

Kursplan

för kurs på grundnivå

Arkeologi I

Archaeology I

30.0 Högskolepoäng

30.0 ECTS credits

Kurskod: AR1000
Gäller från: HT 2009
Fastställt: 2007-03-23
Ändrad: 2009-03-16
Institution Institutionen för arkeologi och antikens kultur

Huvudområde: Arkeologi
Fördjupning: G1N - Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

Beslut

Denna kursplan är fastställd av styrelsen vid Institutionen för arkeologi och antikens kultur 23 mars 2007.
Reviderad med nya prov av IS 16/3 2009.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Svenska B/Svenska som andraspråk B/Svenska 3/Svenska som andraspråk 3 och Historia A/Historia 1b.

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
0001	Källmtrl och samhällsförhållanden; Stenåldern	7.5
0002	Källmtrl och samhällsförhållanden; Bronsåldern	7.5
0003	Källmtrl och samhällsförhållanden; Järnålder och vikingatid	7.5
0004	Källmtrl och samhällsförhållanden; Medel- och historisk tid	7.5
1001	Källmaterial och samhällsförhållanden; Stenåldern	5
1002	Källmaterial och samhällsförhållanden; Bronsåldern	5
1003	Källmaterial och samhällsförhållanden; Järnåldern	5
1004	Källmaterial och samhällsförhållanden; Vikingatiden	5
1005	Källmaterial och samhällsförhållanden; Medeltiden	5
1006	Källmaterial och samhällsförhållanden; Historisk arkeologi	5

Kursens innehåll

Kursen ger grundläggande kunskaper om människor, kulturer och samhällen under förhistorisk och historisk tid, främst med avseende på Nordeuropa men med globala utblickar. Tolkningar av regional variation och förändringssituationer står i centrum. Källmaterialet är fornsaker och fornlämningsmiljöer samt historiska källor. Kursen ger även inblickar i arkeologins idéhistoria, organisation och samhällsrelevans samt i specialinriktningen numismatik. Genom sin breda inriktning på människokunskap i ett långtidsperspektiv är kursen användbar i en mängd olika yrken.

Förväntade studieresultat

Studenten ska visa grundläggande kunskap om och förståelse för mänskliga samhällens variation över tid och rum under äldre tid, med tonvikt på Nordeuropa. Vidare ska studenten visa grundläggande kunskap om och förståelse för relationen mellan källmaterial och tolkning i relation till olika teoretiska synsätt.

Undervisning

Undervisningen sker i form av föreläsningar, museibesök och exkursioner. Beroende på ekonomi,

gruppstorlek m.m. kan undervisningsformerna ändras.

Kunskapskontroll och examination

a. Kursen examineras genom salskrivning/hemskrivning samt obligatorisk närvaro.

b. Betygsättning sker enligt en sjugradig målrelaterad betygsskala:

A = Utmärkt

B = Mycket bra.

C = Bra.

D = Tillfredsställande.

E = Tillräcklig.

Fx = Otillräcklig.

F = Helt otillräcklig.

c. Kursens betygsriterier delas ut vid kursstart.

d. För att få slutbetyg på hela kursen krävs lägst betyget E på samtliga moment/delkurser. För beräkningsgrunder för högre betyg; se betygsriterierna.

e. Vid underkännande gäller att studerande som fått betyget Fx eller F på ett prov har rätt att genomgå fyra ytterligare prov så länge kursen ges för att uppnå lägst betyget E.

Studerande som fått lägst betyget E på prov får inte genomgå förnyat prov för högre betyg.

Studerande som fått betyget Fx eller F på prov två gånger av en och samma examinator har rätt att få en annan examinator utsedd för att bestämma betyg på provet, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan härom ska göras till institutionsstyrelsen.

Övergångsbestämmelser

När kursen inte längre ges eller kursinnehållet väsentligen ändrats har studenten rätt att en gång per termin under en treterminsperiod examineras enligt denna kursplan. Dock gäller fortfarande begränsningarna enligt ovan. För överensstämmelser med det tidigare kurssystemet hänvisas till institutionens studievägledare/studierektor/motsv.

Begränsningar

Kursen får inte tillgodoräknas i examen samtidigt med sådan inom eller utom landet genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen, t.ex. Grundkurs i arkeologi, 20 poäng, Grundkurs i arkeologi, 40 poäng och Arkeologi, 60 poäng, huvudämnesstudium på kulturvetarlinjen.

Kurslitteratur

*Renfrew, Colin & Bahn, Paul. 2004. Archaeology. Theories, Methods and Practice (fjärde upplagan).

Kursivläsning. Uppslagsbok.

*Scarre, Chris (ed.). 2005. The Human Past. Kursivläsning. Uppslagsbok.

*Olsen, Bjørnar 2003. Från ting till text. Teoretiska perspektiv i arkeologisk forskning. Studentlitteratur. Kursivläsning.

*Burenhult, Göran 1999/2000. Arkeologi i Norden. Vol. 1 & 2. Natur och kultur.

*Cunliffe, Barry (ed.). 2001. The Oxford Illustrated History of Prehistoric Europe. Oxford.

*Carlsson, Anders 1998. Tolkande arkeologi och svensk forntidshistoria. Stenåldern. Arkeologiska institutionen, Stockholm. 79 s.

*Carlsson, Anders 2001. Tolkande arkeologi och svensk forntidshistoria. Bronsåldern. Arkeologiska institutionen, Stockholm. 95 s.

*Welinder, Stig, Pedersen, Ellen Anne & Widgren, Mats. 1998. Jordbrukets första femtusén år. Sveriges jordbrukshistoria.

*Bolin, Hans 1998. Activating the Monuments. The Ritual Use of Cairns in Bronze Age Norrland. Current Swedish Archaeology. Vol. 6. Stockholm.

*Hauptman Wahlgren, Katherine 2000. The Lonesome Sailing Ship. Reflections on the Rock-carvings of Sweden and Their Interpreters. Current Swedish Archaeology. Vol. 8. Stockholm.

*Arnberg, Anna 2005. Fields, Funerals and Furnaces. On the Use of Fire during the Pre-Roman Iron Age on the Island of Gotland. Current Swedish Archaeology. Vol. 13. Stockholm.

*Hedeager, Lotte & Tvarnø, Henrik 2001. Tusén års europahistorie: romere, germanerne og nordboere. Oslo.

*Hed Jakobsson, Anna 1999. Towns, Plots, Crafts and Fertility. Traces of a Power Ideology. Current Swedish Archaeology. Vol. 7. Stockholm.

*Andrén, Anders 2000. Re-reading Embodied Texts □ an Interpretation of Rune-stones. Current Swedish Archaeology. Vol. 8. Stockholm.

*Carlsson, Anders 1997. Birkas kungsgård på Adelsö och svearnas Fornsigstuna □ två aristokratiska miljöer i Mälardalen. □...gick Grendel att söka det höga huset...□.

*Jansson, Ingmar 2000. Östersjöländerna och vikingatiden. Att förstå det mänskliga. Stockholm.

- *Zachrisson, Torun 1994. The Odal and its Manifestation in the Landscape. Current Swedish Archaeology. Vol. 2. Stockholm.
- *Hagerman, Maja. 1996. Spåren av kungens män. Även pocketversion.
- *Roslund, Mats. 2005. Människor och ting. Perspektiv på medeltidens materiella kultur. Lund.
- *Byggnader och bilder. Kompendium. Stockholm 2005.
- Landskap och bebyggelse. Kompendium. Stockholm. 2005.
- *Urban kultur. Kompendium. Stockholm. 2005.
- *Deetz, James. 1977. In small things forgotten. Anchor Book.
- *Burström, Mats. 2007. Samtidsarkeologi. Stockholm.

Ytterligare litteratur kan tillkomma.