



Kursplan

för kurs på grundnivå

En rosa pedagogik - normkritiskt utforskande i fritidshem, förskola och grundskola 15.0 Högskolepoäng
15.0 ECTS credits

Pink pedagogy - A norm critical exploration in school age educate, preschool and primary school

Kurskod:	UB119F
Gäller från:	VT 2014
Fastställd:	2013-09-25
Institution	Barn- och ungdomsvetenskapliga institutionen
Huvudområde:	Barn- och ungdomsvetenskap
Fördjupning:	G1N - Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

Beslut

Denna kursplan är inrättad av samhällsvetenskapliga fakulteten 2013-09-10.

Kursplanen är fastställd av prefekt vid Barn- och ungdomsvetenskapliga institutionen:

- inför vårterminen 2014: 2013-09-25.

Beslut om upphävande är fattat av institutionsstyrelsen vid Barn- och ungdomsvetenskapliga institutionen 2017-04-05.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Grundläggande behörighet.

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
EXA1	Individuell inlämningsuppgift	5
EXA2	Grupparbete	2.5
EXA3	Individuell hemskrivning	7.5

Kursens innehåll

Kursen ger möjlighet att utveckla teoretiskt grundad förmåga att arbeta normkritiskt och genusmedvetet i pedagogisk verksamhet. Den har ambitionen att överbrygga klyftan mellan teori och praktik. I detta syfte får studenterna tillgång till flera metodologiska och teoretiska verktyg. Dels introduceras pedagogisk dokumentation, kooperativa arbetsformer och processinriktat skrivande, dels introduceras aktuella normkritiska och genusteoretiska perspektiv. Dessa verktyg används i en kritisk analys av fritidshemmets, förskolans och skolans praktiker.

Kursen behandlar följande teman:

- introduktion till pedagogisk dokumentation,
- introduktion till teoretiska perspektiv: genussystem, queerteori, feministisk poststrukturalism samt materiell feminism,
- fritidshemmets, förskolans och skolans och förskolans historiska roll i att skapa och förändra relationer när det gäller exempelvis genus, sexualitet och etnicitet,
- fritidshemmets, förskolans och skolans innehållsliga praktiker ur normkritiska perspektiv samt
- estetiska läroprocesser ur ett normkritiskt perspektiv.

Förväntade studieresultat

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

- dokumentera den egna pedagogiska praktiken,
- teoretisera pedagogisk praktik med hjälp av olika genus- och normkritiska teorier,
- göra intersektionella analyser av hur relationer i fritidshemmets, förskolans och skolans verksamhet har förändrats i ett historiskt perspektiv,
- redogöra för hur olika teorier och föreställningar om bland annat genus, sexualitet och etnicitet deltar i att skapa möjligheter till förändring av pedagogisk praktik samt
- analysera och förändra estetiska lärprocesser med hjälp av genus- och normkritisk teori.

Undervisning

Undervisningsformer och arbetssätt omfattar arbeten med pedagogisk dokumentation, föreläsningar, workshops och seminarier. Studenten gör egna pedagogiska dokumentationer med valfri betoning på fritidshemmets, förskolans och skolans estetiska, lekande, idrottande eller populärkulturella praktiker.

Workshops, seminarier och föreläsningar är obligatoriska. Frånvaro från dessa kan kompenseras enligt instruktioner av kursansvarig lärare. Vid frånvaro med över 45 % av obligatoriska moment anses studenten inte ha gått kursen och måste omregistrera sig för att fullfölja kursen vid ett senare kurstillfälle.

Kunskapskontroll och examination

a) Examinationsformer

Kursen examineras på följande vis:

EXA1 Individuell inlämningsuppgift, 5 hp

EXA2 Grupparbete, 2,5 hp

EXA3 Individuell hemskrivning, 7,5 hp

b) Betygssättning

Betygssättning på hel kurs samt på EXA1 och EXA3 sker enligt en sjugradig målrelaterad betygsskala:

A = Utmärkt

B = Mycket bra

C = Bra

D = Tillfredsställande

E = Tillräckligt

Fx = Otillräckligt

F = Helt Otillräckligt

Betygssättning på EXA2 sker enligt en tvågradig betygsskala:

G = Godkänd

U = Underkänd

Betyg U, Fx, F är underkända betyg.

c) Betygskriterier

Kursens betygskriterier anges i kursbeskrivningen.

d) Slutbetyg

För slutbetyg på kursen krävs lägst betyget E respektive G på samtliga examinationer, samt att alla uppgifter i kursen enligt kursbeskrivningen är fullgjorda. Betyget på EXA3 är utgångspunkt för betyg på hel kurs, men ett högre eller lägre betyg på EXA1 kan höja eller sänka betyget ett steg.

e) Omexamination och underkännande

Student som fått lägst betyget E eller G på prov får inte genomgå förnyat omprov för högre betyg. Betyget godkänd kan inte heller ändras till underkänd på studentens begäran.

Student som fått betyget Fx har möjlighet att komplettera inlämnat betygsunderlag inom två veckor efter det att kompletteringsbehovet har meddelats. Om detta inte görs inom angiven tid skall studenten omexamineras.

Student som fått betyget U, Fx eller F på prov två gånger av en examinator har rätt att begära att annan examinator utses för att bestämma betyg på provet. Framställan härom ska göras till ansvarig studierektor.

Former för omexamination preciseras i kursbeskrivningen. Möjlighet till omexamination ges minst en gång

per termin.

Övergångsbestämmelser

Studerande kan begära att examination enligt denna kursplan genomförs högst tre gånger under en tvåårsperiod efter det att den upphört att gälla. Framställan härom ska göras till ansvarig studierektor.

Övrigt

Kursen är en fristående kurs.

Kurslitteratur

Ambjörnsson, F. (2006). *Vad är queer?* Stockholm: Natur och Kultur. (220 s.)

Ambjörnsson, F. (2011). *Rosa: Den farliga färgen* (Kapitel 1, 2). Stockholm: Ordfront. (115 s.)

Darj, F., & Bromseth, J. (2009). *Normkritisk pedagogik: Makt, lärande och strategier för förändring* (Kapitel 1, 2, 3, 4, 6 och 7). Uppsala universitet, Centrum för genusvetenskap. (172 s.)

Davies, B. (2003). *Hur flickor och pojkar gör kön* (Kapitel 1,2 6, 7). Stockholm: Liber. (114 s.)

Dolk, K. (2013). *Bångstyriga barn: Makt, normer och delaktighet i förskolan*. Stockholm: Ordfront. (260 s.)

Hellman, A. (2013). *Vardagsliv på förskolan ur ett normkritiskt perspektiv*. Stockholm: Liber. (160 s.)

Hirdman, Y. (2001). *Genus: Om det stabila föränderliga former* (Del 2). (101 s.)

Kumashiro, K. (2009). Postperspektiv på antiförtryckande undervisning i engelska, matematik och samhälls- och naturorienterande ämnen. *Tidskrift för genusvetenskap*, 1, 11-34. (24 s.)

Larsson, H. (2003). *Idrottens genus. I Idrottsforum. Org/artiklar*. (15 s.)

Lenz Taguchi, H. (2004). *Pedagogisk dokumentation och estetiska läroprocesser: I konstnärlig forskning och estetiska läroprocesser*. Stockholm: Konstfack. (18 s.)

Lenz Taguchi, H. (2013). *In på bara benet: Introduktion till feministisk poststrukturalism* Stockholm: Gleerups. (75 s.)

Lenz Taguchi, H., Bodén, L., & Ohrlander, K. (2011). *En rosa pedagogik: Jämställdhetspedagogiska utmaningar*. Stockholm: Liber. (190 s.)

Lykke, N. (2009). *Genusforskning: En guide till feministisk teori, metodologi och skrift*. Stockholm: Liber. (229 s.)

Nordberg, M., Frangeur, R., Hellman, A., Holm, A-S., & Jonsson, R. (2008). *Maskulinitet på schemat*. Stockholm: Liber. (65 s.)

Wehner-Godée, C. (2000). *Att fånga lärandet: Pedagogisk dokumentation med hjälp av olika medier*. Stockholm: Liber. (15 s.)

Åberg, A., & Lenz Taguchi, H. (2005). *Lyssnandets pedagogik: Etik och demokrati i pedagogiskt arbete*. Stockholm: Liber. (149 s.)

Härutöver tillkommer litteratur i form av artiklar, rapporter m.m. (ca 100 s.).