Institutionen för ämnesdidaktik

Stockholms universitet

Kursplan

för kurs på grundnivå

Musik II för fritidshem och årskurs F-6 **15.0 Högskolepoäng**

Music II, Schoolage Educare and Years F-6 **15.0 ECTS credits**

Kurskod:	HVM2FR
Gäller från:	HT 2018
Fastställd:	2016-09-28
Ändrad:	2018-03-23
Institution	Institutionen för ämnesdidaktik
Ämne	Utbildningsvetenskap praktisk-estetiska ämnen
Fördjupning:	GXX - Grundnivå, kurs/er som inte kan klassificeras

Beslut

Denna kursplan är inrättad av Humanistiska fakultetsnämnden 2016-09-28 och fastställd av prefekten på Institutionen för de humanistiska och samhällsvetenskapliga ämnenas didaktik 2016-10-11, och senast reviderad 2018-05-08.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

För tillträde till kursen krävs:
Student antagen till Grundlärarprogrammet med inriktning mot arbete i fritidshem samt minst:Musik I för fritidshem och årskurs F-6 (15 hp), Fritidspedagogik I: Lära i och om fritid (15 hp) och 7,5 hp inom den utbildningsvetenskapliga kärnan (UVK).

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
DEL1	Musikaliskt hantverk och ledarskap	7.5
DEL2	Musikdidaktisk reflektion och analys	7.5

Kursens innehåll

Kursen erbjuder fördjupade musikaliska och musikdidaktiska kunskaper med relevans för skolans och fritidshemmets pedagogiska verksamhet. I kursen integreras musikalisk teori och praktik. Samtliga moment kännetecknas av ett didaktiskt och reflekterande förhållningssätt till barns lärprocesser och till studentens egna kompetensutveckling. I kursen relateras skolans och fritidshemmets praktik, kunskapsmål och värdegrund till aktuella musikpedagogisk diskurser. Utifrån egna erfarenheter, styrdokument och forskning behandlas konsten att planera för och bedöma musikaliskt lärande. Undervisningspraxis, styrdokument och forskningsrön granskas kritiskt i relation till varandra.

Kursen består av följande delar:

Delkurs 1: Musikaliskt hantverk och ledarskap 7,5 hp
Delkursen omfattar:
- ledning av flerstämmig sång, spel, lyssnande, skapande, dans, rytmik och rörelse
- musikaliskt hantverk såsom färdigheter i sång och spel, musikteori, arrangemang och komposition
- musikalisk gestaltning
- planering och genomförande av konsertprojekt

Delkurs 2: Musikdidaktisk reflektion och analys 7,5 hp

Delkursen omfattar:
- planering för och bedömning av musikaliskt lärande
- planering och analys av ämnesövergripande projekt
- informations- och kommunikationsteknologi (IKT) som verktyg för musikaliskt lärande
- normkritiska perspektiv på barns musikaliska utveckling
- reflektion kring musikpedagogik i relation till styrdokument och undervisningspraktik

Förväntade studieresultat

För godkänt resultat på Delkurs 1: Musikaliskt hantverk och ledarskap 7,5 hp ska studenten kunna:
- initiera och leda flerstämmig sång samt spel och musikskapande i grupp
- ackompanjera och leda visor på piano och gitarr
- praktiskt omsätta musikteori i sång och spel samt i musikdidaktisk praktik
- bearbeta och tolka musik som ett medvetet musikaliskt uttryck
- skapa förutsättningar för barns musikaliska lärande
- utnyttja teknisk utrustning i musikskapande och reflektera kring dess roll som pedagogiskt verktyg
- arrangera och komponera musik för verksamhet i fritidshem och skola

För godkänt resultat på Delkurs 2: Musikdidaktisk reflektion och analys 7,5 hp ska studenten kunna:
- planera för och bedöma musikaliskt skapande och lärande utifrån gällande styrdokument och aktuell forskning
- reflektera över yrkesval, musikdidaktik och musikaliskt lärande utifrån kurslitteratur, styrdokument och egna erfarenheter
- genomföra och reflektera över projekt och projektledning i musikdidaktisk praktik

Undervisning

Undervisningen består av seminarier, workshops, övande på instrument samt sång enskilt och i grupp. Kurskrav: att föra loggbok är ett obligatoriskt inslag på kursen. Närvaro på seminarier, workshops och grupparbeten är obligatorisk. Se vidare Kunskapskontroll och examination d).

För mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen. Kursbeskrivningen finns tillgänglig senast en månad före kursstart.

Kunskapskontroll och examination

a) Examinationsformer
Delkurs 1: Musikaliskt hantverk och ledarskap 7,5 hp examineras genom:
- ett praktiskt prov i form av ett konsertuppspel internt (för övriga kursdeltagare) och externt (på skola, fritidshem eller liknande)
- en inlämningsuppgift i form av en didaktisk planering för kör
- ett praktiskt prov i form av gruppledning av sångaktivitet som ackompanjeras av piano och gitarr
- ett praktiskt prov i form av en gestaltande redovisning av arrangemang för musikundervisning

Delkurs 2: Musikdidaktisk reflektion och analys 7,5 hp examineras genom:
- en muntlig redovisning i grupp med hjälp av digitalt presentationsverktyg samt gruppopponering
- en individuell muntlig redovisning
- en individuell skriftlig inlämninguppgift

Principerna för sammanvägning av de enskilda examinationsuppgifterna framgår av betygskriterierna.

För mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen. Kursbeskrivningen finns tillgänglig senast en månad före kursstart.

b) Betygsskala
Betygssättning sker enligt en målrelaterad sjugradig betygsskala: A = Utmärkt
B = Mycket bra
C = Bra
D = Tillfredsställande
E = Tillräckligt
Fx = Otillräckligt
F = Helt otillräckligt

c) Betygskriterier
De skriftliga betygskriterierna meddelas studenterna vid kursstart. Meddelade målrelaterade betygskriterier är bindande.

d) Slutbetyg
För att få godkänt slutbetyg på kursen krävs lägst betyget E på samtliga examinationsuppgifter, fullgjorda obligatoriska uppgifter samt fullgjord närvaro om 80%.

Om särskilda skäl föreligger kan examinator efter samråd med ansvarig lärare medge den studerande befrielse från skyldigheten att delta i viss obligatorisk undervisning eller fullgörande av obligatoriska uppgifter. Studenten kan då åläggas en kompensationsuppgift.

Bokstavsbetygen A-E omvandlas till siffrorna 5-1 och sammanräknas till ett medelbetyg där man också väger in det antal högskolepoäng som respektive del av kurs utgör av hela kursens poängantal. Betyget på hela kursen sätts således genom ett viktat genomsnitt av kursdelarna. Gängse avrundningsregler tillämpas.

e) Underkännande
För varje kurstillfälle erbjuds minst två examinationstillfällen.
Det läsår som kurstillfälle saknas erbjuds minst ett examinationstillfälle.

Studerande som fått betyget Fx eller F på prov två gånger i rad av en och samma examinator har rätt att få annan examinator utsedd vid nästkommande prov, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan om detta ska göras till institutionsstyrelsen.

Studerande som fått lägst betyget E får inte genomgå förnyad examination för högre betyg.

f) Kompletteringsuppgifter
Komplettering av betyget Fx upp till godkänt betyg kan medges om studenten ligger nära gränsen för godkänt. Uppgiften ska lämnas in inom en vecka efter att kompletteringsbehov har meddelats av examinator. Vid godkänd komplettering av enklare formaliafel används betygen A-E. Vid godkänd komplettering av brister av förståelsekaraktär – mindre missförstånd, smärre felaktigheter eller i någon del alltför begränsade resonemang – används betyget E.

Själva betygsbeslutet skjuts upp tills komplettering inkommit. Studenten får inledningsvis inget betyg, utan meddelas om komplettering för att kunna nå upp till godkänt. Om studenten inte inkommer med en tillräckligt förbättrad uppgift inom utsatt tid ges betyget Fx.

Övergångsbestämmelser
När kursplanen är upphävd har studenten rätt att examineras en gång per termin enligt föreliggande kursplan under en avvecklingsperiod på tre terminer.

Övrigt
Kursen ingår i Grundlärarprogrammet med inriktning mot arbete i fritidshem 180 hp. Kursen kan även ges som fristående kurs.

Kurslitteratur
För aktuell kurslitteratur hänvisas till institutionens webbplats www.su.se/hsd. Aktuell litteraturlista finns tillgänglig senast två månader före kursstart.