



# Kursplan

för kurs på grundnivå

**Bilddidaktik för årskurs F-6**

**Art Didactics in Years F-6**

**30.0 Högskolepoäng**

**30.0 ECTS credits**

**Kurskod:** HVBFVI  
**Gäller från:** HT 2021  
**Fastställt:** 2020-12-18  
**Institution** Institutionen för ämnesdidaktik

**Ämne** Utbildningsvetenskap praktisk-estetiska ämnen  
**Fördjupning:** G1N - Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

## Beslut

Denna kursplan är fastställd av Områdesnämnden för humanvetenskap vid Stockholms universitet 2020-12-18.

## Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Grundläggande behörighet.

## Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
EX01	Bild och lärande	3
EX02	Bildteori och visuell kommunikation	4
EX03	Projektarbete med ämnesdidaktisk reflektion	8
EX04	Visuell kultur	3
EX05	Bilddidaktik	4
EX06	Pedagogisk planering med bedömning	8

## Kursens innehåll

Kursen behandlar bilden som kommunikativt verktyg. Visuell kultur och bildens utveckling samt dess kommunikativa roll för individ, grupp och samhälle diskuteras i förhållande till bildämnet didaktik. Vidare behandlar kursen bildanalys och bildtolkning, metoder, material och verktyg för bildframställning. Med utgångspunkt i grundskolans styrdokument behandlas planering och bedömning. Samtliga moment genomsyras av ett didaktiskt förhållningssätt i såväl praktiska som teoretiska moment.

Kursen består av följande delar:

Delkurs 1: Bild och lärande, 3 hp

Delkursen behandlar bildskapande med material, verktyg och tekniker för två och tredimensionellt arbete samt digitalt bildberättande. Metoder och tekniker relaterade till gällande styrdokument för bildämnet kommuniceras med visuell digital teknik som pedagogiskt verktyg med syfte att planera för lärande.

Delkurs 2: Bildteori och visuell kommunikation, 4 hp

Delkursen behandlar bildspråk, bildtolkning och grundläggande bildanalytiska begrepp och teorier. Visuell kommunikation behandlas genom ett gestaltande bildarbete.

Delkurs 3: Projektarbete med ämnesdidaktisk reflektion, 8 hp

Delkursen behandlar lärprocesser i gestaltande arbete ur ett ämnesdidaktiskt perspektiv.

Delkurs 4: Visuell kultur, 3 hp

Delkursen behandlar barn och ungas visuella kulturer. Delkursen innefattar ett gestaltande och undersökande bildarbete samt fördjupar förståelsen för olika genrer och behandlar grupptillhörighet, identitet, normer och stereotyper.

Delkurs 5: Bilddidaktik, 4 hp

Delkursen behandlar bildkommunikation med ämnesdidaktiskt perspektiv.

Delkurs 6: Pedagogisk planering med bedömning, 8 hp

Delkursen behandlar ämnesdidaktik, bedömning och pedagogisk planering.

### **Förväntade studieresultat**

För godkänt resultat på Delkurs 1: Bild och lärande, 3 hp, ska studenten kunna:

- skapa bilder med olika digitala och hantverksmässiga tekniker, verktyg och material
- identifiera, reflektera och använda sig av ämnesspecifika begrepp
- integrera digitala resurser som pedagogiskt verktyg

För godkänt resultat på Delkurs 2: Bildteori och visuell kommunikation, 4 hp, ska studenten kunna:

- använda sig av material, teknik och verktyg i ett gestaltande arbete för ett bestämt syfte
- tillämpa bildkommunikativa metoder
- analysera historiska och samtida bilders innehåll och funktioner samt tillämpa bildteoretiska begrepp

För godkänt resultat på Delkurs 3: Projektarbete med ämnesdidaktisk reflektion, 8 hp, ska studenten kunna:

- använda sig av material, teknik och verktyg i ett gestaltande arbete för ett bestämt syfte
- utvärdera och dra slutsatser om sin egen läroprocess
- tillämpa relevanta bildbegrepp ur ett kommuniktivt perspektiv
- formulera och diskutera ämnesdidaktiska frågeställningar

För godkänt resultat på Delkurs 4: Visuell kultur, 3 hp, ska studenten kunna:

- gestalta och kommunicera aktuella frågor ur ett didaktiskt perspektiv
- diskutera bild och mediers betydelse i barn och ungas visuella kulturer
- diskutera didaktiska frågeställningar om barn och ungas visuella kulturer

För godkänt resultat på Delkurs 5: Bilddidaktik, 4 hp, ska studenten kunna:

- välja och reflektera kring material, teknik och verktyg i ett gestaltande arbete
- utvärdera och dra slutsatser om sin egen läroprocess
- använda relevanta didaktiska begrepp och teorier

För godkänt resultat på Delkurs 6: Didaktisk planering med bedömning, 8 hp, ska studenten kunna:

- planera undervisning i förhållande till gällande styrdokument i bildämnet med fokus på lärande, kunskapsutveckling och progression
- diskutera kunskapsutveckling, progression och kompetens i förhållande till gällande styrdokument i bildämnet
- diskutera bedömning i förhållande till kunskapskraven i bildämnet
- använda relevanta begrepp och teorier

### **Undervisning**

Undervisningen består av nätbaserade föreläsningar, seminarier och gruppövningar samt träffar på campus (antal träffar anges för varje kurstillfälle).

Kurskrav: individuella muntliga och skriftliga presentationer samt deltagande i seminarier är obligatoriska inslag i kursen. Närvaro på all undervisning är obligatorisk. Se vidare Kunskapskontroll och examination d).

För att kunna genomföra kursen krävs tillgång till material utifrån det centrala innehållet i grundskolans läroplan för bildämnet. Detta tillhandahålls inte av universitetet. Specifik materiallista meddelas senast en månad innan kursstart.

För mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen. Kursbeskrivningen finns tillgänglig senast en månad före kursstart.

### **Kunskapskontroll och examination**

a) Examinationsformer

Delkurs 1: Bild och lärande, 3 hp, examineras genom:

- ett praktiskt prov i form av skapande av tre olika digitala resurser/instruktionsfilmer

Delkurs 2: Bildteori och visuell kommunikation, 4 hp, examineras genom:

- en skriftlig inlämningsuppgift i form av ett PM
- ett praktiskt prov i form av ett gestaltande arbete

Delkurs 3: Projektarbete med ämnesdidaktisk reflektion, 8 hp, examineras genom:

- hemtentamen
- ett praktiskt prov i form av ett gestaltande arbete
- ett praktiskt prov i form av en processfilm av sitt gestaltande arbete

Delkurs 4: Visuell kultur, 3 hp, examineras genom:

- ett praktiskt prov i form av en audiovisuell gestaltning
- en muntlig redovisning i form av ett gensvar på annan students audiovisuella gestaltning

Delkurs 5: Bilddidaktik, 4 hp, examineras genom:

- hemtentamen
- ett praktiskt prov i form av ett gestaltande arbete

Delkurs 6: Pedagogisk planering med bedömning, 8 hp, examineras genom:

- hemtentamen

Principerna för sammanvägning av de enskilda examinationsuppgifterna framgår av betygskriterierna.

För mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen. Kursbeskrivningen finns tillgänglig senast en månad före kursstart.

#### b) Betygsskala

Betygsättning på hel kurs samt på Delkurs 3, Projektarbete med ämnesdidaktisk reflektion, 8 hp och Delkurs 6, Didaktisk planering med bedömning, 8 hp sker enligt en målrelaterad sjugradig betygsskala:

A = Utmärkt

B = Mycket bra

C = Bra

D = Tillfredsställande

E = Tillräckligt

Fx = Underkänd, något mer arbete krävs

F = Underkänd, mycket mer arbete krävs.

Delkurs 1: Bild och lärande, 3 hp, Delkurs 2: Bildteori och visuell kommunikation, 4 hp, Delkurs 4: Visuell kultur, 3 hp, samt Delkurs 5: Bilddidaktik, 4 hp, bedöms enligt en målrelaterad tvågradig skala:

U = Underkänd

G = Godkänd

#### c) Betygskriterier

De skriftliga betygskriterierna meddelas studenterna vid kursstart. Meddelade målrelaterade betygskriterier är bindande.

#### d) Slutbetyg

För att få godkänt slutbetyg på hela kursen krävs lägst betyget E på Delkurs 3: Projektarbete med ämnesdidaktisk reflektion, 8 hp och Delkurs 6: Didaktisk planering med bedömning, 8 hp, G på Delkurs 1: Bild och lärande, 3 hp, Delkurs 2: Bildteori och visuell kommunikation, 4 hp, Delkurs 4: Visuell kultur, 3 hp och Delkurs 5, Bilddidaktik, 4 hp, fullgjorda obligatoriska uppgifter samt fulljord närvaro om 100 %.

Om särskilda skäl föreligger kan examinator efter samråd med ansvarig lärare medge den studerande befrielse från skyldigheten att delta i viss obligatorisk undervisning eller fullgörande av obligatoriska uppgifter. Studenten kan då åläggas en kompensationsuppgift.

Bokstavsbetygen A-E omvandlas till siffrorna 5-1 och sammanräknas till ett medelbetyg där man också väger in det antal högskolepoäng som respektive del av kurs utgör av hela kursens poängantal. Betyget på hela kursen sätts således genom ett viktat genomsnitt av resultaten på Delkurs 3: Projektarbete med ämnesdidaktisk reflektion, 8 hp och Delkurs 6: Didaktisk planering med bedömning, 8 hp. Gängse avrundningsregler tillämpas.

Del av kurs som tillgodoräknats utesluts ur sammanvägningen för slutbetyg

e) Underkännande

För varje kurstillfälle erbjuds minst två examinationstillfällen.

Det läsår som kurstillfälle saknas erbjuds minst ett examinationstillfälle.

Studering som fått betyget Fx, F eller U på prov två gånger i rad av en och samma examinator har rätt att få annan examinator utsedd vid nästkommande prov, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan om detta ska göras till institutionsstyrelsen.

Studering som fått lägst betyget E eller G på prov får inte genomgå förnyad examination för högre betyg.

f) Kompletteringsuppgifter

Komplettering av betyget Fx upp till godkänt betyg på Delkurs 3: Projektarbete med ämnesdidaktisk reflektion, 8 hp och Delkurs 6: Didaktisk planering med bedömning, 8 hp, kan medges om studenten ligger nära gränsen för godkänt.

Uppgiften ska lämnas in inom en vecka efter att kompletteringsbehov har meddelats av examinator. Vid godkänd komplettering av enklare formaliafel används betygen A-E. Vid godkänd komplettering av brister av förståelsekaraktär används betygen D-E.

Själva betygsbeslutet skjuts upp tills komplettering inkommit. Studenten får inledningsvis inget betyg, utan meddelas en kompletteringsuppgift för att kunna nå upp till godkänt. Om studenten inte inkommer med en tillräckligt förbättrad uppgift inom utsatt tid ges betyget Fx.

**Övergångsbestämmelser**

När kursplanen är upphävd har studenten rätt att examineras en gång per termin enligt föreliggande kursplan under en avvecklingsperiod på tre terminer.

**Övrigt**

För att kunna genomföra kursen krävs tillgång till material utifrån det centrala innehållet i grundskolans läroplan för bildämnet. Detta tillhandahålls inte av universitetet. Specifik materiallista meddelas senast en månad innan kursstart

**Kurslitteratur**

För aktuell kurslitteratur hänvisas till institutionens webbplats på [www.su.se/hsd](http://www.su.se/hsd). Aktuell litteraturlista finns tillgänglig senast två månader före kursstart.

Tillgång till digitala och hantverksmässiga tekniker och verktyg samt olika material för bildframställning utifrån det centrala innehållet i grundskolans läroplan för bildämnet.