



# Kursplan

för kurs på grundnivå

**Kyrkor och kloster, städer och slott**

**Churches and Monasteries, Towns and Castles**

**7.5 Höskolepoäng**

**7.5 ECTS credits**

<b>Kurskod:</b>	KV1255
<b>Gäller från:</b>	VT 2020
<b>Fastställt:</b>	2019-08-21
<b>Institution</b>	Institutionen för kultur och estetik
<b>Huvudområde:</b>	Konstvetenskap
<b>Fördjupning:</b>	G1N - Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

## Beslut

Kursen är inrättad av Humanistiska fakultetsnämnden 2019-08-21 och kursplanen är fastställd av institutionsstyrelsen vid Institutionen för kultur och estetik 2019-09-11.

## Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Grundläggande behörighet.

## Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Höskolepoäng
1100	Kyrkor och kloster, städer och slott	7.5

## Kursens innehåll

Kursen vänder sig till dig som är intresserad av arkitektur och bildkonst och vill skaffa dig fördjupade kunskaper om medeltidens bebyggda miljöer och bildvärld i Sverige och i Europa. Uttryckt i konstvetenskapliga termer omfattar kursen romansk och gotisk stil, med fokus på gotiken. I och med medeltiden tar utvecklingen fart i Europa. Byggandet och bildskapandet är där en viktig drivkraft. Det är de stora katedralernas tid, och sockenkyrkorna kan räknas i tiotusental. Nya klosterordnar etablerar sig, och religiösa inriktningar debatteras. Städerna växer och nya städer grundläggs med profan bebyggelse och bild som följd. Ett borgerskap växer fram. Kungamakten och det styrande skiktet i samhället manifesterar sig i ny- och ombyggnader av slott och storgårdar. I kursen belyses detta med inriktning på frågor kring brukskontext och platsens och rummets betydelse.

## Förväntade studieresultat

För godkänt resultat på kursen skall studenten kunna:

- identifiera arkitektur och konstobjekt från perioden 1100–1500 och redogöra för de historiska sammanhang där dessa producerats och brukats;
- sammanfatta och förklara givna konstteoretiska texter tillkomna under den aktuella perioden;
- beskriva, analysera och jämföra byggnader, bilder och miljöer utifrån givna teoretiska perspektiv.
- diskutera de studerade objekten utifrån kurslitteraturen och reflektera över dennas metodologiska förhållningssätt.

## Undervisning

Undervisningen sker i form av föreläsningar och en exkursion.

## Kunskapskontroll och examination

a) Examination sker genom hemskrivning.

b) Betygsättning sker enligt en sjugradig målrelaterad betygsskala: A = Utmärkt

B = Mycket bra

C = Bra

D = Tillfredsställande

E = Tillräckligt

Fx= Otillräckligt

F = Helt otillräckligt

c) Kursens betygsriterier meddelas vid kursstart.

d) För att få godkänt slutbetyg på hela kursen krävs lägst betyget E på examinationsuppgiften, samt fullgjord obligatorisk närvaro (80%). Om särskilda skäl föreligger kan examinator efter samråd med ansvarig lärare medge den studerande befrielse från att delta i viss obligatorisk undervisning. Studenten kan då åläggas en kompensationsuppgift.

e) För varje kurstillfälle ska minst två examinationstillfällen finnas under aktuell termin. Minst ett examinationstillfälle ska dessutom erbjudas den termin eller det år som kurstillfälle saknas. Studerande som fått lägst betyget E på prov får inte genomgå förnyat prov för högre betyg. Studerande som fått betyget Fx eller F på prov två gånger av en och samma examinator har rätt att få en annan examinator utsedd för att bestämma betyg på nästkommande prov, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan härom ska göras till institutionsstyrelsen.

f) Möjlighet till komplettering av betyget Fx upp till godkänt betyg ges inte på denna kurs.

### **Övergångsbestämmelser**

När kursen inte ges längre eller om kursinnehållet väsentligen ändrats har studenten rätt att en gång per termin under en treterminersperiod examineras enligt denna kursplan. Dock gäller fortfarande begränsningarna enligt punkt e ovan. Framställan om detta ska göras till institutionsstyrelsen.

### **Begränsningar**

Kursen får inte tillgodoräknas i examen samtidigt med sådan inom eller utom landet genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

### **Kurslitteratur**

För aktuell kurslitteratur hänvisas till institutionens hemsida: [www.su.se/ike](http://www.su.se/ike). Aktuell litteraturlista finns tillgänglig senast två månader före kursstart.