



Kursplan

för kurs på avancerad nivå

Musikvetenskap - Estetik och musikfilosofi

Musicology - Aesthetics and Music Philosophy

7.5 Höskolepoäng

7.5 ECTS credits

Kurskod:	MVESTE
Gäller från:	HT 2017
Fastställt:	2014-10-22
Ändrad:	2017-01-13
Institution	Institutionen för kultur och estetik
Huvudområde:	Musikvetenskap
Fördjupning:	A1N - Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Beslut

Denna kursplan är inrättad av Humanistiska fakultetsnämnden 2014-10-22 och fastställd av Institutionsstyrelsen för Institutionen för kultur och estetik 2017-02-15.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Kandidatexamen. Engelska B/Engelska 6 och Svenska B/Svenska 3.

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Höskolepoäng
EOMF	Estetik och musikfilosofi	7.5

Kursens innehåll

Kursen utgör en introduktion till centrala moment i musikestetikens historia, med fokus på konstmusikalisk estetik fr.o.m. 1700-talet.

Förväntade studieresultat

För godkänt resultat på kursen ska studenten kunna redogöra för och kritiskt värdera:

- ett urval centrala musikestetiska doktriner och deras diskursiva ramar.
- historiskt givna musikestetiska föreställningar och hur dessa förhåller sig till musikaliska praktiker och artefakter, samt till samhälleliga och etiska aspekter.

För godkänt resultat på kursen ska studenten också visa förmåga att i skriftlig form klart redogöra för och diskutera sina slutsatser och den kunskap och det argument som ligger till grund för dessa i dialog med andra kursdeltagare.

Undervisning

Undervisning ges i form av föreläsningar och seminarier. För mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen.

Kunskapskontroll och examination

a. Kursen examineras på följande vis: hemtentamen och muntlig grupptentamen. Principerna för sammanvägning av de enskilda examinationsuppgifterna framgår av betygskriterierna. För mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen.

b. Betygssättning sker enligt en sjugradig målrelaterad betygsskala:

A = Utmärkt
B = Mycket bra
C = Bra
D = Tillfredsställande
E = Tillräckligt
Fx = Otillräckligt
F = Helt otillräckligt

c. Kursens skriftliga betygskriterier delas ut vid kursstart.

d. För att få godkänt slutbetyg på hela kursen krävs lägst betyget E på samtliga examinationer.

e. För varje kurstillfälle ska minst två examinationstillfällen finnas under aktuell termin. Minst ett examinationstillfälle ska dessutom erbjudas den termin eller det år som kurstillfälle saknas. Studerande som fått lägst betyget E på prov får inte genomgå förnyat prov för högre betyg.

Studerande som fått betyget Fx eller F på prov två gånger av en och samma examinator har rätt att få en annan examinator utsedd för att bestämma betyget på nästkommande prov, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan härom ska göras till institutionsstyrelsen.

f. Komplettering av Fx på hemtentamen kan medges om studenten ligger nära gränsen för godkänt. Uppgiften ska lämnas in inom en vecka efter att kompletteringsbehov har meddelats av examinator. Vid godkänd komplettering av brister av förståelsekaraktär - mindre missförstånd, smärre felaktigheter eller i någon del alltför begränsade resonemang - används betyget E. Vid godkänd komplettering av enklare formaliafel används betygen A-E.

Övergångsbestämmelser

När kursplanen är upphävd har studenten rätt att examineras en gång per termin enligt föreliggande kursplan under en avvecklingsperiod på tre terminer.

Begränsningar

Kursen får ej tillgodoräknas i examen samtidigt med sådan inom eller utom landet genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Kurslitteratur

För aktuell kurslitteratur och ev. övriga läromedel hänvisas till <http://www.su.se/ike/musikvetenskap>. Aktuell litteraturlista finns tillgänglig senast en månad före kursstart.