



Kursplan

för kurs på avancerad nivå

Novellgestaltning i teori och praktik

Narrative Design and Short Story Theory

15.0 Högskolepoäng

15.0 ECTS credits

Kurskod: ENND15
Gäller från: HT 2016
Fastställt: 2015-10-28
Institution Engelska institutionen

Huvudområde: Engelska
Fördjupning: A1N - Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Beslut

Denna kursplan är inrättad av Humanistiska fakultetsnämnden 2015-10-28 och fastställd av Institutionsstyrelsen vid Engelska institutionen 2015-10-29.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Filosofie kandidatexamen med minst 90 högskolepoäng inom ett för kursen relevant område. Engelska B/Engelska 6 eller motsvarande.

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
ND15	Novellgestaltning i teori och praktik	15

Kursens innehåll

Kursen ger studenterna en historisk överblick över utvecklingen av novellgestaltning, teori om novellgestaltning, och praktiska övningar som grundas på de teoretiska kunskaperna om narrativ gestaltning.

Kursen avser att öva studenternas förmåga till självständig vetenskaplig forskning inom ämnet genom att identifiera, värdera, tolka och diskutera hur olika traditioner inom novellsgestaltning (t.ex. brittiska, amerikanska, ryska, franska osv.) påverkat varandra. Kursen ger också en inblick i hur teorier kring novellskrivande, som i första hand förmedlats genom traditionella högre utbildningar i ämnet, påverkat den samtida utvecklingen av novellmarknaden. Sedan visar kursen novellgestaltningens möjligheter genom att studenterna ges möjlighet att aktivt producera novellmaterial samt kritiskt granska tillämpningen av teori i en workshopmiljö.

Kursen förmedlar kunskaper som är väsentliga för arbetsuppgifter exempelvis inom forskning om och undervisning av litteratur, samt arbete inom vissa delar av förlagsbranschen.

Förväntade studieresultat

Efter genomgången kurs ska studenten, även med begränsad information, muntligt och skriftligt kunna:

1. Identifiera, tolka och granska den historiska utvecklingen i ämnet
2. Diskutera och problematisera teoribildningen inom novellgestaltning samt integrera denna kunskap i både sin egen produktion och en kritisk granskning av andras verk

3. Bedöma, analysera, utveckla och integrera estetiska ställningstaganden i förhållande till de kriterier inom novellgestaltning som behandlats i kursen, samt praktiskt tillämpa de teoretiska kunskaperna i både sin egen produktion och en kritisk granskning av andras verk

4. Identifiera, formulera, planera, och genomföra olika typer av analyser med hänsyn till relevanta vetenskapliga, samhälls- och etiska aspekter

Undervisning

Undervisningen består av föreläsningar, seminarier och workshop. Närvaro är obligatorisk på samtliga undervisningsformer (se närmare under Kunskapskontroll och examination, punkt d.). För mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen. Kursbeskrivningen finns tillgänglig senast en månad före kursstart.

Kunskapskontroll och examination

a) Kursen examineras på följande vis

1. 5-8 muntliga presentationer

2. 5-8 kortare skrivuppgifter

3. En novell

4. En granskande uppsats

För mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen. Kursbeskrivningen finns tillgänglig senast en månad före kursstart.

b) Betygsättning sker enligt en målrelaterad sjugradig betygsskala: A = Utmärkt, B = Mycket bra, C = Bra, D = Tillfredsställande, E = Tillräckligt, Fx = Otillräckligt, F = Helt otillräckligt.

c) De skriftliga betygskriterierna meddelas studenterna vid kursstart.

d) För att få godkänt slutbetyg på kursen krävs lägst betyget E på samtliga examinationsuppgifter, samt fullgjord närvaro om 80%. Utebliven närvaro kan kompenseras efter samråd med undervisande lärare, dock ej om studenten uteblivit från mer än 20% av den schemalagda undervisningen.

e) För varje kurstillfälle ska minst två examinationstillfällen erbjudas. Den termin kurstillfälle saknas ska minst ett examinationstillfälle erbjudas.

Studerande som fått betyget Fx eller F på prov två gånger i rad av en och samma examinator har rätt att få annan examinator utsedd vid nästkommande prov, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan om detta ska göras till institutionsstyrelsen.

Studerande som fått lägst betyget E får inte genomgå förnyad examination för högre betyg.

f) Komplettering av betyget Fx upp till godkänt betyg kan medges om studenten ligger nära gränsen för godkänt.

Uppgiften ska lämnas in inom en vecka efter att kompletteringsbehov har meddelats av examinator.

Vid godkänd komplettering av enklare formaliafel används betygen A-E. Vid godkänd komplettering av brister av förståelsekaraktär – mindre missförstånd, smärre felaktigheter eller i någon del alltför begränsade resonemang – används betyget E.

Om studenten ej fullgjort samtliga obligatoriska uppgifter inom två veckor efter kursslut meddelas inget betyg. Därefter ges möjlighet att på kompletteringsdatum inkomma med saknade uppgifter. Detta kompletteringsförfarande erbjuds vid fyra tillfällen/år.

Övergångsbestämmelser

När kursplanen är upphävd har studenten rätt att examineras en gång per termin enligt föreliggande kursplan under en avvecklingsperiod på tre terminer.

Begränsningar

Kursen får ej tillgodoräknas i examen samtidigt med sådan inom eller utom landet genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Kurslitteratur

För aktuell kurslitteratur hänvisas till institutionens webbplats www.english.su.se. Aktuell litteraturlista finns tillgänglig senast två månader före kursstart.