



Kursplan

för kurs på grundnivå

Färglära och måleri under antiken
Colour and Painting in Antiquity

7.5 Högskolepoäng
7.5 ECTS credits

Kurskod:	AN1218
Gäller från:	HT 2017
Fastställt:	2016-11-16
Institution	Institutionen för arkeologi och antikens kultur
Huvudområde:	Arkeologi
Fördjupning:	G1N - Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

Beslut

Kursen är inrättad av Humanistiska fakultetsnämnden 2016-11-16 och fastställd av institutionsstyrelsen vid Institutionen för arkeologi och antikens kultur 2016-11-03.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Grundläggande behörighet.

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
1218	Färglära och måleri under antiken	7.5

Kursens innehåll

Kursen syftar till att ge en introduktion till färgers användning och betydelse under antiken. Särskild betoning ligger på färgers funktion i de antika grekiska och romerska samhällena från förhistorisk tid till senantiken. Här kommer exempel från väggmåleriet, skulpturkonsten och arkitekturen att studeras utifrån symboliska, estetiska och hantverksmässiga aspekter. Kursen berör också antika författares attityder till måleri och färglära. Vidare behandlas också metodologiska frågor om hur färger kan identifieras och rekonstrueras i olika sammanhang. Ett övergripande mål för kursen är att ge studenter nya perspektiv som ifrågasätter invanda föreställningar om ett "vitt antiken".

Förväntade studieresultat

För godkänt resultat skall studenten kunna:

- identifiera de huvudsakliga användningsområdena för färg under antiken
- redogöra för hantverksmässiga aspekter av måleri och färger
- analysera färgers symboliska och estetiska betydelser i väggmåleri, på skulptur samt arkitektur
- problematisera föreställningar om ett "vitt antiken"

Undervisning

Undervisningen består av obligatoriska föreläsningar och seminarier. För mer detaljerad information se kursbeskrivningen.

Kunskapskontroll och examination

a. Kursen examineras genom en hemskrivning och en muntlig redovisning. För mera detaljerad information se kursbeskrivningen.

b. Betygsättning sker enligt en sjugradig målrelaterad betygsskala:

A = Utmärkt
B = Mycket bra
C = Bra
D = Tillfredställande
E = Tillräckligt
Fx = Otillräckligt
F = Helt otillräckligt

c. De skriftliga betygskriterierna meddelas studenterna vid kursstart.

d. För att få slutbetyg på kursen krävs lägst betyget E på samtliga examinationsuppgifter och fullgjord närvaro. Obligatorisk närvaro innebär deltagande till minst 80% av undervisningstillfällena. Om det totala deltagandet är i intervallet 70-80% krävs kompenserande skriftlig uppgift (PM) för godkänd kurs. Om deltagandet är mindre än 70% ges inget slutbetyg för kursen.

e. För varje kurstillfälle ska minst två examinationstillfällen finnas under aktuell termin. Minst ett examinationstillfälle ska dessutom erbjudas den termin eller det år som kurstillfälle saknas. Studerande som fått lägst betyget E får inte genomgå förnyad examination för högre betyg. Studerande som fått betyget Fx eller F på prov två gånger i rad av en och samma examinator har rätt att få annan examinator utsedd vid nästkommande prov, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan om detta ska göras till institutionsstyrelsen.

f. Komplettering av betyget Fx upp till godkänt betyg på hemskrivningen kan medges om studenten ligger nära gränsen för godkänt. Uppgiften ska lämnas in inom en vecka efter att kompletteringsbehov har meddelats av examinator.

Övergångsbestämmelser

När kursplanen är upphävd har studenten rätt att examineras en gång per termin enligt föreliggande kursplan under en avvecklingsperiod på tre terminer.

Begränsningar

Kursen får inte tillgodoräknas i examen samtidigt med sådan inom eller utom landet genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Kurslitteratur

För aktuell kurslitteratur hänvisas till institutionens webbplats på www.archaeology.su.se/utbildning. Aktuell litteraturlista finns tillgänglig senast två månader före kursstart.