



Kursplan

för kurs på grundnivå

Teaterhistoria I

Theatre History I

7.5 Högskolepoäng

7.5 ECTS credits

Kurskod: TVETHI
Gäller från: HT 2016
Fastställt: 2016-01-18
Institution Institutionen för kultur och estetik

Huvudområde: Teatervetenskap
Fördjupning: G1N - Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

Beslut

Denna kursplan är inrättad av Humanistiska fakultetsnämnden 2016-02-03 och fastställd av institutionsstyrelsen vid Institutionen för kultur och estetik 2016-02-17.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Grundläggande behörighet.

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
TH11	Teaterhistoria I	7.5

Kursens innehåll

Kursen behandlar äldre teaterhistoria fram till den moderna teaterns genombrott. Kursen tar upp produktionsförhållanden, genrer, spelstil och olika samtida, centrala diskussioner om teaterns funktion och roll.

Förväntade studieresultat

För godkänt resultat på kursen ska studenten kunna:

- diskutera utmärkande drag för olika epoker och traditioner i den äldre scenkonstens historia rörande produktionsförhållanden, genrer, spelstil och drama
- analysera och reflektera över några av de centrala diskussionerna i västerländsk scenkonst som rör synen på teaterns funktion och roll i samhället
- visa insikt om olika synsätt på dramat och dess uppbyggnad.

Undervisning

Undervisning sker i form av föreläsningar, gruppövningar och seminariediskussioner. Undervisningen är obligatorisk. För mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen.

Kunskapskontroll och examination

a) Kursen examineras genom gruppövningar och hemskrivningar. För mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen.

b) Betygsställnings sker enligt en sjugradig betygsskala:

A=Utmärkt

B=Mycket bra

C=Bra

D=Tillfredsställande

E=Tillräckligt

Fx=Ottillräckligt

F=Helt Ottillräckligt

c) De skriftliga betygskriterierna meddelas studenterna vid kursstart.

d) Kursen har krav på 80% närvaro. Vid närvaro av 60-79% måste en kompensationsuppgift göras. Vid frånvaro av grupparbetsredovisningar lämnar studenten in en skriftlig redovisning. Vid frånvaro av seminariediskussioner lämnar studenten in en skriftlig redovisning av seminarieuppgiften.

e) För varje kurstillfälle ska minst två examinationstillfällen finnas under aktuell termin. Minst ett examinationstillfälle ska dessutom erbjudas den termin eller det år som kurstillfälle saknas.

Studerande som fått lägst betyget E får inte genomgå förnyad examination för högre betyg. Studerande som fått betyget Fx eller F på prov två gånger i rad av en och samma examinator har rätt att få annan examinator utsedd vid nästkommande prov, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan om detta ska göras till institutionsstyrelsen.

f) Komplettering av betyget Fx kan medges om studenten ligger nära gränsen för godkänt. Uppgiften ska lämnas in inom en vecka efter att kompletteringsbehov har meddelats av examinator. Vid godkänd komplettering av brister av förståelsekaraktär - mindre missförstånd, smärre felaktigheter eller i någon del alltför begränsade resonemang - används betyget E. Vid godkänd komplettering av enklare formaliafel används betygen A-E.

Övergångsbestämmelser

När kursen inte längre ges eller kursinnehållet väsentligen har ändrats har studenten rätt att en gång per termin under en treterminsperiod examineras enligt denna kursplan (dock med de begränsningarna som framgår under Kunskapskontroll och examination i denna kursplan). Framställan om detta ska göras till institutionsstyrelsen.

Begränsningar

Teaterhistoria I kan ej ingå i examen tillsammans med Teatervetenskap I, Teatervetenskap med dansinriktning I, Teatervetenskap - historia eller Teatervetenskap med dansinriktning - historia då dessa delvis överlappar.

Kurslitteratur

För aktuell kurslitteratur hänvisas till institutionens webbplats på <http://www.su.se/ike/teatervetenskap>. Aktuell kurslitteratur finns tillgänglig senast en månad före kursstart