



Kursplan

för kurs på grundnivå

Musikvetenskap - Musikteorins grunder
Fundamentals of Music Theory

7.5 Högskolepoäng
7.5 ECTS credits

Kurskod: MVMTGR
Gäller från: HT 2019
Fastställd: 2015-02-18
Ändrad: 2016-09-14
Institution Institutionen för kultur och estetik

Huvudområde: Musikvetenskap
Fördjupning: G1N - Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

Beslut

Denna kursplan är inrättad och fastställd av Humanistiska fakultetsnämnden 2015-02-18. Den senaste revideringen är fastställd av Institutionsstyrelsen vid Institutionen för kultur och estetik 2016-09-14.

Teknisk revidering av Studentavdelningen 2019-04-29.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Engelska B/Engelska 6.

Kursens uppläggning

| Provkod | Benämning | Högskolepoäng |
|---------|----------------------|---------------|
| MTMG | Musikteorins grunder | 7.5 |

Kursens innehåll

Kursen syftar till att säkra och utveckla grundläggande förmågor och kunskaper avseende notläsning och musikstrukturell förståelse och tolkning.

Förväntade studieresultat

För godkänt resultat på kursen ska studenten:

- kunna läsa och förstå musik som noterat fenomen.
- kunna verbalt förklara grundläggande termer avseende musikalisk notation och struktur.
- kunna formulera analytiska iakttagelser i termer av grundläggande musikteoretiska begrepp (t.ex. konsonans/dissonans, fras, kadens, period, formtyp) i förhållande till notbilder.
- kunna hantera och skriftligt återge musikalisk notation.

Undervisning

Undervisningen ges i form av föreläsningar och gruppövningar. Föreläsningar har obligatorisk närvaro.

Kunskapskontroll och examination

a. Kursen examineras på följande vis: Salstentamen

För mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen.

b. Betygsättning sker enligt en sjugradig målrelaterad betygsskala:

A = Utmärkt
B = Mycket bra
C = Bra
D = Tillfredsställande
E = Tillräckligt
Fx = Otillräckligt
F = Helt Otillräckligt

c. De skriftliga betygskriterierna meddelas studenterna vid kursstart.

d. För att få godkänt slutbetyg på hela kursen krävs lägst betyget E, samt fullgjord närvaro vid föreläsningar.

Närvarokravet är uppfyllt om studenten har varit närvarande vid minst 60 % av föreläsningstillfällena. Om särskilda skäl föreligger kan examinator efter samråd med ansvarig lärare medge den studerande befrielse från skyldigheten att delta i viss obligatorisk undervisning, studenten kan då åläggas en kompensationsuppgift.

e. För varje kurstillfälle skall minst två examinationstillfällen finnas under aktuell termin. Minst ett examinationstillfälle ska dessutom erbjudas det år som kurstillfälle saknas. □ Studerande som fått lägst betyget E får inte genomgå förnyad examination för högre betyg. □ Studerande som fått betyget Fx eller F på prov två gånger i rad av en och samma examinator har rätt att få annan examinator utsedd vid nästkommande prov, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan om detta ska göras till institutionsstyrelsen.

f. Komplettering av en examinationsuppgift kan medges om studenten ligger nära gränsen för godkänt. Uppgiften skall lämnas in inom en vecka efter det att kompletteringsbehov har meddelats av examinator. Vid godkänd komplettering av brister av förståelsekaraktär - mindre missförstånd, smärre felaktigheter, eller i någon del alltför begränsade resonemang - används betyget E. Vid godkänd komplettering av enklare formaliafel används betygen A-E.

Övergångsbestämmelser

När kursplanen är upphävd har studenten rätt att examineras en gång per termin enligt föreliggande kursplan under en avvecklingsperiod på tre terminer.

Begränsningar

Kursen får ej tillgodoräknas i examen samtidigt med sådan inom eller utom landet genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Övrigt

Kursen är identisk med delkursen Musikteorins grunder 7,5 hp i kursen Musikteori 15 hp.

Kurslitteratur

För aktuell kurslitteratur och ev. övriga läromedel (fonogram etc.) hänvisas till www.mups.su.se. Aktuell litteraturlista finns tillgänglig senast en månad före kursstart.