



Utbildningsplan

för

Masterprogram i kulturarvsstudier
Master's Programme in Heritage Studies

120.0 Högskolepoäng
120.0 ECTS credits

| | |
|------------------|--------------------------------------|
| Programkod: | HMKAO |
| Gäller från: | HT 2023 |
| Fastställt: | 2019-02-05 |
| Ändrad: | 2022-11-09 |
| Värdinstitution: | Institutionen för kultur och estetik |

Beslut

Denna utbildningsplan är fastställd av Humanistiska fakultetsnämnden.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till programmet

Kandidatexamen inom huvudområden relevanta för kulturarvsområdet. Svenska 3. Engelska 6.

Programmets uppläggning

Masterprogrammet i kulturarvsstudier ger fördjupade kunskaper inom ett föränderligt tvärvetenskapligt forskningsfält och verksamhetsområde. Programmet är arbetsmarknadsinriktat och samtidigt forskningsförberedande. Fördjupande teoretiska studier går hand i hand med praktiska studier av materiellt och immateriellt kulturarv i nationellt och globalt perspektiv.

Kurserna behandlar begreppet kulturarv samt kulturarvsområdets idéhistoriska framväxt, organisation, verksamhet och samhällsroll i ett historiskt och samtida perspektiv. Utifrån aktuell internationell forskning samt politiska och rättsliga styrmedel studeras utvecklingen av kulturarvsfrågorna med tyngdpunkt på svenska förhållanden. Här behandlas lagar och förordningar som reglerar kulturarvets säkerställande, skydd och vård. Här uppmärksammas den aktuella kulturarvsforskningens metoddiskussion, teoribildning och historiesyn, samt diskuteras principiella och metodiska problem som möter i arbete med att dokumentera, tolka, värda och bruka kulturarv av olika slag.

Vidare diskuteras användning av kulturarv ur ett internationellt perspektiv. Här ryms frågor om globalt och lokalt kulturarv, nationalism och patriotism. Här behandlas internationella konventioner och politiska överenskommelser, och fokus läggs på internationellt viktiga kulturarvsfrågor, såsom UNESCO, och materiella och immateriella världsarv. Andra aktuella och viktiga teman som belyses är kulturarvets roll i krig och konflikt, turism, samt internationell handel med kulturföremål. Såväl undervisning och övningar som examinationer genomförs regelbundet i fält för att förbereda inför kommande arbetsuppgifter och forskning. I programmet ingår 10 veckors obligatorisk praktik, vilken kan genomföras inom Sverige eller utomlands.

Programmet är förberedande för arbete vid kulturarvsområdets centrala och regionala myndigheter, internationellt och i Sverige, såsom Riksantikvarieämbetet, länsstyrelser, museer, kommuner, samt privata företag inom kulturarvsområdet. Det passar som kompetensutveckling för yrkesverksamma inom kulturarvsområdet. Det är även förberedande för forskarutbildning inom området.

I programmet medverkar forskare och lärare från olika institutioner vid Stockholms universitet. Specialister från Riksantikvarieämbetet och andra kulturmiljövårdsinstanser samt museer medverkar som gästlärare.

År I: 3 programspecifika kurser om 15 hp vardera samt valbara ämneskurser om totalt 15 hp.

År II: 2 programobligatoriska kurser om 7,5 hp vardera: Kulturvetenskaplig kunskapsteori respektive Kulturarvsstudier – forskningsorientering och forskningsförmedling, en praktikperiod om 15 hp, samt ett examensarbete om 30 hp den sista terminen.

Mål

Filosofie masterexamen

Kunskap och förståelse

Studenten ska kunna

- visa kunskap och förståelse inom huvudområdet för utbildningen, inbegripet såväl brett kunnande inom området som väsentligt fördjupade kunskaper inom vissa delar av området samt fördjupad insikt i aktuellt forsknings- och utvecklingsarbete, och
- visa fördjupad metodkunskap inom huvudområdet för utbildningen

Färdighet och förmåga

Studenten ska kunna

- visa förmåga att kritiskt och systematiskt integrera kunskap och att analysera, bedöma och hantera komplexa företeelser, frågeställningar och situationer även med begränsad information,
- visa förmåga att kritiskt, självständigt och kreativt identifiera och formulera frågeställningar, att planera och med adekvata metoder genomföra kvalificerade uppgifter inom givna tidsramar och därigenom bidra till kunskapsutvecklingen samt att utvärdera detta arbete,
- visa förmåga att i såväl nationella som internationella sammanhang muntligt och skriftligt klart redogöra för och diskutera sina slutsatser och den kunskap och de argument som ligger till grund för dessa i dialog med olika grupper, och
- visa sådan färdighet som fordras för att delta i forsknings- och utvecklingsarbete eller för att självständigt arbeta i annan kvalificerad verksamhet.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

Studenten ska kunna

- visa förmåga att inom huvudområdet för utbildningen göra bedömningar med hänsyn till relevanta vetenskapliga, samhällliga och etiska aspekter samt visa medvetenhet om etiska aspekter på forsknings- och utvecklingsarbete,
- visa insikt om vetenskapens möjligheter och begränsningar, dess roll i samhället och människors ansvar för hur den används, och
- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att ta ansvar för sin kunskapsutveckling.

För programmet gäller även följande mål.

Studenten ska

- besitta kompetens för arbetsuppgifter inom kulturarvsområdets centrala myndigheter nationellt och internationellt och regionala organisationer som exempelvis länsstyrelser, läns museer och kommuner, liksom inom andra myndigheter och privata företag som på olika nivåer hanterar kulturarvsfrågor, och
- kunna identifiera, analysera och tolka materiellt och immateriellt kulturarv, kulturarvsbruk och kulturarvsförvaltning ur ett tvärvetenskapligt forskningsperspektiv.

Kurser

Studiegång och obligatoriska kurser

År 1

Termin 1

- 1: Kulturarv som akademiskt forskningsfält och praktik, 15 hp (huvudområde kulturarvsstudier).
- 2: Kulturarv i globalt perspektiv, 15 hp (huvudområde kulturarvsstudier).

Termin 2

- 3: Valbar/a kurs/er, 15 hp.
- 4: Kulturmiljöer – fallstudier, 15 hp (huvudområde kulturarvsstudier).

År 2

Termin 3

5. Kulturvetenskaplig kunskapsteori, 7,5 hp (huvudområde idéhistoria).

6. Kulturarvsstudier – forskningsorientering och forskningsförmedling, 7,5 hp (huvudområde kulturarvsstudier).

7. Praktik i kulturarvsstudier, 15 hp (huvudområde kulturarvsstudier).

Termin 4

8. Kulturarvsstudier - masterkurs, 30 hp (huvudområde kulturarvsstudier).

För specificerade förkunskapskrav, se respektive kursplan.

Valbara kurser väljs i samråd med programansvarig.

Omfattningen av kurser på grundnivå är begränsad till högst 7,5 hp för masterexamen.

Examen

Programmet leder till Filosofie masterexamen inom huvudområdet kulturarvsstudier.

Övrigt

Student som antagits till programmet förutsätts följa angiven studiegång. Eventuellt studieavbrott eller studieuppehåll ska anmälas till programansvarig vid institutionen för kultur och estetik.

När programmet är nedlagt och dess utbildningsplan upphävd har studenten rätt att slutföra sin utbildning enligt denna utbildningsplan under programmets nominella löptid plus två år. Därvid gäller i första hand de begränsningar som anges i kursplanerna för de i utbildningen ingående kurserna.