



Kursplan

för kurs på grundnivå

Interkulturell och postkolonial teater och performance
Postcolonial and Intercultural Theatre and Performance

7.5 Högskolepoäng
7.5 ECTS credits

Kurskod:	TVIKPK
Gäller från:	VT 2017
Fastställt:	2016-09-14
Institution	Institutionen för kultur och estetik
Huvudområde:	Teatervetenskap
Fördjupning:	G1F - Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Beslut

Denna kursplan är inrättad av Humanistiska fakultetsnämnden 2016-02-17 och fastställd av institutionsstyrelsen vid Institutionen för kultur och estetik 2016-09-14.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Teatervetenskap I eller motsvarande

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
TVII	Interkulturell och postkolonial teater och performance	7.5

Kursens innehåll

Kursen syftar till att förmedla kunskaper om teater, dans och performance utanför det eurocentriska kulturella området, utifrån både ett historiskt och ett samtida perspektiv. Kursen syftar vidare till att ge studenter en solid förståelse för postkolonial teori och dess relevans för teatervetenskapliga studier. Med hjälp av konkreta exempel av genrer, praktiker och föreställningar illustreras och problematiseras geopolitiska maktförhållanden i relation till teatervetenskapen. Vidare diskuterar kursen aktuella frågeställningar kring representationen av etnicitet och kulturell mångfald

Förväntade studieresultat

För godkänt resultat på kursen ska studenten kunna:
-reflektera över postkolonial teori i relation till scenkonst
-använda kunskap och problematisera geopolitiska maktförhållanden i relation till teatervetenskapen.

Undervisning

Undervisningen består av föreläsningar och seminarier. Undervisningen är obligatorisk, för mer information hänvisas till kursbeskrivningen.

Kunskapskontroll och examination

- Examinationen består av muntliga redovisningar i seminarier och en skriftligt hemtentamen.
- Betygsättning sker enligt en sjugradig målrelaterad betygsskala:

A=Utmärkt

B=Mycket bra

C=Bra

D=Tillfredsställande

E=Tillräckligt

FX=Otilräckligt

F=Helt otillräckligt

c) Kursens betygskriterier delas ut vid kursstart

d) Kursen har krav på 80% närvaro. Vid närvaro av 60-79% måste en kompensationsuppgift göras för att studenten ska bli godkänd.

e) För varje kurstillfälle ska minst två examinationstillfällen finnas under aktuell termin. Minst ett examinationstillfälle ska dessutom erbjudas den termin eller det år som kurstillfälle saknas.

Studering som fått lägst betyget E får inte genomgå förnyad examination för högre betyg. Studering som fått betyget Fx eller F på prov två gånger i rad av en och samma examinator har rätt att få annan examinator utsedd vid nästkommande prov, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan om detta ska göras till institutionsstyrelsen.

f) Komplettering av betyget Fx kan medges om studenten ligger nära gränsen för godkänt. Uppgiften ska lämnas in inom en vecka efter att kompletteringsbehov har meddelats av examinator. Vid godkänd komplettering av brister av förståelsekaraktär - mindre missförstånd, smärre felaktigheter eller i någon del alltför begränsade resonemang - används betyget E. Vid godkänd komplettering av enklare formaliafel används betygen A-E.

Övergångsbestämmelser

När kursen inte längre ges eller kursinnehållet väsentligen har ändrats har studenten rätt att en gång per termin under en treterminsperiod examineras enligt denna kursplan (dock med de begränsningar som framgår i under punkt Kunskapskontroll och examination i denna kursplan). Framställan om detta ska göras till institutionsstyrelsen.

Begränsningar

Kursen Interkulturell teater och postkolonial teater och performance kan inte ingå i examen tillsammans med kursen Icke västerländsk teater och dans då dessa kurser överlappar varandra.

Kurslitteratur

För aktuell kurslitteratur hänvisas till institutionens webbplats på <http://www.su.se/ike/teatervetenskap>

Aktuell kurslitteratur finns tillgänglig senast en månad före kursstart.