Institutionen för etnologi, religionshistoria och genusvetenskap

Stockholms universitet

Kursplan

för kurs på grundnivå

Etnologi II **30.0 Högskolepoäng**

Ethnology II **30.0 ECTS credits**

Kurskod:	ETG210
Gäller från:	HT 2020
Fastställd:	2017-02-01
Ändrad:	2020-03-03
Institution	Institutionen för etnologi religionshistoria och genusvetenskap (ERG)
Huvudområde:	Etnologi
Fördjupning:	G1F - Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Beslut

Denna kursplan är inrättad av Humanistiska fakultetsnämnden 2017-02-01 och fastställd av institutionsstyrelsen vid Institutionen för etnologi, religionshistoria och genusvetenskap 2017-02-01, och senast reviderad 2020-03-03.Institutionsstyrelsen vid Institutionen för etnologi, religionshistoria och genusvetenskap fattade 2022-10-28 beslut om att upphäva kursplanen från och med 23-01-16.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Etnologi I 22,5 hp eller motsvarande

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
1000	Etnologiska problemområden	7.5
2000	Metod	7.5
3000	Skriftlig uppgift	7.5
4000	Kulturarvsanalys	7.5
5000	Kulturhistoria	7.5
6000	Mångfald och globalisering	7.5
7000	Sexualitetens kulturhistoria	7.5
8000	Stadsliv	7.5
9000	Folklore: Ritual, berättelse och tradition	7.5

Kursens innehåll

Kursen handlar om etnologins teoretiska ramverk och praktiska forskningsprocess. Kursen alternerar studier av teoretiska perspektiv och etisk diskussion med praktiskt etnologiskt fältarbete och etnografisk dokumentation. Kursen ger en övning i att utifrån en mindre egen undersökning tillämpa teoretiska begrepp i en vetenskaplig presentation av densamma, både i skrift och muntligt vid seminarium. Kursen handlar också om etnologins roll i samhällsdebatt och vetenskaplig diskussion.

Kursen består av följande delkurser:
Etnologiska problemområden. 7.5 hp
Kursen behandlar några för etnologin viktiga teoretiska inspirationskällor och centrala begrepp, samt hur de tillämpas i etnologiska studier.

Metod. 7.5 hp

Kursen handlar om det etnologiska hantverket och ger en presentation och praktisk övning i metoder som intervju, observation, arkiv- och internetstudier. Kursen initierar en diskussion om forskningsetiska överväganden.

Skriftlig uppgift. 7.5 hp
Kursen är ett självständigt arbete som handlar om att samla in, bearbeta och presentera ett eget material i en etiskt och vetenskapligt försvarbar form. Kursen är också en övning i att tillämpa teoretiska perspektiv och begrepp i analysen av sitt insamlade material.

Valbar kurs (vilken ej får vara samma som studenten läst inom ramen för Etnologi I, kurskod ETG100):
Kulturarvsanalys. 7.5 hp
Kursen handlar om kulturarvstankens framväxt, etablering och nutida inflytande och om de sammansatta processer som skapar och vidmakthåller detta arv. Under kursen diskuteras hur olika bevarandestrategier och kulturarvsformer förhåller sig till individuellt och kollektivt identitetsskapande, liksom till företeelser som globalisering, upplevelseindustri och stadsbyggnad.

alternativt:
Kulturhistoria. 7.5 hp
Kursen handlar om svensk kulturhistoria från slutet av 1700-talet till mitten av 1900-talet, både som historisk realitet och hur begreppet "kulturhistoria" använts och definierats. Kursen behandlar både den kulturhistoria vilken är intimt förknippad med etnologis framväxt och "den nya kulturhistorien" som mer uppmärksammar frågor om makt, kön och materialitet.

alternativt:
Mångfald och globalisering. 7.5 hp
Kursen behandlar framväxten av det nutida svenska samhället som präglas av etnisk och religiös mångfald, och hur det ter sig idag. Vad betyder det idag att vara svensk? I kursen diskuteras vilka faktorer som bidrar till att etniska och nationella kategoriseringar framstår som viktiga och relevanta. Kursen behandlar också situationer och förhållanden där etniska och nationella kategoriseringar samspelar med till exempel kön, klass och religion.

alternativt:
Sexualitetens kulturhistoria. 7.5 hp
Kursen handlar om hur det svenska samhället över tid har organiserat idéer om sexualitet och kön, och om hur dessa idéer i sin tur formar både samhället och den personliga identiteten. Med hjälp av kulturhistoriskt material analyseras vad dessa företeelser har för betydelse för familj, arbetsdelning, reproduktion, identitet och modernitet. Kursen behandlar också de institutioner som övervakar och reglerar sexualiteten.

alternativt:
Stadsliv. 7.5 hp
Kursen handlar om hur stadsmiljöers skiftande landskap och fysiska och sociala miljöer påverkar människors vardagliga liv. Frågor om rum, plats, identitet och makt behandlas, liksom stadslivets förutsättningar olika historiska och samhälleliga sammanhang. Kursen behandlar även stadslivet i relation till förändrade produktions- och konsumtionsmönster.

alternativt:
Folklore: Ritual, berättelse och tradition. 7.5 hp
Kursen handlar om folkliga föreställningar, berättelser och uttryck; övernaturliga väsen, sagor, sägner, traditioner och högtider. Kursen presenterar folkloristiska genrer och expressiva former, i samtiden såväl som i det förflutna. Studenterna får själva pröva på att dokumentera och analysera expressivt gestaltande.

Förväntade studieresultat

För godkänt resultat på delkursen Etnologiska problemområden skall studenten kunna:
- redogöra för ett antal givna teoretiska perspektiv och diskutera centrala begrepp i respektive perspektiv
- redogöra för hur ett antal givna teoretiska perspektiv tillämpas i etnologiska studier.

För godkänt resultat på delkursen Metod skall studenten kunna:
- redogöra för hur etnografiska insamlingsmetoder som intervju, observation, arkiv- och internetstudier tillämpas i iordningställandet av ett etnografiskt källmaterial
- visa egna färdigheter i ovan givna insamlingsmetoder
- diskutera etiska och källkritiska frågeställningar i relation till ovan givna etnografiska metoder.

För godkänt resultat på delkursen Skriftligt arbete skall studenten kunna:
- formulera ett eget forskningsproblem och föreslå teoretiska och metodologiska lösningar på det

- genomföra en etnografisk insamling, analysera det insamlade materialet samt dokumentera detta arbete i en uppsats inom utsatt tid
- tillämpa teorier vilka introducerats under Etnologiska problemområden i analysen av det insamlade materialet.

För godkänt resultat på delkursen Kulturarvsanalys ska studenten kunna:
- urskilja och kulturvetenskapligt problematisera samhälleliga processer genom vilka kulturarv skapas, upprätthålls och institutionaliseras
- redogöra för samband mellan kulturarvsformer och identitets- och ideologiskapande
- beskriva hur kulturarv används och förmedlas i olika sammanhang och för olika syften.

För godkänt resultat på delkursen Kulturhistoria ska studenten kunna:
- redogöra för de karakteristiska dragen i ett urval svenska samhällstyper och livsformer från slutet av 1700-talet till mitten av 1900-talet
- återge huvuddragen i hur människors vardagsliv gestaltades i det förindustriella samhället med tyngdpunkt på 1800-talets landsbygd
- diskutera villkoren för hur kunskapen om det förindustriella samhället har kommit till.

För godkänt resultat på delkursen Mångfald och globalisering ska studenten kunna:
- beskriva grunddragen i företeelserna globalisering, migration, nationalism och postkolonialism med särskilt fokus på dessa processers återverkningar i Sverige, i nutid och historisk tid
- problematisera kategoriserande med anknytning till de ovannämnda processerna
- beskriva grunddragen i den forskning inom etnologi och angränsande discipliner som knyter an till kursens tema.

För godkänt resultat på delkursen Sexualitetens kulturhistoria ska studenten kunna:
- redogöra översiktligt för den sociala organisationen av kön i det förflutna med tonvikt på det förindustriella Sverige
- diskutera och problematisera historiskt material med avseende på hur sexualitet har kategoriserats, värderats och organiserats i bestämda sociala och kulturella kontexter

För godkänt resultat på delkursen Stadsliv ska studenten kunna:
- beskriva hur människors stadsliv och fysiska miljö påverkas av värdeförskjutningar över tid
- återge för kursen relevanta frågor kring plats och identitet
- redogöra för olika etnologiska perspektiv på staden och stadslivet.

För godkänt resultat på delkursen Folklore: Ritual, berättelse och tradition ska studenten kunna:
- formulera relevanta teoretiska utgångspunkter för ämnesområdet
- identifiera och samla in ett folkloristiskt relevant material
- redogöra för folklore som bärare av individuella erfarenheter i kollektiv form och vice versa.

Undervisning

Undervisningen för delkurs Etnologiska problemområden består av föreläsningar och seminarier.

Undervisningen för delkurs Metod, och valbar delkurs Kulturhistoria består av föreläsningar, seminarier, studiebesök och övningar.

Undervisningen för delkurs Skriftlig uppgift består av föreläsningar, studiebesök och handledningsseminarier.

Undervisningen för valbar delkurs Kulturarvsanalys, och valbar delkurs Sexualitetens kulturhistoria består av föreläsningar, seminarier och studiebesök.

Undervisningen för valbar delkurs Mångfald och globalisering och valbar delkurs Stadsliv består av föreläsningar, seminarier och övningar.

Undervisningen för valbar delkurs Folklore: Ritual, berättelse och tradition består av föreläsningar, seminarier och fältövning med insamlingsuppgift.

Kurskrav: Fältövning är ett obligatoriskt inslag i delkursen Folklore: Ritual, berättelse och tradition.

Närvaro på seminarier och studiebesök är obligatorisk.

För mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen. Kursbeskrivningen finns tillgänglig senast en

månad före kursstart.

Kunskapskontroll och examination

a. Kursen examineras på följande vis:
Hemtentamen på delkursen Etnologiska problemområden.

Insamlingsuppgift och hemtentamen på delkursen Folklore: Ritual, berättelse och tradition.

Hemtentamen på respektive delkurs: Kulturarvsanalys; Kulturhistoria; Mångfald och globalisering; Sexualitetens kulturhistoria; Stadsliv.

Löpande examination genom inlämningsuppgifter på delkursen Metod.

Delkursen Skriftlig uppgift examineras genom en skriftlig uppgift, ventilering av den skriftliga uppgiften samt opposition på annan students skriftliga uppgift.

Principerna för sammanvägning av de enskilda examinationsuppgifterna framgår av betygskriterierna.

Examinator kan besluta om avsteg från kursplanens föreskrifter om former av undervisning och examination för en student som uppvisar intyg om rekommendationer om särskilt pedagogiskt stöd. Examinator ska i sådant beslut bestämma formerna för alternativ eller anpassad examinationsform eller ett kursobligatorium.

För mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen. Kursbeskrivningen finns tillgänglig senast en månad före kursstart.

b. Betygssättning sker enligt en sjugradig målrelaterad betygsskala på delkurserna Etnologiska problemområden, Skriftligt uppgift samt Valbara kurser:
A = Utmärkt
B = Mycket bra
C = Bra
D = Tillfredsställande
E = Tillräckligt
Fx = Otillräckligt
F = Helt Otillräckligt

Delkursen Metod bedöms enligt en tvågradig skala:
U=Underkänd
G=Godkänd

c. De skriftliga betygskriterierna meddelas studenterna vid kursstart. Meddelade målrelaterade betygskriterier är bindande.

d. För att få slutbetyg på hela kursen krävs lägst betyget E på kursdelarna Etnologiska problemområden, Skriftlig uppgift samt på valbar kurs, G på kursdelen Metod, samt fullgjord närvaro om 100% på seminarier och studiebesök, samt fullgjord obligatorisk fältövning på valbar kurs Folklore: Ritual, berättelse och tradition.

Om särskilda skäl föreligger kan examinator efter samråd med ansvarig lärare medge den studerande befrielse från skyldigheten att delta i viss undervisning eller fullgörande av obligatoriska uppgifter. Studenten kan då åläggas en kompensationsuppgift. Bokstavsbetygen A-E omvandlas till siffrorna 5-1 och sammanräknas till ett medelbetyg där man också väger in det antal poäng som respektive delkurs utgör av hela kursens poängantal. Betyget på hela kursen sätts således genom ett viktat genomsnitt av delkurserna. Gängse avrundningsregler tillämpas. Del av kurs som tillgodoräknats utesluts ur sammanvägningen för slutbetyg.

e. För varje kurstillfälle erbjuds minst två examinationstillfällen. Det läsår som kurstillfälle saknas erbjuds minst ett examinationstillfälle. Studerande som fått betyget Fx eller F (U på kursdelen Metod) på prov två gånger i rad av en och samma examinator har rätt att få annan examinator utsedd vid nästkommande prov, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan om detta ska göras till institutionsstyrelsen. Studerande som fått lägst betyget E (G på kursdelen Metod) får inte genomgå förnyad examination för högre betyg.

f. Komplettering av betyget Fx kan medges om studenten ligger nära gränsen för godkänt. Uppgiften ska lämnas in inom en vecka efter att kompletteringsbehov har meddelats av examinator. Vid godkänd komplettering av enklare formaliafel används betygen A-E. Vid godkänd komplettering av brister av förståelsekaraktär – mindre missförstånd, smärre felaktigheter eller i någon del alltför begränsade resonemang

– används betyget E.

Övergångsbestämmelser
När kursplanen är upphävd har studenten rätt att examineras en gång per termin enligt föreliggande kursplan under en avvecklingsperiod på tre terminer.

Begränsningar
Kursen får inte tillgodoräknas i examen samtidigt med sådan inom eller utom landet genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Övrigt
Kursen hade tidigare koden ETG200.

Kurslitteratur
För aktuell kurslitteratur hänvisas till institutionens webbplats på http://www.erg.su.se/etnologi
Aktuell litteraturlista finns tillgänglig senast två månader före kursstart.

Litteratur för den skriftliga uppgiften på kursen Skriftlig uppgift väljs i samråd med handledare.