



# Kursplan

för kurs på grundnivå

**Bild och form i skolan II för fritidshem och årskurs F-6**  
**Art in school II, Schoolage Educare and Years F-6**

**15.0 Högskolepoäng**  
**15.0 ECTS credits**

**Kurskod:** HVB2FR  
**Gäller från:** HT 2018  
**Fastställt:** 2016-10-05  
**Ändrad:** 2018-06-12  
**Institution** Institutionen för ämnesdidaktik

**Ämne** Utbildningsvetenskap praktisk-estetiska ämnen  
**Fördjupning:** G1F - Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

## Beslut

Denna kursplan är inrättad av Humanistiska fakultetsnämnden 2016-10-05 och fastställd av prefekten på Institutionen för de humanistiska och samhällsvetenskapliga ämnenas didaktik 2016-10-11, och senast reviderad av institutionsstyrelsen Institutionen för de humanistiska och samhällsvetenskapliga ämnenas didaktik 2018-06-12.

## Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

För tillträde till kursen krävs:

Student antagen till Grundläroprogrammet med inriktning mot arbete i fritidshem samt minst: Bild och form i skolan I för fritidshem och årskurs F-6 (15 hp), Fritidspedagogik I: Lära i och om fritid (15 hp) samt 7,5 hp inom den utbildningsvetenskapliga kärnan (UVK).

## Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
DEL1	Visuell kultur och kommunikation B	4
DEL2	Projektarbete	3
DEL3	Portfolio med ämnesdidaktisk reflektion B	8

## Kursens innehåll

Kursen innehåller bildstudier utifrån olika gestaltungsformer med inriktning mot kunskapsmålen i fritidshem och skola. Samtliga moment genomsyras av ett didaktiskt förhållningssätt i såväl praktiska som teoretiska moment. Kursen behandlar utvecklingen av bildens kommunikativa roll för individ, grupp och samhälle och är en fördjupning i bildämnet pedagogiska verksamhet.

Kursen består av följande delar:

Delkurs 1: Visuell kultur och kommunikation B, 4 hp

Delkursen behandlar visuella kulturteorier och dess begrepp både genom gestaltande bildarbeten och skriftliga moment. Delkursen fördjupar förståelsen för genrens, texters och mediers betydelser för hur bilder kommunicerar olika budskap. I delkursen behandlas olika bildtolkningar samt grundläggande begrepp för att arbeta med bildanalys. Delkursen ger kunskaper om visuella budskap som propaganda och reklam med sin grund i retorik och kommunikation. Delkursen behandlar även historiska och samtida bilders uttryck, innehåll och funktioner. Samtliga kunskaper bearbetas ur ett bildämnesdidaktiskt perspektiv genom lektionsplaneringar och seminarium.

### Delkurs 2: Projektarbete, 3 hp

Delkursen innefattar ett gestaltande och undersökande bildarbete med ett tematiskt och ämnesdidaktiskt perspektiv. Genom användningen av olika digitala verktyg blir även kommunikativa övningar med bildtolkningar och bildanalys en del av det tematiska arbetet.

### Delkurs 3: Portfolio med ämnesdidaktisk reflektion B, 8 hp

Delkursen fördjupar bildskapande med material, verktyg och tekniker för två och tredimensionellt arbete. Portfoliometoder och presentationsteknik fördjupas och behandlas både i den kommunikativa gestaltande presentationsformen samt genom kursens litteratur. Portfolions innehåll bearbetas genom bildämnets didaktiska perspektiv.

### Förväntade studieresultat

För godkänt resultat på Delkurs 1: Visuell kultur och kommunikation B, 4 hp, ska studenten kunna:

- använda bildspråkliga uttryck såväl skriftligt som visuellt
- visa insikt i retorikens roll i visuella budskap
- använda teorier och metoder för bildanalys
- diskutera didaktiska frågeställningar om barn och ungas visuella kulturer

För godkänt resultat på Delkurs 2: Projektarbete, 3 hp, ska studenten kunna:

- reflektera kring bild och mediers betydelse i barn och ungas visuella kulturer
- integrera digitala resurser som pedagogiskt verktyg
- gestalta och kommunicera aktuella frågor ur ett didaktiskt perspektiv
- planera, genomföra och värdera konsekvenserna av olika urval och temans kommunikativa betydelse
- använda relevanta begrepp och teorier i ett undersökande arbete

För godkänt resultat på Delkurs 3: Portfolio med ämnesdidaktisk reflektion B, 8 hp, ska studenten kunna:

- sammanställa och presentera ett urval av bilder och texter i en individuella portfolio
- använda bildkommunikativa metoder och teorier
- identifiera, reflektera och använda ämnesdidaktiska begrepp och frågeställningar
- kommunicera ett urval av material, teknik och verktyg i ett gestaltande arbete för ett bestämt syfte
- reflektera och utvärdera sin egen läroprocess
- identifiera sitt behov av kunskap och att kunna diskutera utvecklingen av sin kompetens
- kritiska värdera egna och andras arbeten

### Undervisning

Undervisningen består av föreläsningar, seminarier, litteraturstudier, tematiska bildverkstäder/workshops, studiebesök, projektarbeten, läsloggar samt grupparbete.

Muntliga redovisningar av gestaltande arbeten, portfoliovisningar och inlämning av seminarieuppgifter är obligatoriska inslag i kursen.

Närvaro på all undervisning är obligatorisk. Se vidare Kunskapskontroll och examination d).

För mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen. Kursbeskrivningen finns tillgänglig senast en månad före kursstart.

### Kunskapskontroll och examination

#### a) Examinationsformer

Delkurs 1: Visuell kultur och kommunikation B, 4 hp, examineras genom:

- tre visuella redovisningar
- tre skriftliga inlämningsuppgifter

Delkurs 2: Projektarbete, 3 hp, examineras genom:

- en visuell redovisning
- en skriftlig inlämningsuppgift
- en muntlig redovisning i form av opposition på andras projektarbete

Delkurs 3: Portfolio med ämnesdidaktisk reflektion B, 8 hp, examineras genom:

- en redovisning i form av en individuell digital portfoliouppgift

Principerna för sammanvägning av de enskilda examinationsuppgifterna framgår av betygskriterierna. För mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen. Kursbeskrivningen finns tillgänglig senast en månad före kursstart.

#### b) Betygsskala

Betygsättning på hel kurs samt på Delkurs 3: Portfolio med ämnesdidaktisk reflektion B, 8 hp sker enligt en målrelaterad sjugradig betygsskala:

A = Utmärkt  
B = Mycket bra  
C = Bra  
D = Tillfredsställande  
E = Tillräckligt  
Fx = Otillräckligt  
F = Helt otillräckligt

Delkurs 1: Visuell kultur och kommunikation B, 4 hp, bedöms enligt en målrelaterad tvågradig skala:

U = Underkänd  
G = Godkänd

Delkurs 2: Projektarbete, 3 hp, bedöms enligt en målrelaterad tregradig betygsskala:

U = Underkänd  
G = Godkänd  
V = Väl godkänd

#### c) Betygskriterier

De skriftliga betygskriterierna meddelas studenterna vid kursstart. Meddelade målrelaterade betygskriterier är bindande.

#### d) Slutbetyg

För att få godkänt slutbetyg på hela kursen krävs lägst betyget E på Delkurs 3: Portfolio med ämnesdidaktisk reflektion B, 8 hp, G på Delkurs 1: Visuell kultur och kommunikation B, 4 hp och Delkurs 2: Projektarbete, 3 hp, fullgjorda obligatoriska uppgifter samt fullgjord närvaro om 100 %.

Om särskilda skäl föreligger kan examinator efter samråd med ansvarig lärare medge den studerande befrielse från skyldigheten att delta i viss obligatorisk undervisning. Studenten kan då åläggas en kompensationsuppgift.

Betyget på hela kursen sätts enligt nedan:

- För betyget A krävs betyg A på Delkurs 3 samt betyg V på Delkurs 2.
- För betyget B krävs betyg B på Delkurs 3.
- För betyget C krävs betyg C på Delkurs 3 (eller betyg D på Delkurs 3 samt betyg V på Delkurs 2).
- För betyget D krävs betyg D på Delkurs 3 (eller betyg E på Delkurs 3 samt betyg V på Delkurs 2).
- För betyget E krävs betyg E på Delkurs 3.

Del av kurs som tillgodoräknats utesluts ur sammanvägningen för slutbetyg.

#### e) Underkännande

För varje kurstillfälle erbjuds minst två examinationstillfällen. Det läsår som kurstillfälle saknas erbjuds minst ett examinationstillfälle.

Studerande som fått betyget Fx, F eller U på prov två gånger i rad av en och samma examinator har rätt att få annan examinator utsedd vid nästkommande prov, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan om detta ska göras till institutionsstyrelsen.

Studerande som fått lägst betyget E eller G på prov får inte genomgå förnyad examination för högre betyg.

#### f) Kompletteringsuppgifter

Komplettering av betyget Fx upp till godkänt betyg på Delkurs 3: Portfolio med ämnesdidaktisk reflektion B, 8 hp kan medges om studenten ligger nära gränsen för godkänt.

Uppgiften ska lämnas in inom en vecka efter att kompletteringsbehov har meddelats av examinator. Vid godkänd komplettering av enklare formaliafel används betygen A-E. Vid godkänd komplettering av brister av förståelsekaraktär används betygen D-E.

Själva betygsbeslutet skjuts upp tills komplettering inkommit. Studenten får inledningsvis inget betyg, utan meddelas en kompletteringsuppgift för att kunna nå upp till godkänt. Om studenten inte inkommer med en tillräckligt förbättrad uppgift inom utsatt tid ges betyget Fx.

**Övergångsbestämmelser**

När kursplanen är upphävd har studenten rätt att examineras en gång per termin enligt föreliggande kursplan under en avvecklingsperiod på tre terminer.

**Övrigt**

Kursen ingår i Grundlärarprogrammet med inriktning mot arbete i fritidshem 180 hp. Kursen kan även ges som fristående kurs.

**Kurslitteratur**

För aktuell kurslitteratur hänvisas till institutionens webbplats på [www.su.se/hsd](http://www.su.se/hsd). Aktuell litteraturlista finns tillgänglig senast två månader före kursstart.