

Kursplan

för kurs på grundnivå

Att ställa ut kulturhistoria – material, perspektiv, förmedling
Exhibiting Cultural History – Materials, Perspectives, Mediation

15.0 Högskolepoäng
15.0 ECTS credits

Kurskod:	ETG925
Gäller från:	HT 2022
Fastställt:	2022-03-10
Institution	Institutionen för etnologi religionshistoria och genusvetenskap (ERG)
Huvudområde:	Etnologi
Fördjupning:	G2F - Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Beslut

Denna kursplan är inrättad av Humanistiska fakultetsnämnden 2022-01-19, och fastställd av Institutionsstyrelsen vid Institutionen för etnologi, religionshistoria och genusvetenskap 2022-03-10.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

60 hp med progression i något av ämnena arkeologi, etnologi, historia eller konstvetenskap.

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
1001	Att tänka med ting och arkiv	7.5
2001	Bakom kulisserna	3.5
3001	Berätta och gestalta	4

Kursens innehåll

Kursen handlar om hur kulturhistoriska utställningar kan ta form. En utgångspunkt är hur museerna finner inspiration och aktiverar material i samlingar och arkiv. Kursen, bygger på samverkan med sektorn och följer processen från inventering och kunskapsuppbyggnad till gestaltning, vilket ger en både bred och detaljerad bild av hur museet och dess kompetenser och roller samspelar. Kursen innehåller moment som är centrala i det kulturhistoriska utställningsmakandet: att tänka med ting, gestalta i rum och berätta i ord och bild.

Kursen består av följande delar:

Delkurs 1: Att tänka med ting och arkiv, 7,5 hp

Delkursen handlar om hur de samlingar av arkivmaterial och föremål som finns på museer kan inspirera och informera när en utställning ska planeras. Studenten får identifiera ett underlag som skulle kunna användas i en utställning. Ett särskilt fokus är på museernas samlingar av föremål och arkivhandlingar. Studenten får också bekanta sig med konservatorer och det digitala museet.

Delkurs 2: Bakom kulisserna, 3,5 hp

Fokus på denna delkurs är den konkreta arbetsprocess som ligger bakom en kulturhistorisk utställning. Särskilt visas på hur museets skilda yrkesgrupper och kompetenser på olika och kompletterande sätt bidrar till det slutgiltiga resultatet.

Delkurs 3: Berätta och gestalta, 4 hp

Delkursen handlar om arbetet med att gestalta och berätta utifrån det material som finns i museernas samlingar. Kursen innehåller teoretiska moment men är praktiskt utformad och låter er som studenter själva

planera och presentera en möjlig utställning.

Förväntade studieresultat

För godkänt resultat på delkurs 1: Att tänka med ting och arkiv, 7,5 hp ska studenten kunna:

- identifiera och analysera ett kulturhistoriskt material med sikte på möjliga utställningar,
- källkritiskt värdera innehållet i museers samlingar och arkiv.

För godkänt resultat på delkurs 2: Bakom kulisserna, 3,5 hp ska studenten kunna:

- redogöra för olika ansvarsområden och kompetenser som bidrar till en utställning,
- visa förståelse för arbetsprocessens möjliga faser, friktionsytor och framgångsfaktorer.

För godkänt resultat på delkurs 3: Berätta och gestalta, 4 hp ska studenten kunna:

- muntligt och i skrift presentera en planerad utställning med avseende på innehåll, utformning och tänkt publik.

Undervisning

Undervisning på delkurs 1: Att tänka med ting och arkiv sker genom föreläsningar, studiebesök och seminarier.

Undervisning på delkurs 2: Bakom kulisserna sker genom föreläsningar, studiebesök och seminarier.

Undervisning på delkurs 3: Berätta och gestalta sker genom föreläsningar, studiebesök och seminarier.

För mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen. Kursbeskrivningen finns tillgänglig senast en månad före kursstart.

Kunskapskontroll och examination

a) Delkurs 1: Att tänka med ting och arkiv examineras genom en hemskrivning.

Delkurs 2: Bakom kulisserna examineras genom tre inlämningsuppgifter

Delkurs 3: Berätta och gestalta examineras genom en inlämningsuppgift och en muntlig presentation.

Examinator kan besluta om avsteg från kursplanens föreskrifter om former av undervisning och examination för en student som uppvisar intyg om rekommendationer om särskilt pedagogiskt stöd. Examinator ska i sådant beslut bestämma formerna för alternativ eller anpassad examinationsform eller ett kursobligatorium.

För mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen. Kursbeskrivningen finns tillgänglig senast en månad före kursstart.

b. Betygssättning sker enligt en sjugradig målrelaterad betygsskala:

A = Utmärkt

B = Mycket bra

C = Bra

D = Tillfredsställande

E = Tillräckligt

Fx = Underkänd, något mer arbete krävs

F = Underkänd, mycket mer arbete krävs

Delkurs 2: Bakom kulisserna, 3,5 hp, och Delkurs 3: Berätta och gestalta 4 hp, bedöms enligt en målrelaterad tvågradig skala:

U= Underkänd

G= Godkänd

c. De skriftliga betygskriterierna meddelas studenterna vid kursstart. Meddelade målrelaterade betygskriterier är bindande

d. För att få slutbetyg på hela kursen krävs lägst betyget E på Delkurs 1: Att tänka med ting och arkiv, samt G på Delkurs 2: Bakom kulisserna, och Delkurs 3: Berätta och gestalta. Slutbetyg på kursen motsvaras av betyg inom delkurs Delkurs 1: Att tänka med ting och arkiv.

För sent inlämnade examinationsuppgifter bedöms ej.

e. För varje kurstillfälle erbjuds minst två examinationstillfällen. Det läsår som kurstillfälle saknas erbjuds

minst ett examinationstillfälle.

Studerande som fått lägst betyget E (G för delkurs 2 och 3) får inte genomgå förnyad examination för högre betyg. Studerande som fått betyget Fx eller F på prov två gånger i rad av en och samma examinator har rätt att få annan examinator utsedd vid nästkommande prov, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan om detta ska göras till institutionsstyrelsen.

f. Komplettering av betyget Fx upp till godkänt betyg på kan medges om studenten ligger nära gränsen för godkänt. Uppgiften ska lämnas in inom en vecka efter att kompletteringsbehov har meddelats av examinator. Vid godkänd komplettering av enklare formaliafel används betygen A-E. Vid godkänd komplettering av brister av förståelsekaraktär – mindre missförstånd, smärre felaktigheter eller i någon del alltför begränsade resonemang – används betyget E.

Övergångsbestämmelser

När kursplanen är upphävd har studenten rätt att examineras en gång per termin enligt föreliggande kursplan under en avvecklingsperiod på tre terminer.

Begränsningar

Kursen får inte ingå i examen samtidigt med sådan inom eller utom landet genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Kurslitteratur

För aktuell kurslitteratur hänvisas till www.erg.su.se

Aktuell litteraturlista finns tillgänglig senast två månader före kursstart.