



Kursplan

för kurs på grundnivå

Franska II - VAL

French II - Course within the VAL project

30.0 Högskolepoäng

30.0 ECTS credits

Kurskod:	FR2VAB
Gäller från:	HT 2017
Fastställt:	2017-03-01
Institution	Romanska och klassiska institutionen
Huvudområde:	Franska
Fördjupning:	G1F - Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Beslut

Denna kursplan är inrättad av Humanistiska fakultetsnämnden 2017-03-01 och fastställd av institutionsstyrelsen vid Romanska och klassiska institutionen 2017-03-01.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Antagen till VAL-projektet samt Franska I, 30hp.

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
2FFO	Fonetik och fonologi	1.5
2FRA	Frankofoni: språk, kultur och litteratur	7.5
2GRA	Grammatik	3
2SKR	Skriftlig kommunikation	4.5
2LIN	Lingvistik I	3
2TAL	Talkommunikation	3
2LIT	Litterära strömningar	7.5

Kursens innehåll

Kursen vänder sig till studenter inom VAL-projektet och har samma innehåll som Franska II, 30 hp. Kursen befäster och utvecklar den muntliga och skriftliga språkfärdigheten, ger en orientering i fransk litteraturhistoria samt en introduktion till språkliga och kulturella förhållanden i den franskspråkiga världen. Inom alla delkurser betonas språkets pragmatiska dimension genom studium av litterära stildrag och språkliga register samt övning i olika muntliga och skriftliga kommunikationsformer. Det vetenskapliga förhållningssättet introduceras inom alla delkurser och framhävs genom teoretiska diskussioner och problematiserande perspektiv.

Kursen består av följande delkurser:

Fonetik och fonologi 1,5 högskolepoäng

Studiet av franskans fonetik och fonologi fördjupas med hjälp av teoretiska beskrivningsmodeller. En stor del av kursen ägnas den moderna franskans fonologi och aktuella tendenser inom franskans uttal. Parametrar som kontext, register och variation är viktiga utgångspunkter i undervisningen.

Frankofoni: språk, kultur och litteratur 7,5 högskolepoäng

Delkursen ger en bred introduktion till den franskspråkiga världen ur ett språk-, kultur- och

litteraturvetenskapligt perspektiv. Historiska, kulturella och sociala förhållanden tas upp tillsammans med en genomgång av det franska språkets utveckling, spridning, användning och ställning. En översikt av den moderna frankofona litteraturen i några franskspråkiga områden kompletteras med studium av utvalda verk.

Grammatik, 3 högskolepoäng

Delkursen behandlar grammatik och språkstruktur, dels i form av språkanalytiska övningar, dels i ett kontrastivt perspektiv genom översättning till franska.

Lingvistik I, 3 högskolepoäng

Kursen ger en bred översikt över språkvetenskapens utveckling och viktigaste grenar. Därutöver koncentreras kursen till morfologi, syntax och semantik. Vidare ger kursen studenterna adekvata verktyg för att kunna analysera och reflektera kring språk utifrån ett vetenskapligt, deskriptivt perspektiv.

Litterära strömningar 7,5 högskolepoäng

Delkursen presenterar en överblick över viktigare estetiska och idéhistoriska strömningar inom den franska litteraturen. Fokus läggs på betydande författare och verk samt bärande idéer genom delar av den franska litteraturhistorien. Olika perspektiv på texttolkning integreras i diskussion och analys av skönlitterära texter och textutdrag. Grundläggande stilistik övas i praktiska textanalyser.

Skriftlig kommunikation, 4,5 högskolepoäng

Delkursen innebär en fördjupning i fransk grammatik och språkstruktur jämfört med motsvarande kurs på Franska I. Den kombinerar teoretiska moment med praktiska övningar, främst i form av textproduktion enligt standardfransk skriftspråksnorm. Stor tonvikt läggs på textbindning samt register- och genremarkörer.

Talkommunikation, 3 högskolepoäng

Kursen behandlar den talade moderna franskans särdrag och tendenser. Studenten fördjupar sig i att kommunicera på franska i både förberedda och icke förberedda situationer. I kursen ingår hörförståelseövningar.

Förväntade studieresultat

Efter avslutad delkurs i Fonetik och fonologi 1,5 hp ska studenten kunna:

- redogöra för franskans fonetik och fonologi med hjälp av teoretiska beskrivningsmodeller
- redogöra för aktuella tendenser och variationer inom franskans uttal
- kommentera kontextens betydelse för franskans uttal

Efter avslutad delkurs i Frankofoni: språk, kultur och litteratur 7,5 hp ska studenten kunna:

- beskriva viktigare franskspråkiga varieteter
- redogöra översiktligt för franskan i ett diakront perspektiv samt dess historiska och nuvarande ställning internationellt
- formulera problemställningar för att analysera de franskspråkiga ländernas kultur och samhälle i modern tid
- kommentera ett par verk representativa för de viktigaste franskspråkiga områdena

Efter avslutad delkurs i Grammatik 3 hp ska studenten kunna:

- behärska fransk grammatik i skrift, i synnerhet med avseende på verbkongruens, verbalaspekt, modus, tempusharmoni, pronominalisering, determinantsyntax och ordföljd

Efter avslutad delkurs i Lingvistik I 3 hp ska studenten kunna:

- redogöra för språkvetenskapens centrala grenar
- tillämpa några centrala metoder, begrepp och beskrivningsmodeller inom morfologi, syntax, semantik
- reflektera kring autentiskt språkbruk utifrån olika förklaringsmodeller

Efter avslutad delkurs i Litterära strömningar 7,5 hp ska studenten kunna:

- redogöra för de studerade epokerna samt använda grundläggande litteraturhistoriska infallsvinklar
- sätta in ett urval franska författare och verk i ett estetiskt och idéhistoriskt sammanhang
- genomföra en stilanalys av skönlitterär text
- argumentera för och emot olika tolkningar av skönlitterär text

Efter avslutad delkurs i Skriftlig kommunikation 4,5 hp ska studenten kunna:

- med hjälp av ordböcker och grammatikor skriva en strukturerad, logiskt uppbyggd text utan alltför stora avsteg från standardfransk skriftspråksnorm
- välja språkliga markörer som är lämpade för genren och den tilltänkte läsaren
- använda ett utvecklat ordförråd

Efter avslutad delkurs i Talkommunikation 3 hp ska studenten kunna :

- kommunicera på franska i både förberedda och icke förberedda situationer
- redogöra för talspråkets karakteristika
- redogöra för och diskutera några teoretiska beskrivningsmodeller för modern talad franska

Undervisning

Undervisningen hålls på franska och sker i form av föreläsningar, genomgångar, seminarier och övningar. För mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen.

Kunskapskontroll och examination

a) Kursen examineras på franska på följande vis:

Frankofoni: språk, kultur och litteratur
1-3 skriftliga prov, 1-3 muntliga prov.

Grammatik:
Salstentamen

Fonetik och fonologi:
Salstentamen

Lingvistik I
Salstentamen

Litterära strömningar:
1-3 skriftliga prov, 1-2 inlämningsuppgifter, 1-2 muntliga prov.

Skriftlig kommunikation:
1-2 skriftligt prov, 2-3 inlämningsuppgifter.

Talkommunikation:
1-2 skriftliga prov, 1-3 muntliga prov.

Principerna för sammanvägning av de enskilda examinationsuppgifterna framgår av betygskriterierna. För mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen.

b) Betygssättning sker enligt en sjugradig målrelaterad betygsskala:

A = Utmärkt
B = Mycket bra
C = Bra
D = Tillfredsställande
E = Tillräckligt
Fx = Otillräckligt
F = Helt otillräckligt

c) De skriftliga betygskriterierna meddelas studenterna vid kursstart. Meddelade målrelaterade betygskriterier är bindande.

d) För att få slutbetyg på hela kursen krävs lägst betyget E på samtliga examinationsuppgifter.

För att räkna ut slutbetyget omvandlas bokstavsbetygen till poänggivande siffror, där A=5, B=4, C=3, D=2, E=1. Poängen sammanräknas till ett medelbetyg där man väger in det antal poäng som respektive delkurs utgör av hela kursens poängantal. Betyget på hela kursen sätts således genom ett viktat genomsnitt av betygen på delkurserna. Gångse avrundningsregler tillämpas

e) Studerande som fått lägst betyget E får inte genomgå förnyad examination för högre betyg.

Studerande som fått betyget Fx eller F på prov två gånger i rad av en och samma examinator har rätt att få annan examinator utsedd vid nästkommande prov, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan om detta ska göras till institutionsstyrelsen.

För varje kurstillfälle ska minst två examinationstillfällen finnas under aktuell termin. Minst ett examinationstillfälle ska dessutom erbjudas den termin eller det år som kurstillfälle saknas.

f) Möjlighet till komplettering av betyget Fx upp till godkänt betyg ges inte på salstentamen. Komplettering av betyget Fx vid andra examinationstillfällen kan medges om studenten ligger nära gränsen för godkänt. Uppgiften ska lämnas inom en vecka efter det att kompletteringsbehov har meddelats av examinator. Vid godkänd komplettering används betyget E.

För mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen.

Övergångsbestämmelser

När kursplanen är upphävd har studenten rätt att examineras en gång per termin enligt föreliggande kursplan under en avvecklingsperiod på tre terminer.

Begränsningar

Kursen får inte tillgodoräknas i examen samtidigt med sådan inom eller utom landet genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Kurslitteratur

Aktuell kurslitteratur finns tillgänglig på institutionens webbplats www.su.se/romklass två månader före kursstart.