



Kursplan

för kurs på grundnivå

Barnkultur II

Children's Culture II

30.0 Högskolepoäng

30.0 ECTS credits

Kurskod:	BK00II
Gäller från:	VT 2023
Fastställt:	2016-06-14
Ändrad:	2022-08-30
Institution	Barn- och ungdomsvetenskapliga institutionen
Huvudområde:	Barnkultur
Fördjupning:	G1F - Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Beslut

Denna kursplan är fastställd av prefekt vid Barn- och ungdomsvetenskapliga institutionen enligt gällande delegation från institutionsstyrelsen: 2017-08-10. Senast reviderad 2022-08-30.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

För tillträde till kursen ska studenten ha slutfört från Barnkultur I, 30 hp, eller motsvarande.

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
DELA	Barndomssociologi och barnkultur	7.5
DELB	Barns och ungas mediekulturer	7.5
DELC	Barns och ungas upplevelser av kultur	7.5
DELD	Uppsats	7.5

Kursens innehåll

Barnkultur II består av fyra delkurser.

Delkurs 1. Barndomssociologi och barnkultur, 7.5 hp

Kursen behandlar barndomssociologi i relation till barnkultur som ämnesområde och ger kunskap om teoretiska och metodiska principer inom fältet. Tonvikt läggs på barndom som socialt konstruerat och barndom i relation till andra sociala kategoriseringar. Kursen ger kunskap om teoretiska nyckelbegrepp inom fältet samt dess utveckling från den senare delen av 1900-talet till idag.

Delkurs 2. Barns och ungas mediekulturer – relationer, rörlighet, möjligheter, 7.5 hp

Med utgångspunkt i barns samtida mediekulturer ger kursen kunskap om hur den digitala kulturen utmanar och överskrider en rad gränser och hierarkier mellan text, barn och vuxna, medier och kultur, konsumtion och kreativitet, upphovsperson och publik samt mellan olika konstformer. Genom studier av exempelvis litteratur, film, datorspel, fanfiction, cosplay och Youtubevideor belyses hur samtida medier dels är sammanlänkade med traditionella konstformer, dels kan förstås som kulturella uttryck och sociala praktiker. Barns och ungas mediekulturer analyseras utifrån begrepp som intermedialitet, transmedialitet, mediekonvergens, medielitteracitet, deltagarkultur, demokrati och mediepanik.

Delkurs 3. Barns och ungas upplevelser av kultur, 7.5 hp

Receptionsstudier är ett sätt att synliggöra tolkningar av kultur. I denna kurs studeras särskilt barns och ungas reception av kultur i relation till vuxnas tolkningar och intentioner. Hur kultur upplevs och tolkas beror på vår förståelse, tidigare erfarenheter och kontext. Sammanhanget i vilket barn och unga tar del av kultur, ofta förskola och skola, påverkar således deras upplevelse, liksom relationerna till de vuxna som på olika sätt är involverade i förmedlingen. Flera konstnärliga områden – litteratur, scenkonst och rörlig bild – berörs, och i fokus står det som är centralt i barns och ungas tolkningar av kultur.

Begreppen mening, meningsskapande och tolkning är viktiga i kursen och behandlas med utgångspunkt i ett hermeneutiskt perspektiv. Vikt läggs också vid forskningsetiska och metodiska aspekter gällande forskning som involverar barn och unga för att ge perspektiv på hur forskning om barns och ungas reception genomförs.

Delkurs 4. Uppsats, 7.5 hp

Delkursen syftar till att ge kunskap om ämnets vetenskapliga grund samt tillämpliga metoder inom huvudområdet barnkultur. Detta görs genom att studenten genomför en fördjupad studie inom en del av området i form av en uppsats. Delkursen utvecklar därigenom studentens förmåga att självständigt söka, samla, värdera och kritiskt tolka relevant information samt att identifiera, formulera och utifrån en vald teoretisk ansats analysera och diskutera en adekvat forskningsfråga. Vidare syftar delkursen till att utveckla studentens förmåga att skriftligt och muntligt presentera vetenskapliga resultat samt att på ett akademiskt korrekt vis granska en annan uppsats.

Förväntade studieresultat

För godkänt resultat på kursens del *Barndomssociologi och barnkultur, 7.5 hp* ska studenten kunna:

- redogöra för barndomssociologins grundprinciper,
- visa kunskap om samt resonera kring den teoretiska utvecklingen av det barndomssociologiska fältet,
- reflektera kring barndom i relation till andra sociala kategoriseringar utifrån barnkulturella exempel.

För godkänt resultat på kursens del *Barns och ungas mediekulturer – relationer, rörlighet, möjligheter, 7.5 hp* ska studenten kunna:

- diskutera och reflektera kring begrepp som intermedialitet, transmedialitet, mediekonvergens, medielitteracitet och deltagarkultur.
- analysera hur barns och ungas mediekulturer kan förstås som kulturella och sociala praktiker som innebär såväl utmaningar som möjligheter på individ- och samhällsnivå.

För godkänt resultat på kursens del *Barns och ungas upplevelser av kultur, 7.5 hp* ska studenten kunna:

- reflektera kring centrala drag och teman i barns och ungas upplevelser och tolkningar av kultur,
- diskutera vuxnas roll för barns och ungas reception av kultur,
- visa grundläggande förståelse för hur begreppen mening och tolkning förhåller sig till varandra teoretiskt,
- redogöra för och reflektera kring etiska principer gällande forskning som involverar barn och unga.

För godkänt resultat på kursens del *Uppsats, 7.5 hp* ska studenten kunna:

- författa en uppsats med relevans för huvudområdet barnkultur,
- visa förmåga att självständigt söka, samla, värdera och kritiskt tolka relevant information,
- visa förmåga att identifiera, formulera och utifrån en vald teoretisk ansats analysera och diskutera en forskningsfråga,
- muntligt presentera och diskutera studiens genomförande och resultat,
- kritiskt granska en annan uppsats vid en muntlig opponering.

Undervisning

Undervisning sker i form av föreläsningar, seminarier, studiebesök, grupparbeten och handledning.

Deltagande vid grupparbeten är obligatoriskt. I kursbeskrivningen framgår närmare vilka specifika undervisningstillfällen det gäller. Frånvaro vid obligatoriska moment kan kompletteras enligt instruktioner i kursbeskrivningen.

De självständiga arbetet i delkurs 4 ventileras vid obligatoriska seminarier. Studenten försvarar sitt eget självständiga arbete samt opponerar på ett annat arbete.

Undervisningen sker på svenska.

Kunskapskontroll och examination

a) Examinationsformer:

Kursens del *Barndomssociologi och barnkultur, 7.5 hp* examineras genom:

- Individuell skriftlig uppgift, betygsskala A-F

Kursens del *Barns och ungas mediekulturer – relationer, rörlighet, möjligheter*, 7.5 hp examineras genom:

- Individuell skriftlig uppgift, betygsskala A-F
- Reflektionsprotokoll, betygsskala G-U

Kursens del *Barns och ungas upplevelser av kultur*, 7,5hp examineras genom:

- Individuell skriftlig uppgift, betygsskala A-F

Kursens del *Uppsats*, 7.5 hp examineras genom:

- Uppsats, betygsskala A-F
- Opponering, betygsskala G-U

b) Betygsskala

Betygssättning på hel kurs sker enligt en sjugradig målrelaterad betygsskala:

A= Utmärkt

B= Mycket bra

C= Bra

D= Tillfredsställande

E= Tillräckligt

Fx= Underkänd, något mer arbete krävs

F= Underkänd, mycket mer arbete krävs

c) Betygskriterier

De skriftliga betygskriterierna meddelas studenterna vid kursstart. Meddelade målrelaterade betygskriterier är bindande.

d) Slutbetyg

För att få godkänt slutbetyg på hela kursen krävs lägst betyget E respektive G på samtliga examinationer samt fullgjorda obligatoriska uppgifter och fullgjord obligatorisk närvaro.

Om särskilda skäl föreligger kan examinator efter samråd med ansvarig lärare medge den studerande befrielse från skyldigheten att delta i viss obligatorisk undervisning. Studenten kan då åläggas en kompensationsuppgift.

Slutbetyg beräknas genom en sammanvägning. Bokstavsbetygen på varje delkurs ges ett värde där A=5, B=4, C=3, D=2, E=1. Erhållet värde multipliceras med examinationens poäng. Samtliga värden adderas och den totala poängsumman divideras med antal högskolepoäng på kursen som är betyggrundande (har sjugradig betygsskala). Det medelvärde som fås omvandlas tillbaka till bokstavsbetyg (A-E) utifrån de avrundningsregler som framgår i kursbeskrivningen. Del av kurs som tillgodoräknats utesluts ur sammanvägningen för slutbetyg.

Del av kurs som tillgodoräknats utesluts ur sammanvägningen för slutbetyg.

e) Underkännande

För varje kurstillfälle erbjuds minst två examinationstillfällen. Det läsår kurstillfället saknas erbjuds minst ett examinationstillfälle. Studerande som fått betyget Fx, F eller U på examinationsuppgift två gånger i rad av en och samma examinator har rätt att få annan examinator utsedd vid nästkommande examination, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan om detta ska göras till prefekt.

Student som fått lägst betyget E på examinationsuppgift får inte genomgå förnyad examination för högre betyg.

f) Kompletteringsuppgifter

Student som fått betyget Fx har en gång per termin möjlighet att komplettera inlämnad examinationsuppgift inom en vecka efter det att kompletteringsbehovet har meddelats. Därefter, eller om detta inte görs inom angiven tid, ska studenten omexamineras. Vid godkänd komplettering av enklare formaliafel används betygen A-E.

g)Handledning

Student som påbörjat självständigt arbete har inom kursens ram rätt till sammanlagt 5 timmar handledartid, av vilken ca en tredjedel utgör kontakttid. Handledning inom kurs tiden ges både individuellt och i grupp.

Byte av handledare kan ske vid särskilda omständigheter. Begäran om ett sådant byte ska, med skriftlig motivering, lämnas till studierektor.

Om uppsatsen inte färdigställs under kurstiden kan studenten ansöka om extra handledartid från ansvarig studierektor. Extra handledning kan ges utifrån en bedömning av studentens insatser hittills. Extra handledning kan komma att ske i form av grupphandledning.

Övergångsbestämmelser

När kursplanen är upphävd har studenten rätt att examineras en gång per termin enligt föreliggande kursplan under en avvecklingsperiod på tre terminer.

Begränsningar

Kursen får inte ingå i samma examen som en annan kurs vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Det gäller bland annat följande kurs/kurser:

BKII00 Barnkultur II, 30 hp

BKII10 Barndomssociologi, intersektionalitet, barnkultur, 7,5 hp

BKII20 Tolkning av barnkultur, 7,5 hp

BK20II Barnkulturens transmedialitet, 7,5hp

Övrigt

Kursen ges som fristående kurs.

Kurslitteratur

Aktuell kurslitteratur finns tillgänglig på kurshemsidan senast två månader före kursstart.