



Kursplan

för kurs på grundnivå

Musik II för fritidshem och årskurs F-6

Music II, Schoolage Educare and Years F-6

15.0 Högskolepoäng

15.0 ECTS credits

Kurskod: CHM2FR
Gäller från: HT 2015
Fastställd: 2013-05-29
Ändrad: 2015-09-21
Institution Institutionen för ämnesdidaktik

Huvudområde: Ämnesdidaktik
Fördjupning: GXX - Grundnivå, kurs/er som inte kan klassificeras

Beslut

Denna kursplan är fastställd av Humanistiska fakultetsnämnden vid SU 2013-05-29, och senast reviderad 2015-09-21.

Beslut om upphävande är fattat av institutionsstyrelsen vid Institutionen för de humanistiska och samhällsvetenskapliga ämnenas didaktik 2021-05-11.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

För tillträde till kursen krävs:

1) Student antagen till Grundläroprogrammet med inriktning mot arbete i fritidshem:

Musik I för fritidshem och årskurs F-6 (15 hp), Fritidspedagogik I: Lära i och om fritid (15 hp) samt 7,5 hp inom den utbildningsvetenskapliga kärnan (UVK) med lägst betyget E eller motsvarande kunskaper.

2) Student som läser kursen som fristående kurs:

Musik I för fritidshem och årskurs F-6 med lägst betyget E eller motsvarande kunskaper.

Kursens uppläggnig

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
EX01	Praktiskt musikaliskt arbete	4
EX02	Styrdokument, planering och bedömning	3.5
EX03	Musikaliskt ledarskap och projektplanering	4
EX04	Litteraturredovisning med didaktisk reflektion	3.5

Kursens innehåll

Kursen erbjuder fördjupade musikaliska och musikdidaktiska kunskaper med relevans för skolans och fritidshemmets pedagogiska verksamhet. I kursen integreras musikalisk teori och praktik. Samtliga moment kännetecknas av ett didaktiskt och reflekterande förhållningssätt till barns läroprocesser och till studentens egna kompetensutveckling. I kursen relateras skolans och fritidshemmets praktik, kunskapsmål och värdegrund till aktuella musikpedagogisk diskurser. Utifrån egna erfarenheter, styrdokument och forskning behandlas konsten att planera för och bedöma musikaliskt lärande. Undervisningspraxis, styrdokument och forskningsrön granskas kritiskt i relation till varandra.

Följande teman behandlas:

Delkurs 1: Praktiskt musikaliskt arbete (4 hp)

- ledning av flerstämmig sång, spel, lyssnande, skapande, dans, rytmik och rörelse I
- musikaliskt hantverk såsom färdigheter i sång och spel, musikteori,

arrangemang och komposition I

Delkurs 2: Styrdokument, planering och bedömning (3,5 hp)

- planering för och bedömning av musikaliskt lärande I
- planering och analys av ämnesövergripande projekt
- informations- och kommunikationsteknologi (IKT) som verktyg för musikaliskt lärande

Delkurs 3: Musikaliskt ledarskap och projektarbete (4 hp)

- ledning av flerstämmig sång, spel, lyssnande, skapande, dans, rytmik och rörelse II
- musikaliskt hantverk såsom färdigheter i sång och spel, musikteori, arrangemang och komposition II
- musikalisk gestaltning
- planering och genomförande av konsertprojekt

Delkurs 4: Litteraturredovisning med didaktisk reflektion (3,5 hp)

- normkritiska perspektiv på barns musikaliska utveckling
- planering för och bedömning av musikaliskt lärande II
- reflektion kring musikpedagogik i relation till styrdokument och undervisningspraktik

Förväntade studieresultat

För godkänt resultat på kursen ska studenten kunna:

Delkurs 1: Praktiskt musikaliskt arbete (4 hp)

- initiera och leda flerstämmig sång samt spel och musikskapande i grupp
- ackompanjera och leda visor på piano och gitarr
- praktiskt omsätta musikteori i sång och spel samt i musikdidaktisk praktik

Delkurs 2: Styrdokument, planering och bedömning (3,5 hp)

- planera för och bedöma musikaliskt skapande och lärande utifrån gällande styrdokument

Delkurs 3: Musikaliskt ledarskap och projektarbete (4 hp)

- bearbeta och tolka musik som ett medvetet musikaliskt uttryck
- skapa förutsättningar för barns musikaliska lärande
- utnyttja teknisk utrustning i musikskapande och reflektera kring dess roll som pedagogiskt verktyg
- genomföra och reflektera över projekt och projektledning i musikdidaktisk praktik

Delkurs 4: Litteraturredovisning med didaktisk reflektion (3,5 hp)

- reflektera över yrkesval, musikdidaktik och musikaliskt lärande utifrån teoretiska perspektiv, styrdokument och egna erfarenheter
- arrangera och komponera musik för verksamhet i fritidshem och skola

Undervisning

Undervisningen sker i form av seminarier, workshops, övande på instrument och sång enskilt och i grupp.

Obligatorisk närvaro krävs på seminarier, workshops och grupparbeten.

För mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen.

Kunskapskontroll och examination

a. Kursen examineras genom:

Delkurs 1 (4 hp)

- ett uppspel i form av konsert
- en individuell didaktisk planering för kör

Delkurs 2 (3,5 hp)

- en redovisning i grupp med hjälp av digitalt presentationsverktyg samt gruppoppoivering
- en individuell muntlig redovisning och en individuell skriftlig inlämninguppgift

Delkurs 3 (4 hp)

- uppspel i form av en till två konserter
- ett uppspel individuellt på piano och gitarr
- en musikvideo i grupp

Delkurs 4 (3,5 hp)

- två skriftliga individuella inlämninguppgifter och en skriftlig opponering på annan students uppgift

b. Betygsättning sker enligt sjugradig målrelaterad betygsskala:

A = Utmärkt

B = Mycket bra

C = Bra

D = Tillfredsställande

E = Tillräckligt

Fx = Otillräckligt

F = Helt otillräckligt

c. Kursens betygskriterier delas ut vid kursstart.

d. För att få godkänt slutbetyg på hela kursen krävs lägst betyget E på samtliga examinationer samt fullgjorda obligatoriska uppgifter och fullgjord närvaro om 80%.

Om särskilda skäl föreligger kan examinator efter samråd med ansvarig lärare medge den studerande befrielse från skyldigheten att delta i viss obligatorisk undervisning, studenten kan då åläggas en kompensationsuppgift.

e. För varje kurstillfälle ska minst två examinationstillfällen finnas under aktuell termin. Minst ett examinationstillfälle ska dessutom erbjudas den termin eller det år kurstillfälle saknas.

Studerande som fått lägst betyget E får inte genomgå förnyad examination för högre betyg.

Studerande som fått betyget Fx eller F på prov två gånger i rad av en och samma examinator har rätt att få annan examinator utsedd vid nästkommande prov, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan om detta ska göras till institutionsstyrelsen.

f. Komplettering av betyget Fx på examinationsuppgifter kan medges om studenten ligger nära gränsen för godkänt. Uppgiften ska lämnas in inom en vecka efter att kompletteringsbehov har meddelats av examinator. Vid godkänd komplettering av brister av förståelsekaraktär - mindre missförstånd, smärre felaktigheter eller i någon del alltför begränsade resonemang - används betyget E. Vid godkänd komplettering av enklare formaliafel används betygen A-E.

Övergångsbestämmelser

När kursplanen är upphävd har studenten rätt att examineras en gång per termin enligt föreliggande kursplan under en avvecklingsperiod på tre terminer.

Övrigt

Kursen ingår i Grundlärarprogrammet med inriktning mot arbete i fritidshem 180 hp. Kursen kan även ges som fristående kurs.

Kurslitteratur

För aktuell kurslitteratur hänvisas till kursens hemsida (www.cehum.su.se). Aktuell litteraturlista finns tillgänglig senast en månad före kursstart.