



Kursplan

för kurs på grundnivå

Musikdidaktik. Piano - en resurs i pedagogiskt arbete med barn: I
Didactics of Music - Piano as a Resource in Pedagogical Work with Children I

7.5 Högskolepoäng
7.5 ECTS credits

| | |
|---------------------|--|
| Kurskod: | HV04EF |
| Gäller från: | HT 2021 |
| Fastställd: | 2016-09-09 |
| Ändrad: | 2021-03-02 |
| Institution | Institutionen för ämnesdidaktik |
| Huvudområde: | De estetiska ämnenas didaktik |
| Fördjupning: | G1N - Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav |

Beslut

Kursplanen är inrättad av Humanistiska fakultetsnämnden 2016-09-09 och fastställd av prefekten på Institutionen för de humanistiska och samhällsvetenskapliga ämnenas didaktik 2016-09-28.

Beslut om revidering har fattats av institutionsstyrelsen vid Institutionen för de humanistiska och samhällsvetenskapliga ämnenas didaktik 2021-03-02.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Grundläggande behörighet.

Kursens uppläggning

| Provkod | Benämning | Högskolepoäng |
|---------|----------------------|---------------|
| HELA | Musikdidaktik. Piano | 7.5 |

Kursens innehåll

Kursen syftar till att utveckla grundläggande kompetens i att använda pianot som resurs i olika former av pedagogisk verksamhet inom förskola, fritidshem och skola. Kursen behandlar förutom pianospel därtill hörande grundläggande musikteori. Sång och musikval relateras till gällande styrdokument. Kursens seminarier sker i form av praktiskt musicerande i grupp och därtill hörande didaktiska resonemang kring musikens möjligheter i barns sociala, emotionella och kognitiva utveckling.

Kursen innefattar:

- ackordspel på piano från elementär nivå till fungerande bruksspel
- musikteori och notläsning
- repertoar som är relevant i pedagogiska situationer av varierande karaktär
- didaktiska litteraturstudier

Förväntade studieresultat

För godkänt resultat på kursen ska studenten kunna:

- spela de viktigaste ackorden i fem användbara tonarter för piano
- spela fem olika komfigurer användande båda händerna
- spela en enkel melodi efter notbild
- planera, leda och utvärdera musikalisk aktivitet på elementär nivå
- utifrån didaktiska överväganden motivera val av repertoar och arbetsätt för olika målgrupper, ämnen och verksamheter

Undervisning

Undervisningen består av gruppövningar och seminarier.

Obligatoriska moment: muntlig redovisning på seminarium är ett obligatoriskt inslag i kursen. Deltagande i all undervisning är obligatoriskt. Kompensering kan ske om student missar undervisning eller muntlig redovisning genom av lärare angiven ersättningsuppgift.

Undervisningen sker på distans eller på campus enligt angivelse för respektive tillfälle för kursen.

För mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen. Kursbeskrivningen finns tillgänglig senast en månad före kursstart.

Kunskapskontroll och examination

a) Examinationsformer

Kursen examineras genom:

- ett praktiskt prov i form av en redovisning av en individuell ackompanjemangsuppgift
- en skriftlig individuell inlämningsuppgift

Principerna för sammanvägning av de enskilda examinationsuppgifterna framgår av betygskriterierna.

För mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen. Kursbeskrivningen finns tillgänglig senast en månad före kursstart.

Om student har ett intyg med rekommendation om särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, har examinatorn rätt att ge ett anpassat prov eller låta studenten genomföra provet på ett alternativt sätt.

b) Betygsskala

Betygssättning sker enligt en målrelaterad sjugradig betygsskala:

A = Utmärkt

B = Mycket bra

C = Bra

D = Tillfredsställande

E = Tillräckligt

Fx = Underkänd, något mer arbete krävs

F = Underkänd, mycket mer arbete krävs

c) Betygskriterier

De skriftliga målrelaterade betygskriterierna meddelas studenterna vid kursstart. Meddelade målrelaterade betygskriterier är bindande.

d) Slutbetyg

För att få godkänt slutbetyg på kursen krävs lägst betyget E på samtliga examinationsuppgifter, fullgjorda obligatoriska uppgifter samt fullgjord närvaro om 100 %.

Om särskilda skäl föreligger kan examinator efter samråd med ansvarig lärare medge den studerande befrielse från skyldigheten att delta i viss obligatorisk undervisning eller fullgörande av obligatoriska uppgifter. Studenten kan då åläggas en kompensationsuppgift.

e) Underkännande

För varje kurstillfälle ska i normalfallet minst tre examinationstillfällen erbjudas inom ett år. Det läsår som kurstillfälle saknas erbjuds minst ett examinationstillfälle.

Studerande som fått betyget Fx eller F på prov två gånger i rad av en och samma examinator har rätt att få annan examinator utsedd vid nästkommande prov, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan om detta ska göras till studierektor.

Studerande som fått lägst betyget E får inte genomgå förnyad examination för högre betyg.

f) Kompletteringsuppgifter

Komplettering av betyget Fx upp till godkänt betyg kan medges om studenten ligger nära gränsen för godkänt.

Uppgiften ska lämnas in inom en vecka efter att kompletteringsbehov har meddelats av examinator.

Vid godkänd komplettering av brister av förståelsekaraktär – mindre missförstånd, smärre felaktigheter eller i någon del alltför begränsade resonemang – används betyget E. Vid godkänd komplettering av enklare formaliafel används betygen A-E.

Övergångsbestämmelser

I det fall kursen inte längre ges, eller att kursinnehållet väsentligt har ändrats har studenten rätt att en gång per termin, under en treterminsperiod, examineras enligt denna kursplan.

Övrigt

Kursen kan innehålla moment som kan innebära en kostnad för studenten utöver kostnad för litteratur och annat undervisningsmaterial.

För att kunna delta i distansundervisning krävs utöver kurslitteratur tillgång till en dator med internet, kamera, mikrofon och hörlurar, samt tillgång till en enkel klaviatur (minst tre oktaver så att pianoackompanjemang med höger och vänster hand kan spelas samtidigt). Detta tillhandahålls inte av Stockholms universitet.

Kurslitteratur

För aktuell kurslitteratur hänvisas till institutionens webbplats på www.su.se/hsd. Aktuell litteraturlista finns tillgänglig senast två månader före kursstart.