



Kursplan

för kurs på avancerad nivå

Genusperspektiv på konst och visuell kultur

Gender Perspectives on Art and Visual Culture

7.5 Höskolepoäng

7.5 ECTS credits

Kurskod:	KV5254
Gäller från:	VT 2014
Fastställt:	2013-09-11
Institution	Institutionen för kultur och estetik
Huvudområde:	Konstvetenskap
Fördjupning:	A1N - Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Beslut

Denna kursplan är fastställd av Humanistiska fakultetsnämnden 2013-09-11.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Kandidatkurs i konstvetenskap eller i ett ämne relevant för kursens innehåll. Engelska B/Engelska 6.

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Höskolepoäng
1100	Genusperspektiv på konst och visuell kultur	7.5

Kursens innehåll

Kursen behandlar aktuella genusteoretiska tolkningsmodeller inom konstvetenskap och visuella kulturstudier. Särskild uppmärksamhet riktas mot representationer av kön och genus i västerländsk konst och visuell kultur från modern tid till samtid. Kursen fokuserar på hur kön och genus i samspel med andra identitetskategorier präglar konstens och den visuella kulturens produktion och reception.

Förväntade studieresultat

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

- redogöra för centrala genusteorier inom konstvetenskap och visuella kulturstudier
- reflektera över de genusteoretiska perspektivens relevans för studiet av konst och visuell kultur
- tillämpa ett genusperspektiv vid analys och tolkning av konst och visuell kultur

Undervisning

Undervisning sker i form av seminarier och exkursioner. För mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen.

Kunskapskontroll och examination

a) Examination sker genom 3-5 muntliga och 3-5 skriftliga uppgifter samt en hemskrivning. För mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen.

b) Betygsättning sker enligt en sjugradig målrelaterad betygsskala:

A = Utmärkt

B = Mycket bra

C = Bra

D = Tillfredsställande

E = Tillräckligt
Fx = Otillräckligt
F = Helt otillräckligt

- c) Kursens skriftliga betygskriterier delas ut vid kursstart.
- d) För att få slutbetyg på kursen krävs lägst betyget E på samtliga examinationsuppgifter.
- e) För varje kurstillfälle ska minst två examinationstillfällen finnas under aktuell termin. Minst ett examinationstillfälle ska dessutom erbjudas den termin eller det år som kurstillfälle saknas.

Studerande som fått lägst betyget E på prov får inte genomgå förnyat prov för högre betyg.

Studerande som fått betyget Fx eller F på prov två gånger i rad av en och samma examinator har rätt att få annan examinator utsedd för nästkommande prov, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan härom ska göras till institutionsstyrelsen.

- f) Möjlighet till komplettering av betyget Fx upp till godkänt betyg ges inte på denna kurs.

Övergångsbestämmelser

När kursen inte längre ges eller kursinnehållet väsentligen har förändrats har studenten rätt att en gång per termin under en treterminersperiod examineras enligt denna kursplan. Dock gäller fortfarande begränsningarna enligt Kunskapskontroll och examination punkt e) ovan. Framställan om detta ska göras till institutionsstyrelsen

Kurslitteratur

För aktuell kurslitteratur hänvisas till institutionens hemsida: www.arthistory.su.se. Aktuell litteraturlista finns tillgänglig senast en månad före kursstart.