Praktiskt musikaliskt arbete II (4 hp)

- praktiskt och teoretiskt arbete med sång och spel, individuellt och i grupp
- lyssnande, skapande, rytmik, dans och rörelse
- ackordspel på piano eller gitarr
- introduktion till elementärt spel på bas och trummor
- grundläggande ensemblemusicerande och musikaliskt skapande

Delkurs 4: Projektarbete och lektionsplanering (3,5 hp)

- musikaliska facktermer för kommunikation kring sång, spel och lyssnande II
- informations- och kommunikationsteknologi (IKT) i fritidshemmets och skolans musikaliska verksamhet
- planering av aktiviteter för musicerande i fritidshem och skola
- musikens roll i ämnesövergripande didaktisk verksamhet

Förväntade studieresultat

För godkänt resultat på kursen ska studenten kunna:

I. Introduktion till arbete med musik i skola och på fritidshem

Delkurs 1: Praktiskt musikaliskt arbete (4 hp)

- delta i unison sång, rörelse och musikaliskt skapande
- sjunga visor och praktisera sånglekar med rytmisk säkerhet och intonation samt delta i flerstämmig körsång
- ackompanjera visor på piano alternativt gitarr

Delkurs 2: Skriftlig didaktisk reflektion (3,5 hp)

- skriva och läsa grundläggande musikaliska symboler såsom noter och ackordbeteckningar
- på ett reflekterat sätt diskutera musikdidaktiska problem i skola och fritidshem i relation till musikdidaktisk litteratur och gällande styrdokument
- reflektera kring vilken betydelse musik kan ha för barns lärande och identitetsutveckling

II. Grundläggande musikdidaktik i skola och fritidshem

Delkurs 3: Praktiskt musikaliskt arbete II (4 hp)

- leda unison sång, rörelse och musikaliskt skapande
- ackompanjera visor på piano och gitarr
- planera musikaktiviteter för barn och leda flerstämmig körsång
- planera och genomföra repetitioner och uppspel med ensemble och bedöma resultatet

Delkurs 4: Projektarbete och lektionsplanering (3,5 hp)

- skriva och läsa grundläggande musikaliska symboler såsom noter, tabulatur och ackordbeteckningar
- reflektera kring hur informations- och kommunikationsteknologi (IKT) påverkar barns lärande
- analysera och reflektera kring egna och andras didaktiska ställningstaganden i relation till musikdidaktisk litteratur och gällande styrdokument

Undervisning

Undervisningen sker i form av seminarier, workshops, övande på instrument och sång enskilt och i grupp. Obligatorisk närvaro krävs på seminarier, workshops och grupparbeten.

För mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen.

Kunskapskontroll och examination

a. Kursen examineras genom:

Delkurs 1 (4 hp)

- ett uppspel individuellt och ett i grupp
- en redovisning av didaktisk planering, genomförs parvis

Delkurs 2 (3,5 hp)

- två skriftliga individuella inlämninguppgifter
- en salstenta i musikteori

Delkurs 3 (4 hp)

- ett uppspel individuellt och ett i grupp
- deltagande i konsert

Delkurs 4 (3,5 hp)

- en skriftlig individuell inlämninguppgift och en skriftlig opponering på annan students uppgift
- en salstenta i musikteori

b. Betygssättning sker enligt en målrelaterad sjugradig betygsskala: A = Utmärkt, B = Mycket bra, C = Bra, D = Tillfredsställande, E = Tillräckligt, Fx = Otillräckligt, F = Helt otillräckligt.

c. De skriftliga betygskriterierna meddelas studenterna vid kurstarten.

d. För att få godkänt slutbetyg på hela kursen krävs lägst betyget E på samtliga examinationer samt fullgjorda obligatoriska uppgifter och fullgjord närvaro om 80%.

Om särskilda skäl föreligger kan examinator efter samråd med ansvarig lärare medge den studerande befrielse från skyldigheten att delta i viss obligatorisk undervisning, studenten kan då åläggas en kompensationsuppgift.

Bokstavsbetygen A-E omvandlas till siffrorna 5-1 och sammanräknas till ett medelbetyg där man också väger in det antal poäng som respektive delkurs utgör av hela kursens poängantal. Betyget på hela kursen sätts således genom ett viktat genomsnitt av delkurserna. Gängse avrundningsregler tillämpas.

e. För varje kurstillfälle ska minst två examinationstillfällen finnas under aktuell termin. Minst ett examinationstillfälle ska dessutom erbjudas den termin eller det är kurstillfälle saknas.

Student som fått lägst betyget E får inte genomgå förnyad examination för högre betyg.

Studerande som fått betyget Fx eller F på prov två gånger i rad av en och samma examinator har rätt att få en annan examinator utsedd vid nästkommande prov, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan om detta ska göras till institutionsstyrelsen.

f. Komplettering av betyget Fx på examinationsuppgifter kan medges om studenten ligger nära gränsen för godkänt. Uppgiften ska lämnas in inom en vecka efter att kompletteringsbehov har meddelats av examinator. Vid godkänd komplettering av brister av förståelsekaraktär - mindre missförstånd, smärre felaktigheter eller i någon del alltför begränsade resonemang - används betyget E. Vid godkänd komplettering av enklare formaliafel används betygen A-E.

Övergångsbestämmelser

När kursplanen är upphävd har studenten rätt att examineras en gång per termin enligt föreliggande kursplan under en avvecklingsperiod på tre terminer.

Övrigt

Kursen ingår i Grundlärarprogrammet med inriktning mot arbete i fritidshem 180 hp. Kursen kan även ges som fristående kurs.

Kurslitteratur

För aktuell kurslitteratur hänvisas till kursens hemsida (www.cehum.su.se). Aktuell litteraturlista finns tillgänglig senast en månad före kursstart.