



Utbildningsplan

för

Masterprogram i filmvetenskap
Master's Programme in Cinema Studies

120.0 Högskolepoäng
120.0 ECTS credits

Programkod:	HMOVO
Gäller från:	HT 2023
Fastställt:	2013-11-27
Ändrad:	2022-10-03
Värdinstitution:	Institutionen för mediastudier

Beslut

Utbildningsplanen är fastställd av Humanistiska fakultetsnämnden.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till programmet

Filosofie kandidatexamen i filmvetenskap, inklusive examensarbete om lägst 15 hp samt Engelska B/Engelska 6 eller motsvarande.

Programmets uppläggning

Det tvååriga masterprogrammet ger studenten fördjupade kunskaper inom det filmvetenskapliga ämnesområdet, kritiska redskap för att förstå och analysera rörliga bilder på humanvetenskaplig och kulturteoretisk grund, samt ett brett perspektiv på filmvetenskapens forskningsfält som omfattar de rörliga bildmedierna i vid mening – film, television och digitala medier.

Programmet innehåller två programspecifika kurser inom filmvetenskap: Filmvetenskapliga perspektiv historiskt och i samtiden 7,5 hp; Rörliga bilder och arkivets medieteknologier, 7,5 hp. Genom att fokusera på teoretiska och metodologiska frågor erbjuder de två kurserna en fördjupad introduktion till det filmvetenskapliga ämnesfältet och dess aktuella forskningsområden och debatter.

Programmet består av följande obligatoriska kurser (60 hp):

1. Filmvetenskapliga perspektiv historiskt och i samtiden 7,5 hp (huvudområde filmvetenskap)
2. Rörliga bilder och arkivets medieteknologier, 7,5 hp (huvudområde filmvetenskap)
3. Filmvetenskap - masterkurs, 30 hp, innehåller examensarbete 30 hp, (huvudområde filmvetenskap)
4. Vetenskaplighet och forskningsetik 7,5 hp (huvudområde filosofi)
5. Avancerad akademisk engelska 7,5 hp (huvudområde engelska)

Undervisning sker på engelska.

Mål

Mål för filosofie masterexamen
Kunskap och förståelse

För masterexamen ska studenten

- visa kunskap och förståelse inom huvudområdet för utbildningen, inbegripet såväl brett kunnande inom området som väsentligt fördjupade kunskaper inom vissa delar av området samt fördjupad insikt i aktuellt forsknings- och utvecklingsarbete, och
- visa fördjupad metodkunskap inom huvudområdet för utbildningen.

Färdighet och förmåga

För masterexamen ska studenten

- visa förmåga att kritiskt och systematiskt integrera kunskap och att analysera, bedöma och hantera komplexa företeelser, frågeställningar och situationer även med begränsad information,
- visa förmåga att kritiskt, självständigt och kreativt identifiera och formulera frågeställningar, att planera och med adekvata metoder genomföra kvalificerade uppgifter inom givna tidsramar och därigenom bidra till kunskapsutvecklingen samt att utvärdera detta arbete,
- visa förmåga att i såväl nationella som internationella sammanhang muntligt och skriftligt klart redogöra för och diskutera sina slutsatser och den kunskap och de argument som ligger till grund för dessa i dialog med olika grupper, och
- visa sådan färdighet som fordras för att delta i forsknings- och utvecklingsarbete eller för att självständigt arbeta i annan kvalificerad verksamhet.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

För masterexamen ska studenten

- visa förmåga att inom huvudområdet för utbildningen göra bedömningar med hänsyn till relevanta vetenskapliga, samhällsliga och etiska aspekter samt visa medvetenhet om etiska aspekter på forsknings- och utvecklingsarbete,
- visa insikt om vetenskapens möjligheter och begränsningar, dess roll i samhället och människors ansvar för hur den används, och
- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att ta ansvar för sin kunskapsutveckling.

Mål för filosofie magisterexamen

Kunskap och förståelse

För magisterexamen ska studenten

- visa kunskap och förståelse inom huvudområdet för utbildningen, inbegripet såväl överblick över området som fördjupade kunskaper inom vissa delar av området samt insikt i aktuellt forsknings- och utvecklingsarbete, och
- visa fördjupad metodkunskap inom huvudområdet för utbildningen.

Färdighet och förmåga

För magisterexamen ska studenten

- visa förmåga att integrera kunskap och att analysera, bedöma och hantera komplexa företeelser, frågeställningar och situationer även med begränsad information,
- visa förmåga att självständigt identifiera och formulera frågeställningar samt att planera och med adekvata metoder genomföra kvalificerade uppgifter inom givna tidsramar,
- visa förmåga att muntligt och skriftligt klart redogöra för och diskutera sina slutsatser och den kunskap och de argument som ligger till grund för dessa i dialog med olika grupper, och
- visa sådan färdighet som fordras för att delta i forsknings- och utvecklingsarbete eller för att arbeta i annan kvalificerad verksamhet.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

För magisterexamen ska studenten

- visa förmåga att inom huvudområdet för utbildningen göra bedömningar med hänsyn till relevanta vetenskapliga, samhällsliga och etiska aspekter samt visa medvetenhet om etiska aspekter på forsknings- och utvecklingsarbete,
- visa insikt om vetenskapens möjligheter och begränsningar, dess roll i samhället och människors ansvar för hur den används, och
- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att ta ansvar för sin kunskapsutveckling.

Kurser

Studiegång

Termin 1

Filmvetenskapliga perspektiv historiskt och i samtiden 7,5 hp (huvudområde filmvetenskap)

Rörliga bilder och arkivets medieteknologier, 7,5 hp (huvudområde filmvetenskap)

Vetenskaplighet och forskningsetik, 7,5 hp (huvudområde filosofi)

Mediestudier: Aktuella perspektiv och forskningsfrågor, 7,5 hp eller annan kurs om 7,5 hp på avancerad nivå i filmvetenskap.

Termin 2

Valbara kurser på avancerad nivå, 15 hp (huvudområde filmvetenskap)

Valbara kurser utöver filmvetenskap om totalt 15 hp, vilka kan utgöras av kurser på grundnivå.

Termin 3

Valbara kurser utöver filmvetenskap om 15 hp vilka kan utgöras av kurser på grundnivå.
Avancerad akademisk engelska 7,5 hp (huvudområde engelska)
Valbar kurs på avancerad nivå, 7,5 hp (huvudområde filmvetenskap)

Termin 4

Filmvetenskap - masterkurs 30 hp, innehåller examenarbete 30 hp (huvudområde filmvetenskap)

De valbara kurserna på avancerad nivå i huvudområdet filmvetenskap som ges av institutionen annonseras på institutionens hemsida.

För masterexamen ska minst 30 hp av de valbara kurserna vara inom huvudområdet filmvetenskap på avancerad nivå, och högst 30 hp av de valbara kurserna utöver filmvetenskap får vara på grundnivå.

För student som önskar etappavgång till magisterexamen är följande kurser obligatoriska:

1. Filmvetenskapliga perspektiv historiskt och i samtiden 7,5 hp (huvudområde filmvetenskap)
2. Rörliga bilder och arkivets medieteknologier, 7,5 hp (huvudområde filmvetenskap)

4. Vetenskaplighet och forskningsetik 7,5 hp (huvudområde filosofi)
3. Filmvetenskap - examensarbete, 15 hp, innehåller examensarbete 15 hp, (huvudområde filmvetenskap)

Studiegång för student som önskar etappavgång till magisterexamen

Termin 1

Filmvetenskapliga perspektiv historiskt och i samtiden 7,5 hp (huvudområde filmvetenskap)

Rörliga bilder och arkivets medieteknologier, 7,5 hp (huvudområde filmvetenskap)

Vetenskaplighet och forskningsetik, 7,5 hp (huvudområde filosofi)

Mediestudier: Aktuella perspektiv och forskningsfrågor, 7,5 hp eller annan kurs om 7,5 hp på avancerad nivå i filmvetenskap.

Termin 2

Valbara kurser om totalt 15 hp, kan utgöras av studier på grundnivå.

Filmvetenskap - examensarbete, 15 hp (huvudområde filmvetenskap)

För magisterexamen får högst 15 hp vara på grundnivå.

Examen

Programmet leder till filosofie masterexamen inom huvudområdet filmvetenskap, alternativt till filosofie magisterexamen inom huvudområdet filmvetenskap.

Övrigt

När programmet är nedlagt och dess utbildningsplan upphävd har studenten rätt att slutföra sin utbildning enligt denna utbildningsplan dock senast efter programmets nominella löptid plus två år. Därvid gäller i första hand de begränsningar som anges i kursplanerna för de i utbildningen ingående kurserna alternativt erbjuds likvärdig utbildning.