



Kursplan

för kurs på grundnivå

Teatervetenskap - kandidatkurs

Theatre Studies - Bachelor's Thesis

30.0 Högskolepoäng

30.0 ECTS credits

Kurskod:	TVKAN3
Gäller från:	VT 2021
Fastställt:	2018-09-05
Ändrad:	2020-09-23
Institution	Institutionen för kultur och estetik
Huvudområde:	Teatervetenskap
Fördjupning:	G2E - Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav, innehåller examensarbete för kandidatexamen

Beslut

Kursen är inrättad av Humanistiska fakultetsnämnden 2018-08-29 och kursplanen är fastställd av institutionsstyrelsen vid Institutionen för kultur och estetik 2019-09-11. Reviderad av institutionsstyrelsen 2020-10-21

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Teatervetenskap II, 30 hp, alternativt 60 hp teatervetenskap inom Kandidatprogram i teatervetenskap med inriktning mot dramaturgi och scenkritik. Bland dessa 60 hp ska Uppsats, 7,5 hp, ingå.

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
KAN2	Fördjupningsstudium inom ett ämnesområde	7.5
KANI	Vetenskapsteori och forskningsmetodik	7.5
KAN3	Examensarbete: uppsats samt opposition	15

Kursens innehåll

Delkurs 1 Vetenskapsteori och forskningsmetodik (7,5 hp)

Kursen tar upp grundläggande vetenskapsteoretiska och metodologiska frågeställningar, relevanta för teater- och dansvetenskaplig forskning. Kursen konkretiserar den ömsesidiga relationen mellan teori/metod och material inom ett forskningsområde.

Delkurs 2 Fördjupningsstudium inom ett teatervetenskapligt ämnesområde (7,5 hp). Kursen syftar till att ge en fördjupning av ett eller flera valda forskningsområden samt ge exempel på tillämpning av teorier och metodologiska angreppssätt vilka är centrala för dans/teatervetenskaplig forskning.

Delkurs 3 Examensarbete(15 hp). Examensarbetet är en självständig uppgift där teori- och metodologiska färdigheter tillämpas på en självständigt vald och formulerad dans/teatervetenskaplig forskningsuppgift. Oppositionen på ett examensarbete är en självständigt formulerad och kritisk granskande diskussion med utgångspunkt från kriterium för en vetenskaplig uppsats som också är ett självständigt arbete. Kandidatkursen syftar i sin helhet till att studenten ska kunna utveckla en medvetenhet som möjliggör att självständigt kunna arbeta inom det teatervetenskapliga fältet och/eller inom scenkonsten.

Förväntade studieresultat

Delkurs 1

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

- självständigt reflektera över det teatervetenskapliga ämnesområdet, vilket inbegriper kunskap om områdets vetenskapliga grund och om tillämpliga metoder inom fältet.

Delkurs 2

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

- självständigt nå en fördjupning inom någon del av området, ge en orientering om aktuella forskningsfrågor centrala för teatervetenskaplig forskning.

Delkurs 3

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

- söka, värdera och kritiskt tolka relevant information i en problemställning inom det teatervetenskapliga ämnesområdet,
- självständigt identifiera, formulera och lösa problem utifrån kunskap om tillämpliga metoder inom området, samt att genomföra uppgifter inom givna tidsramar
- skriva en strukturellt och språkligt korrekt utformad vetenskaplig uppsats
- muntligt och skriftligt redogöra för och diskutera examensarbetets syfte och resultat
- visa insikt om kunskapens roll i samhället och om människors ansvar för hur den används
- Visa sådan färdighet som fordras för att självständigt arbeta inom det område som utbildningen avser
- beakta gällande forskningsetiska normer
- identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att utveckla sin kompetens.

Undervisning

Undervisning sker i form av föreläsningar, seminarier och handledning. Undervisningen är obligatorisk på delkurs 1. Undervisning och handledning är obligatorisk på delkurs 3. Se kursbeskrivningen för vidare information.

Kunskapskontroll och examination

a) Examination sker genom skriftliga hemuppgifter (delkurs 1 och 2 samt genom framställande av examensarbete inklusive ventilerings, samt opposition av annans examensarbete (delkurs 3).

b) Betygssättning sker enligt en sjugradig betygsskala:

A=Utmärkt

B=Mycket bra

C=Bra

D=Tillfredsställande

E=Tillräckligt

Fx=Otillräckligt

F=Helt Otillräckligt

c) Skriftliga betygskriterier delas ut vid kursstart.

d) Principerna för sättningen av slutbetyget är följande: Bokstavsbetygen A-E omvandlas till siffrorna 5-1 och sammanräknas till ett medelbetyg. Detta gäller delkurs I och II. Betyget på examensarbetet är dock vägledande när det gäller betyget på hela kursen. Delkurs I har krav på minst på 80% närvaro. Vid närvaro av 60-79% måste en kompensationsuppgift göras. Studenten får lämna in en skriftlig redovisning av seminarieuppgiften. För att få slutbetyg på hela kursen krävs betyget E på samtliga delkurser, samt inlämning av skriftliga övningsuppgifter.

e) För varje kurstillfälle ska minst två examinationstillfällen finnas under aktuell termin. Minst ett examinationstillfälle ska dessutom erbjudas den termin som kurstillfälle saknas.

Studerande som fått lägst betyget E får inte genomgå förnyad examination för högre betyg. Studerande som fått betyget Fx eller F på prov två gånger i rad av en och samma examinator har rätt att få annan examinator utsedd vid nästkommande prov, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan om detta ska göras till institutionsstyrelsen.

f) Komplettering av betyget Fx kan medges om studenten ligger nära gränsen för godkänt. Uppgiften ska lämnas in inom en vecka efter att kompletteringsbehov har meddelats av examinator. Vid godkänd komplettering av brister av förståelsekaraktär - mindre missförstånd, smärre felaktigheter eller i någon del alltför begränsade resonemang - används betyget E. Vid godkänd komplettering av enklare formaliafel används betygen A-E.

g) Student som påbörjat arbetet med det självständiga arbetet (examensarbetet) har rätt till sammanlagt 4 timmar individuell handledartid.

h) Bedömningsgrunder. Vid betygssättning av examensarbetet kommer följande bedömningsgrunder att användas:

- förståelse av den förelagda uppgiften,
- genomförande av undersökningen/den teoretiska uppgiften,
- kunskap om den teoretiska bakgrunden, tolkning och analys av resultaten,
- självständighet,

- förmåga att hålla den fastställda tidsplanen för arbetet.

i) Byte av handledare kan ske vid särskilda omständigheter. Begäran om byte, med motivering, ska alltid göras hos institutionsstyrelsen. Byte av examinator kan endast ske när student är underkänd på ett prov. Se ovan under e) där reglerna för detta anges.

j) Konsekvenser Student som under det aktuella kurstillfället inte blir klar i tid med ett påbörjat examensarbete, går miste om möjligheten att få det färdiga arbetet bedömt för annan betygsgrad än högst C. Dock kan undantag från detta ske om särskilda skäl föreligger så som studieuppehåll och sjukdom - vilket ska styrkas med läkarintyg.

Student som under det aktuella kurstillfället inte blir klar i tid med ett påbörjat examensarbete har inte rätt till mer handledartid. Dock har studenten alltid rätt att få sitt examensarbete bedömt vid efterföljande examinationstillfälle.

I de fall endast en student går kursen, och ordinarie uppsatsventileringsförfarande inte kan följas, sker examination av det självständiga arbetet på följande sätt:

- I egenskap av opponent ska studenten antingen

- o göra en skriftlig opponering på ett tidigare framlagt examensarbete. Den skriftliga opponeringen läses och bedömes av examinator. Institutionen tilldelar studenten examensarbetet.

- o göra en muntlig opponering på ett tidigare framlagt examensarbete inför examinator. Institutionen tilldelar studenten examensarbetet.

[Institutionen väljer det förfarande som passar bäst.]

- I egenskap av respondent ska studenten muntligt försvara sitt examensarbete. Opponent utses av institutionen och kan vara en student från högre nivå/annat ämne/program, en doktorand eller en lärare.

Begränsningar

När kursen inte längre ges eller kursinnehållet väsentligen har ändrats har studenten rätt att en gång per termin under en treterminsperiod examineras enligt denna kursplan. Dock gäller fortfarande begränsningarna enligt "Kunskapskontroll och examination" ovan.

Kurslitteratur

För uppgift om kurslitteratur hänvisas till institutionens webbplats <https://www.su.se/ike/teatervetenskap> där den finns tillgänglig senast en månad före kursstart.