



Kursplan

för kurs på grundnivå

Bild och form i skolan I för fritidshem och årskurs F-6
Art in School I, School Age Educare and Years F-6

15.0 Högskolepoäng
15.0 ECTS credits

| | |
|---------------------|---|
| Kurskod: | CHB1FR |
| Gäller från: | HT 2013 |
| Fastställt: | 2013-05-29 |
| Institution | Institutionen för ämnesdidaktik |
| Huvudområde: | Ämnesdidaktik |
| Fördjupning: | GXX - Grundnivå, kurs/er som inte kan klassificeras |

Beslut

Denna kursplan är fastställd av Humanistiska fakultetsnämnden vid Stockholms universitet 2013-05-29.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

För tillträde till kursen krävs:

Engelska B, Samhällskunskap A och Naturkunskap A eller motsvarande, alternativt att studenten är antagen till Grundlära­r­pro­gram­met med inriktning mot arbete i fritidshem.

Kursens uppläggning

| Provkod | Benämning | Högskolepoäng |
|---------|---|---------------|
| BIKO | Bildskapande och kommunikation | 7.5 |
| VIGE | Den visuella kulturen och barns gestaltningar | 7.5 |

Kursens innehåll

Kursen behandlar bildens uttryck, tekniker och gestaltungsformer. Den behandlar vidare utforskande pedagogiska arbetsformer i arbetet med bild i skolan i enlighet med skolans och fritidshemmets kunskapsmål och styrdokument. Kursen genomsyras av ett didaktiskt förhållningssätt i såväl praktiska som teoretiska moment. Kursen utgår från forskningsperspektiv kring estetiska läroprocesser och bildens roll i barns kunskapsutveckling.

Kursen är organiserad i två moment:

1. Bildskapande och kommunikation

Momentet behandlar följande teman:

- bildskapandeprocesser och portföljmetodik
- bildberättande och kommunikation
- didaktiska frågeställningar

2. Den visuella kulturen och barns gestaltningar

Momentet behandlar följande teman:

- reflektion och didaktiska frågeställningar utifrån teorier om barns bildspråkliga utveckling
- analys av visuella kulturers uttryck, innehåll, betydelse och funktion
- bildskapandeprocesser i digitala tekniker
- analys av hur olika medier kommunicerar i samhället

Förväntade studieresultat

Efter genomgången kurs förväntas studenterna kunna:

Moment 1: Bildskapande och kommunikation

- använda sig av material, teknik och verktyg relaterade till gällande läroplan (Lgr 11), för två- och tredimensionell gestaltning och diskutera dess roll som didaktiskt kommunikativt verktyg
- identifiera, diskutera, och med ämnesrelevanta begrepp beskriva och stödja den gestaltande lärprocessen
- reflektera kring bilddidaktiska frågeställningar i fritidshem och skola

Moment 2: Den visuella kulturen och barns gestaltningar

- använda sig av material, teknik och verktyg relaterade till gällande läroplan (Lgr 11), för två- och tredimensionell gestaltning och diskutera dess roll som didaktiskt kommunikativt verktyg
- visa insikt i hur visuella kulturer kommunicerar budskap genom olika medier
- kunna reflektera kring bilddidaktiska frågeställningar i fritidshem och skola

Undervisning

Undervisningen består av föreläsningar, seminarier, litteraturstudier, tematiska bildverkstäder/workshops, studiebesök, projektarbeten, läsloggar samt diskussioner i reflektionsgrupper.

Obligatorisk närvaro krävs på minst 80% av seminarier, bildverkstäder/workshops och projektarbeten.

För mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen.

Kunskapskontroll och examination

a. Kursen examineras genom:

Moment 1: Bildskapande och kommunikation

- Deltagande i bildverkstäder utifrån momentets teman, material och tekniker.
- Ett praktiskt projektarbete med en bildgestaltande fördjupning vald utifrån kursens teman, material och tekniker samt en skriftlig portfolio som även redovisas muntligt vid ett avslutande seminarium.

Moment 2: Den visuella kulturen och barns gestaltningar

- Deltagande i seminarier och bildverkstäder/workshops utifrån momentets teman, material och tekniker.
- Muntlig redovisning av gestaltande arbete där studenten presenterar resultat av ett undersökande arbete om hur barn/ungdomar förhåller sig till visuella uttryck.
- Individuellt skriftligt arbete baserat på litteraturstudier och en undersökande studie om hur barn/ungdomar förhåller sig till visuella uttryck.

b. Betygssättning sker enligt en målrelaterad sjugradig betygsskala: A = Utmärkt, B = Mycket bra, C = Bra, D = Tillfredsställande, E = Tillräckligt, Fx = Otillräckligt, F = Helt otillräckligt.

c. Kursens betygskriterier delas ut vid kursstart.

d. För att få godkänt slutbetyg på hela kursen krävs lägst betyget E på samtliga examinationer samt fullgjorda obligatoriska uppgifter och fullgjord närvaro om 80%.

Bokstavsbetygen A-E omvandlas till siffrorna 5-1 och sammanräknas till ett medelbetyg där man också väger in det antal poäng som respektive delkurs utgör av hela kursens poängantal. Betyget på hela kursen sätts således genom ett viktat genomsnitt av delkurserna. Gångse avrundningsregler tillämpas.

Om särskilda skäl föreligger kan examinator efter samråd med ansvarig lärare medge den studerande befrielse från skyldigheten att delta i viss obligatorisk undervisning, studenten kan då åläggas en kompensationsuppgift.

e. För varje kurstillfälle ska minst två examinationstillfällen finnas under aktuell termin. Minst ett examinationstillfälle ska dessutom erbjudas den termin eller det år kurstillfälle saknas.

Studerande som fått lägst betyget E får inte genomgå förnyad examination för högre betyg.

Studerande som fått betyget Fx eller F på prov två gånger i rad av en och samma examinator har rätt att få annan examinator utsedd vid nästkommande prov, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan om detta ska göras till institutionsstyrelsen.

f. Komplettering av betyget Fx på examinationsuppgifter kan medges om studenten ligger nära gränsen för

godkänt. Uppgiften ska lämnas in inom en vecka efter att kompletteringsbehov har meddelats av examinator. Vid godkänd komplettering av brister av förståelsekaraktär - mindre missförstånd, smärre felaktigheter eller i någon del alltför begränsade resonemang - används betyget E. Vid godkänd komplettering av enklare formaliafel används betygen A-E.

Övergångsbestämmelser

När kursen inte längre ges eller kursinnehållet väsentligen ändrats har studenten rätt att en gång per termin under en treterminsperiod examineras enligt denna kursplan (dock med de begränsningar som framgår under Kunskapskontroll och examination i denna kursplan). Framställan om detta ska göras till institutionsstyrelsen.

Övrigt

Kursen ingår i Grundlärarprogrammet med inriktning mot arbete i fritidshem 180 hp. Kursen kan även ges som fristående kurs.

Kurslitteratur

För aktuell kurslitteratur hänvisas till kursens webbplats, www.cehum.su.se. Aktuell litteraturlista finns tillgänglig senast en månad före kurstart.