



Kursplan

för kurs på grundnivå

Samtida scenkonst: debatter, teman och praktiker

7.5 Högskolepoäng

Contemporary Performing Arts: Topics, Debates, Practices

7.5 ECTS credits

Kurskod:	TVSATE
Gäller från:	HT 2016
Fastställt:	2015-12-21
Institution	Institutionen för kultur och estetik
Huvudområde:	Teatervetenskap
Fördjupning:	G1N - Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

Beslut

Denna kursplan är inrättad av Humanistiska fakultetsnämnden och fastställd av institutionsstyrelsen vid Institutionen för kultur och estetik 2016-02-17.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Grundläggande behörighet.

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
TVSA	Samtida scenkonst: debatter, teman, praktiker	7.5

Kursens innehåll

Kursen tematiserar relationen mellan scenkonst och det omgivande samhälle. Med utgångspunkt från konkreta föreställningar analyseras hur scenkonsten aktivt deltar i aktuella samhällsliga debatter, och tar ställning i frågor som rör demokrati, representation, jämställdhet och jämlikhet. Kursen tillämpar en bred förståelse av begreppet scenkonst vilket inkluderar teater, dans, opera och performance. Kursen ger utrymme för olika samtida genrer och praktiker, som exempelvis post-dramatisk teater, aktivistisk performance, barnteater samt feministisk och queer politik och estetik. Genom att bjuda in företrädare, t.ex. pjäsförfattare, dramaturger, regissörer och skådespelare, skapar kursen en länk mellan teori och praktik.

Förväntade studieresultat

För godkänt resultat på kursen ska studenten kunna:
-reflektera över relationen samhälle-scenkonst
-diskutera olika genrer i den samtida scenkonsten

Undervisning

Undervisningen består av föreläsningar och seminarier. Undervisningen är obligatorisk, för närmare information: se kursbeskrivningen.

Kunskapskontroll och examination

- Kursen examineras genom en skriftlig hemtentamen.
- Betygsättning sker enligt en sjugradig målrelaterad betygsskala:
A=Utmärkt
B=Mycket bra
C=Bra

D=Tillfredsställande

E=Tillräckligt

FX=Otilräckligt

F=Helt otillräckligt

c) Kursens betygskriterier delas ut vid kursstart

d) Kursen har krav på 80% närvaro. Vid närvaro av 60-79% måste en kompensationsuppgift göras för att studenten ska bli godkänd.

e) För varje kurstillfälle ska minst två examinationstillfällen finnas under aktuell termin. Minst ett examinationstillfälle ska dessutom erbjudas den termin eller det år som kurstillfälle saknas.

Studering som fått lägst betyget E får inte genomgå förnyad examination för högre betyg. Studering som fått betyget Fx eller F på prov två gånger i rad av en och samma examinator har rätt att få annan examinator utsedd vid nästkommande prov, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan om detta ska göras till institutionsstyrelsen.

f) Komplettering av betyget Fx kan medges om studenten ligger nära gränsen för godkänt. Uppgiften ska lämnas in inom en vecka efter att kompletteringsbehov har meddelats av examinator. Vid godkänd komplettering av brister av förståelsekaraktär - mindre missförstånd, smärre felaktigheter eller i någon del alltför begränsade resonemang - används betyget E. Vid godkänd komplettering av enklare formaliafel används betygen A-E.

Övergångsbestämmelser

När kursen inte längre ges eller kursinnehållet väsentligen har ändrats har studenten rätt att en gång per termin

under en treterminsperiod examineras enligt denna kursplan (dock med de begränsningar som framgår under Kunskapskontroll och examination i denna kursplan). Framställan om detta ska göras till institutionsstyrelsen.

Kurslitteratur

För aktuell kurslitteratur hänvisas till institutionens webbplats på <http://www.su.se/ike/>

Kurslitteraturen ska vara tillgänglig senast en månad före kursstart.