



Utbildningsplan

för

Kandidatprogram i musikvetenskap med inriktning mot musikkommunikatör

180.0 Högskolepoäng

180.0 ECTS credits

Bachelor's Programme in Musicology with specialization in Music communicator

Programkod:	HMPMK
Gäller från:	HT 2023
Fastställd:	2015-09-08
Ändrad:	2023-01-11
Värdinstitution:	Institutionen för kultur och estetik

Beslut

Denna utbildningsplan är fastställd av Humanistiska fakultetsnämnden.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till programmet

Svenska B/Svenska som andraspråk B/Svenska 3/Svenska som andraspråk 3 och Engelska B/Engelska 6.

Programmets uppläggning

Programmet låter studenten omsätta musikvetenskaplig kunskap i kunnande och förmågor som är användbara i ett yrkesliv inriktat på kulturadministration. Programmet ger en mångvetenskaplig grundutbildning med specifik kompetens för att arbeta som musikkommunikatör inom musikbransch och vid institutioner som arbetar med kultur.

Under den första programspecifika terminen ges en historisk, teoretisk och praktiskt inriktad musikvetenskaplig introduktion. Denna termin ger grundläggande kunskap om musik som en social, historisk och medierad företeelse och om forskningen inom området musikvetenskap. Den andra programspecifika terminen ger en fördjupning och tillämpning av denna kunskap. Terminen innehåller en delkurs som introducerar studenten till kommunikation om musik inom musikkritik och programverksamhet, och till praktiker för vetenskaplig kunskapsproduktion och kommunikation om musik.

Under programmets tredje termin väljer studenten kurser om 30 högskolepoäng inom det humanistisk-samhällsvetenskapliga området. Exempel på huvudområden kan vara medie- och kommunikationsvetenskap, etnologi, företagsekonomi, juridik, och svenska och flerspråkighet.

Programmets fjärde termin består av fördjupning och tillämpning inom huvudområdet musikvetenskap med vetenskaplig teori och metod, musikteori och musikanalys, samt examensarbete.

Under programmets femte termin väljer studenten ytterligare kurser om 30 högskolepoäng inom det humanistisk-samhällsvetenskapliga området.

Programmet avslutas med en programspecifik termin som rymmer kurser i musik, marknad och upphovsrätt, professionellt skrivande (ges av Institutionen för svenska och flerspråkighet) eller kulturkommunikation på musikområdet, projektarbete samt fem veckors praktik. Under programmets avslutande kurs utvärderar studenterna sin praktik och redovisar sina erfarenheter för varandra. Den avslutande terminen ger en breddad praktisk tillämpning av kunskap samt en första kontakt med yrkeslivet.

Programmet leder till en filosofie kandidatexamen inom huvudområdet musikvetenskap och ger behörighet till avancerad nivå.

Mål

Filosofie kandidatexamen

Kunskap och förståelse

Studenten ska kunna

- visa kunskap och förståelse inom huvudområdet för utbildningen, inbegripet kunskap om områdets vetenskapliga grund, kunskap om tillämpliga metoder inom området, fördjupning inom någon del av området samt orientering om aktuella forskningsfrågor.

Färdighet och förmåga

Studenten ska kunna

- visa förmåga att söka, samla, värdera och kritiskt tolka relevant information i en problemställning samt att kritiskt diskutera företeelser, frågeställningar och situationer,
- visa förmåga att självständigt identifiera, formulera och lösa problem samt att genomföra uppgifter inom givna tidsramar,
- visa förmåga att muntligt och skriftligt redogöra för och diskutera information, problem och lösningar i dialog med olika grupper, och
- visa sådan färdighet som fordras för att självständigt arbeta inom det område som utbildningen avser.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

Studenten ska kunna

- visa förmåga att inom huvudområdet för utbildningen göra bedömningar med hänsyn till relevanta vetenskapliga, samhällsliga och etiska aspekter,
- visa insikt om kunskapens roll i samhället och om människors ansvar för hur den används, och
- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att utveckla sin kompetens.

Utöver dessa examensmål gäller för detta program också följande mål:

Studenten ska kunna

- visa kunskap och förståelse för musik som en historisk, etnologisk, social, estetisk, medial och genusrelaterad företeelse.
- visa kunskap och förståelse för musik i relation till etiska och mediala sammanhang.
- visa förmåga att muntligt och skriftligt kommunicera kring musik i relation till historiska, etnologiska, sociala, estetiska, mediala och genusrelaterade sammanhang.

Kurser

Termin I

Musikvetenskap I, 30 hp (huvudområde musikvetenskap)

Termin II

Musikvetenskap II, 30 hp (huvudområde musikvetenskap)

Termin III

Valbara kurser om 30 hp inom det humanistisk-samhällsvetenskapliga området.

Termin IV

Musikvetenskap - kandidatkurs, 30 hp (huvudområde musikvetenskap)

Termin V

Valbara kurser om 30 hp inom det humanistisk-samhällsvetenskapliga området.

Termin VI

Musikvetenskap - projektarbete, 7,5 hp (huvudområde musikvetenskap)

Musikvetenskap i praktiken, 7,5 hp (huvudområde musikvetenskap)

En av följande kurser:

Musik, marknad och rättigheter, 7,5 hp (huvudområde musikvetenskap)

Musik, marknader och immateriella rättigheter, 7,5 hp (huvudområde musikvetenskap)

En av följande kurser:

Professionellt skrivande, 7,5 hp (huvudområde svenska)

Kulturkommunikation på musikområdet, 7,5 hp (huvudområde musikvetenskap)

Val av kurser under termin 3 och 5 sker i samråd med musikvetenskapens studievägledare. Kurserna Medie- och kommunikationsvetenskap I, 30 hp och Medie- och kommunikationsvetenskap II, 30 hp samt Etnologi I, 30 hp och Etnologi II, 30 hp har platsgaranti för behöriga programstudenter.

Omfattningen av kurser på avancerad nivå begränsad till högst 30 hp.

För specificerade förkunskapskrav se respektive kursplan.

Examen

Kandidatprogram i musikvetenskap med inriktning mot musikkommunikatör leder till filosofie kandidatexamen inom huvudområdet musikvetenskap.

Övrigt

Övergångsbestämmelser:

När programmet är nedlagt och dess utbildningsplan upphävd har studenten rätt att slutföra sin utbildning enligt denna utbildningsplan under programmets nominella löptid plus två år. Därvid gäller i första hand de begränsningar som anges i kursplanerna för de i utbildningen ingående kurserna alternativt erbjuds likvärdig utbildning.