



Kursplan

för kurs på grundnivå

Tennessee Williams - då och nu

Tennessee Williams - Now and Then

7.5 Höskolepoäng

7.5 ECTS credits

Kurskod: TVTEWI
Gäller från: VT 2016
Fastställd: 2015-10-08
Institution Institutionen för kultur och estetik

Huvudområde: Teatervetenskap
Fördjupning: G1N - Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

Beslut

Kursplanen är inrättad av Humanistiska fakultetsnämnden 2015-09-16 och fastställd av institutionsstyrelsen vid Inst för kultur och estetik 2015-10-08.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Grundläggande behörighet.

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Höskolepoäng
TVTW	Tennessee Williams - då och nu	7.5

Kursens innehåll

Kursen utforskar teaterpjäser, uppsättningar och filmatiseringar av den amerikanske dramatikern Tennessee Williams. Studenterna kommer att närma sig Williams' verk i dess politiska och kulturella sammanhang och ägna särskild uppmärksamhet åt: inflytandet av det kalla kriget och McCarthyism, Williams' subversiva strategier att motverka effekterna av samtidens misogyni och homofobi, betydelsen av "Method Acting" som spelstil, Williams' påverkan på Hollywood och populärkultur samt hans konstnärliga utveckling från en realistisk till en mer avant-gardistisk och experimentell dramaturgi. Kursen kartlägger också migrationsmönster av teaterpjäser och ekonomiska faktorer för att förstå Williams' genomslagskraft på andra sidan Atlanten och undersöker den sexuella ångest och de rasifierade fantasier som hans verk provocerade i framför allt Sverige och Frankrike. Slutligen diskuteras Williams' pågående påverkan på samtida teaterkonstnärer och post-dramatiska uppsättningar av hans verk i ett internationellt sammanhang.

Förväntade studieresultat

Efter genomgången kurs förväntas studenterna kunna:

- demonstrera en god förståelse av Tennessee Williams' kanoniska och mindre kända pjäser;
- analysera pjäserna i relation till deras politiska och historiska kontext;
- visa på förmågan att applicera kritiska – inte minst genusteoretiska, queera och postkoloniala - perspektiv på Williams verk;
- artikulera Williams' konstnärliga och kommersiella attraktionskraft för både en amerikansk och europeisk publik;
- identifiera och diskutera historiska och samtida nyckeluppsättningar;
- resonera kring kulturella översättningar av Williams' pjäser på europeiska scener utifrån ett historiskt och samtida perspektiv.

Undervisning

Undervisning sker i form av föreläsningar och seminariediskussioner.

Kunskapskontroll och examination

a) Examinationen sker i form av en skriftlig hemuppgift.

b) Betygssättning sker enligt en sjugradig betygsskala:

A=Utmärkt

B=Mycket bra

C=Bra

D=Tillfredsställande

E=Tillräckligt

Fx=Otillräckligt

F=Helt Otillräckligt

c) Kursens betygskriterier delas ut vid kursstart

d) Kursen kräver 80% närvaro. Vid närvaro av 60-79% måste en kompensationsuppgift göras. Vid frånvaro av seminarier lämnar studenten in en skriftlig redovisning av seminarieuppgiften.

e) För varje kurstillfälle ska minst två examinationstillfällen finnas under aktuell termin. Minst ett examinationstillfälle ska dessutom erbjudas den termin eller det år som kurstillfälle saknas. Studerande som fått lägst betyget E får inte genomgå förnyad examination för högre betyg. Studerande som fått betyget Fx eller F på prov två gånger i rad av en och samma examinator har rätt att få annan examinator utsedd vid nästkommande prov, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan om detta ska göras till institutionsstyrelsen.

f) Komplettering av betyget Fx kan medges om studenten ligger nära gränsen för godkänt. Uppgiften ska lämnas in inom en vecka efter att kompletteringsbehov har meddelats av examinator. Vid godkänd komplettering av brister av förståelsekaraktär - mindre missförstånd, smärre felaktigheter eller i någon del alltför begränsade resonemang - används betyget E.

Övergångsbestämmelser

När kursen inte längre ges eller kursinnehållet väsentligen ändrats har studenten rätt att en gång per termin under en treterminsperiod examineras enligt denna kursplan. Dock gäller fortfarande begränsningarna enligt ”Kunskapskontroll och examination” ovan.

Begränsningar

Kursen får inte tillgodoräknas i examen samtidigt med sådan inom eller utom landet genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Kurslitteratur

För aktuell kurslitteratur hänvisas till institutionens webbplats på <http://www.mups.su.se/teatervetenskap>. Aktuell kurslitteratur finns tillgänglig senast en månad före kursstart