



# Kursplan

för kurs på grundnivå

**Musikvetenskap - Musikteori: harmoni och satslära**  
**Musicology - Music Theory**

**7.5 Högskolepoäng**  
**7.5 ECTS credits**

**Kurskod:** MVMTHS  
**Gäller från:** HT 2019  
**Fastställd:** 2015-02-18  
**Ändrad:** 2016-09-14  
**Institution** Institutionen för kultur och estetik

**Huvudområde:** Musikvetenskap  
**Fördjupning:** G1N - Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

## Beslut

Denna kursplan är inrättad och fastställd av Humanistiska fakultetsnämnden 2015-02-18. Den senaste revideringen är fastställd av Institutionsstyrelsen vid Institutionen för kultur och estetik 2016-09-14.

Teknisk revidering av Studentavdelningen 2019-04-29.

## Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Engelska B/Engelska 6.

## Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
MTHS	Musikteori: harmoni och satslära	7.5

## Kursens innehåll

Kursen syftar till att ge grundläggande kunskaper och färdigheter i harmoni och satslära.

## Förväntade studieresultat

För godkänt resultat ska studenten:

- kunna formulera enklare analytiska iakttagelser i termer av grundläggande musikteoretiska begrepp i förhållande till såväl en klang- som en notbild.
- genomföra harmonisk analys.

## Undervisning

Undervisningen ges i form av föreläsningar och gruppövningar. Föreläsningar har obligatorisk närvaro. För mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen.

## Kunskapskontroll och examination

a. Kursen examineras på följande vis: Salstentamen

För mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen.

b. Betygsättning sker enligt en sjugradig målrelaterad betygsskala:

A = Utmärkt

B = Mycket bra

C = Bra  
D = Tillfredsställande  
E = Tillräckligt  
Fx = Otillräckligt  
F = Helt Otillräckligt

c. De skriftliga betygsriterierna meddelas studenterna vid kursstart.

d. För att få godkänt slutbetyg på hela kursen krävs lägst betyget E, samt fullgjord närvaro vid föreläsningar.

Närvarokravet är uppfyllt om studenten har varit närvarande vid minst 60 % av föreläsningstillfällena. Om särskilda skäl föreligger kan examinator efter samråd med ansvarig lärare medge den studerande befrielse från skyldigheten att delta i viss obligatorisk undervisning, studenten kan då åläggas en kompensationsuppgift.

e. För varje kurstillfälle skall minst två examinationstillfällen finnas under aktuell termin. Minst ett examinationstillfälle ska dessutom erbjudas det år som kurstillfälle saknas. Studerande som fått lägst betyget E får inte genomgå förnyad examination för högre betyg. Studerande som fått betyget Fx eller F på prov två gånger i rad av en och samma examinator har rätt att få annan examinator utsedd vid nästkommande prov, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan om detta ska göras till institutionsstyrelsen.

f. Komplettering av en examinationsuppgift kan medges om studenten ligger nära gränsen för godkänt. Uppgiften skall lämnas in inom en vecka efter det att kompletteringsbehov har meddelats av examinator. Vid godkänd komplettering av brister av förståelsekaraktär - mindre missförstånd, smärre felaktigheter, eller i någon del alltför begränsade resonemang - används betyget E. Vid godkänd komplettering av enklare formaliafel används betygen A-E.

### **Övergångsbestämmelser**

När kursplanen är upphävd har studenten rätt att examineras en gång per termin enligt föreliggande kursplan under en avvecklingsperiod på tre terminer.

### **Begränsningar**

Kursen får ej tillgodoräknas i examen samtidigt med sådan inom eller utom landet genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

### **Övrigt**

Kursen är identisk med delkursen Musikteori: Harmoni och satslära 7,5 hp i kursen Musikteori 15 hp.

### **Kurslitteratur**

För aktuell kurslitteratur och ev. övriga läromedel (fonogram etc.) hänvisas till [www.mups.su.se](http://www.mups.su.se). Aktuell litteraturlista finns tillgänglig senast en månad före kursstart.