



Utbildningsplan

för

Kandidatprogram i Estetiska ämnens didaktik - drama/teater
Bachelor's Programme in Arts Education - drama/theatre

180.0 Högskolepoäng
180.0 ECTS credits

| | |
|-------------------------|--|
| Programkod: | HVDT1 |
| Gäller från: | HT 2016 |
| Fastställt: | 2016-03-15 |
| Värdinstitution: | Institutionen för de humanistiska och samhällsvetenskapliga ämnenas didaktik |

Beslut

Denna utbildningsplan är fastställd av Humanistiska fakultetsnämnden 2016-03-15.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till programmet

Grundläggande behörighet.

Programmets uppläggning

Kandidatprogrammet i estetiska ämnens didaktik handlar om att leda och utveckla estetisk verksamhet med barn och unga, och ger en grundläggande kompetens i de estetiska ämnenas didaktik med fokus på drama och teater. Programmet erbjuder en praktisk, pedagogisk utbildning för arbete med estetiska ämnen, konstformer och kulturprojekt med barn och unga på deras fritid. Programmet riktar sig till studenter som vill undervisa i estetiska ämnen, inom t.ex. kulturskola och studieförbund.

Första läsårets kurser ger en introduktion till estetiska ämnens didaktik som forsknings- och verksamhetsfält, dess villkor och frågeställningar, samt behandlar barn- och ungdomskultur ur olika perspektiv. Andra kurser ger grundläggande kännedom om drama/teater som estetiskt kunskapsområde inom ramen för en pedagogisk verksamhet. Det första året innehåller också två fältstudieveckor.

Andra läsårets kurser ger en introduktion till forskningsmetodik och vetenskapligt skrivande, och behandlar frågor kring mål, styrdokument och verksamhetsutveckling. Övriga kurser behandlar didaktiska överväganden och pedagogiskt ledarskap. Valbara kurser (15 hp) ingår samt två praktikperioder, en på hösten och en på våren.

Tredje läsårets kurser består av vetenskapsteori, forskningsmetodik och ämnesdidaktisk forskning, samt en vetenskaplig fördjupning inom ramen för ett självständigt arbete. Andra kurser innebär ett utforskande av villkoren för konstnärliga uttrycksformer i en pedagogisk kontext, samt en scenisk produktion som presenteras för publik.

Programmet omfattar sex terminers heltidsstudier, och inkluderar valbara kurser om sammanlagt 15 hp. Programmet ges i samarbete med Centrum för barnkulturforskning. Vistelse vid ett utländskt lärosäte möjliggörs genom Erasmus-stipendier.

Mål

Kunskap och förståelse

Studenten ska kunna

- visa kunskap och förståelse inom huvudområdet för utbildningen, inbegripet kunskap om områdets vetenskapliga grund, kunskap om tillämpliga metoder inom området, fördjupning inom någon del av området

samt orientering om aktuella forskningsfrågor.

Färdighet och förmåga

Studenten ska kunna

- visa förmåga att söka, samla, värdera och kritiskt tolka relevant information i en problemställning samt att kritiskt diskutera företeelser, frågeställningar och situationer,
- visa förmåga att självständigt identifiera, formulera och lösa problem samt att genomföra uppgifter inom givna tidsramar,
- visa förmåga att muntligt och skriftligt redogöra för och diskutera information, problem och lösningar i dialog med olika grupper, och
- visa sådan färdighet som fordras för att självständigt arbeta inom det område som utbildningen avser.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

Studenten ska kunna

- visa förmåga att inom huvudområdet för utbildningen göra bedömningar med hänsyn till relevanta vetenskapliga, samhälleliga och etiska aspekter,
- visa insikt om kunskapens roll i samhället och om människors ansvar för hur den används, och
- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att utveckla sin kompetens.

Kurser

Termin 1

Drama med didaktisk inriktning 30 hp (huvudområde De estetiska ämnenas didaktik)

Termin 2

Barnkultur i samtid 15 hp (huvudområde Barnkultur)

Estetiska ämnens didaktik 15 hp (huvudområde De estetiska ämnenas didaktik)

Termin 3

Att leda drama/teater med barn 15 hp (huvudområde De estetiska ämnenas didaktik)

Ämnesdidaktisk forskning 15 hp (huvudområde De estetiska ämnenas didaktik)

Termin 4

Att utveckla estetisk verksamhet 15 hp (huvudområde De estetiska ämnenas didaktik)

Valbara kurser 15 hp

Termin 5

Ämnesdidaktisk forskning - fördjupning 15 hp (huvudområde De estetiska ämnenas didaktik)

Självständigt arbete - kandidatuppsats i Drama/teater 15 hp

Termin 6

Ämnesfördjupning - Drama som konstform 15 hp (huvudområde De estetiska ämnenas didaktik)

Scenisk produktion - konstnärlig gestaltning inför publik 15 hp (huvudområde De estetiska ämnenas didaktik)

Examen

Kandidatprogrammet leder till filosofie kandidatexamen inom huvudområdet de estetiska ämnenas didaktik.

Övrigt

När programmet är nedlagt och dess utbildningsplan upphävd har studenterna rätt att slutföra sin utbildning enligt denna utbildningsplan dock senast efter programmets nominella löptid plus två år. Därvid gäller i första hand de begränsningar som anges i kursplanerna för de i utbildningen ingående kurserna alternativt erbjuds likvärdig utbildning.