



Stockholms
universitet

Institutionen för Asien- och
Mellanösternstudier

Kursplan

för kurs på grundnivå

Japansk scenkonst

The Arts of the Japanese Stage

7.5 Höskolepoäng

7.5 ECTS credits

Kurskod:	JKA929
Gäller från:	VT 2014
Fastställt:	2013-09-04
Institution	Institutionen för Asien- och Mellanösternstudier
Huvudområde:	Asiens språk och kulturer
Fördjupning:	G1N - Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

Beslut

Denna kursplan fastställdes av humanistiska fakultetsnämnden 2013-09-04.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Engelska B/Engelska 6.

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Höskolepoäng
DK01	Japansk scenkonst	7.5

Kursens innehåll

Kursen behandlar huvudsakligen traditionell japansk scenkonst. Representativa genrer inom teater, dans och musik presenteras ur ett kulturhistoriskt perspektiv, och Meiji-periodens inverkan på estetiska aspekter diskuteras.

Kursen ger en översiktlig bild av hur olika scenkonster har utvecklats. Fokus ligger på medeltida scenkonst (noh) och Edo-periodens populära scenkonster (bunraku och kabuki), men kursen omfattar även vissa musik- och dansgenrer som inte omfattas av dessa teaterformer. I kursen ingår ett antal obligatoriska filmvisningar.

Förväntade studieresultat

Efter att ha genomgått kursen skall studenten kunna:

- uppvisa ökad kännedom om representativa genrer inom traditionell scenkonst
- uppvisa ökad förståelse för japansk kulturhistoria
- diskutera estetiska och kulturhistoriska aspekter av traditionell teater, dans och musik

Undervisning

Undervisning sker i form av obligatoriska föreläsningar och filmvisningar. För mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen.

Kunskapskontroll och examination

a. Kursen examineras genom en skriftlig hemtentamen. För mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen.

b. Betygssättning sker genom en målrelaterad sjugradig betygsskala. A=Utmärkt, B=Mycket bra, C=Bra, D=Tillfredsställande, E=Tillräckligt, Fx=Otillräckligt, F=Helt otillräckligt.

c. De skriftliga betygskriterierna meddelas studenterna vid kursstart.

d. För att få slutbetyg på kursen krävs lägst betyget E på hemskrivningen, samt lägst 80% närvaro.

Studerande med 70-79% närvaro kan få slutbetyg efter godkända kompensationsuppgifter.

e. För varje kurstillfälle ska minst två examinationstillfällen finnas under aktuell termin. Minst ett examinationstillfälle ska dessutom erbjudas den termin eller det år som kurstillfälle saknas.

Studerande som fått lägst betyget E får inte genomgå förnyad examination för högre betyg.

Studerande som fått betyget Fx eller F på prov två gånger i rad av en och samma examinator har rätt att få annan examinator utsedd vid nästkommande prov, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan om detta ska göras till institutionsstyrelsen.

f. Möjlighet till komplettering av betyg Fx upp till godkänt betyg ges inte på denna kurs.

Övergångsbestämmelser

När kursen inte längre ges eller kursinnehållet väsentligen ändrats har studenten rätt att en gång per termin under en treterminsperiod examineras enligt denna kursplan (dock med de begränsningar som framgår under Kunskapskontroll och examination i denna kursplan). Framställan om detta ska göras till institutionsstyrelsen.

Begränsningar

Kursen får inte tillgodoräknas i examen samtidigt med sådan inom eller utom landet genomgången och godkänd kurs vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Kurslitteratur

För aktuell kurslitteratur hänvisas till kursens webbplats på www.orient.su.se. Aktuell litteraturlista finns tillgänglig senast en månad före kursstart.