



Stockholms
universitet

Institutionen för etnologi,
religionshistoria och genusvetenskap

Kursplan

för kurs på grundnivå

Introduktionskurs i etnologi

Introduction to Ethnology

15.0 Högskolepoäng

15.0 ECTS credits

Kurskod:	ETA110
Gäller från:	VT 2009
Fastställt:	2007-04-24
Ändrad:	2008-10-19
Institution	Institutionen för etnologi religionshistoria och genusvetenskap (ERG)
Ämne	Etnologi

Beslut

Fastställt 24 april 2007

Reviderad 21 februari 2008

Reviderad 11 juni 2008

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Engelska B/Engelska 6.

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
0001	Perspektiv på kultur	7.5
0002	Etnologi och praktik	7.5

Kursens innehåll

Vad är en fäbodgräns, en mjölkhare och ett världsarv? Det får du veta i den här kursen, som också förklarar varför dessa fenomen är bra exempel på vad etnologer brukar tala om i termer av kultur och vardagsliv. Kursen presenterar centrala etnologiska begrepp och perspektiv och orienterar om ämnets framväxt och förändringar. Den tar också upp frågor om hur etnologisk kunskap kommer till användning i arbetslivet, i politiken och i kultur- och samhällsforskning. Kursen ingår i Etnologi I.

Förväntade studieresultat

Efter kursen ska du kunna

- I. förklara vad etnologer menar med begreppen kultur och vardagsliv
- II. redogöra för hur etnologer arbetar med empiri
- III. tillämpa etnologiska perspektiv i en egen analys av fenomen, förhållanden eller företeelser i samhället
- IV. urskilja väsentliga drag i den samtida etnologins olika inriktningar och värdera dem i ljuset av en egen kännedom om etnologiämnets framväxt, utveckling och användbarhet på arbetsmarknaden
- V. genomföra en etnologisk forskningsuppgift av mindre omfattning. Du ska kunna formulera relevanta etnologiska forskningsfrågor skapa ett etnologiskt primärmaterial dokumentera ditt material så att det blir tillgängligt för andra forskare analysera ditt material och dra preliminära slutsatser presentera ditt tillvägagångssätt och dina resultat skriftligt och muntligt.

Undervisning

Undervisningen består av föreläsningar, enskilda fältövningar och skrivuppgifter, litteraturläsning, lärarledda seminarier och gruppövningar/seminarier, deltagarledda miniseminarier och redovisningar, samt demonstration på Skansen.

Kunskapskontroll och examination

21. A. Kursen examineras genom två hemskrivningar.

B. Betygssättning sker enligt en sjugradig målrelaterad betygsskala:

A = Utmärkt

B = Mycket bra

C = Bra

D = Tillfredsställande

E = Tillräckligt

Fx = Otillräckligt

F = Helt Otillräckligt

C. Institutionsstyrelsen fastslår betygsriterierna

D. För att få slutbetyg på hela kursen krävs lägst betyget E på samtliga delmoment.

E. Vid underkännande gäller att studerande som fått betyget Fx eller F på ett prov har rätt att genomgå fyra ytterligare prov för att uppnå lägst betyget E. Studerande som fått lägst betyget E på ett prov får inte genomgå förnyat prov för högre betyg.

Studerande som fått betyget Fx eller F på prov två gånger av en och samma examinator har rätt att få en annan examinator utsedd för att bestämma betyg på provet, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan härom ska göras till institutionsstyrelsen.

Övergångsbestämmelser

När kursen inte längre ges eller kursinnehållet väsentligen ändrats har studenten rätt att en gång per termin under en treterminsperiod examineras enligt denna kursplan. Dock gäller fortfarande begränsningarna enligt ovan.

Begränsningar

Kursen får ej tillgodoräknas i filosofie kandidat-, magister- eller högskoleexamen samtidigt med sådan inom eller utom landet genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Kurslitteratur

Litteratur Introduktion till etnologi:

Arvidsson, Alf. 2001. Etnologi: Perspektiv och forskningsfält. Lund: Studentlitteratur (164 sid)

Asplund, Johan. 1983. Tid rum individ och kollektiv. Stockholm: Liberförlag.

Kapitel 6 Sedernas individualisering (119-144 = 21 sid) (Kompendium)

Ambjörnsson, Fanny. 2004. I en klass för sig: genus, klass och sexualitet bland gymnasietjejer. Stockholm: Ordfront (361 sid)

Blehr, Barbro. (red) 2001. Kritisk etnologi. Stockholm: Prisma

Ronström, Owe. Kulturarvspolitik. Vad skyltar kan berätta (60-108 = 48 sid)

Sjögren, Annick. Den röda lilla stugan i Fittja. Institutionell svenskhet som uteslutande mekanism (136-162 = 28 sid)

Bringeus, Nils Arvid. (red) 2003. Fyra valfria kapitel ur Arbete och redskap. Carlssons: Stockholm (ca 160 sid)

Bringeus, Nils Arvid. 1990. Människan som kulturvarelse: en introduktion till etnologin. Stockholm: Carlsson (221 sid)

Daun, Åke. 1995 Ting, kultur och mening.

Brück, Ulla. Hur får vår materiella tillvaro sin utformning □ och hur kan den studeras? (107-124 = 17 sid)

Klein, Barbro 1995. Fragment och materialiserade minnen □ föremål, estetik och folklivsforskning. (9-30 = 21 sid)

Löfgren, Orvar 1995. Sakletarna. Om det materiellas betydelse i etnologin. (137-160 = 23 sid)

(Kompendium)

Ehn, Billy. (red) 1993. Kultur och erfarenhet. Stockholm: Carlssons
Lundgren, Britta. Den bekönde kulturen I (41-64 = 23 sid) (Kompendium)

Ehn, Billy & Orvar Löfgren. 1996. Vardagslivets etnologi. Reflektioner kring en kulturvetenskap. Stockholm: Natur och kultur (191 sid)

Frykman, Jonas & Orvar Löfgren. 1970. Den kultiverade människan. Lund: LiberLäromedel (240 sid)

Jönsson, Håkan. 2005. Mjolk: en kulturanalys av mejeridiskens nya ekonomi. Eslöv: B. Östlings bokförlag Symposium (230 sid)

Karlsson Minganti, Pia. 2007. Muslima Islamisk väckelse och unga muslimska kvinnors förhandlingar om genus i det samtida Sverige. Stockholm: Carlssons (336 sid)

Svensson, Birgitta. 2002. Etnologin mellan kulturhistoria och samtidsanalys. RIG 2002:2 (65-72 = 7 sid) (Kompendium)

Sammanlagt ca 2050 sidor