



Kursplan

för kurs på grundnivå

Kulturgeografi III

Human Geography III

30.0 Högskolepoäng

30.0 ECTS credits

Kurskod: KG3201
Gäller från: VT 2009
Fastställd: 2007-06-13
Ändrad: 2008-12-15
Institution Kulturgeografiska institutionen

Ämne Kultur- och samhällsgeografi
Fördjupning: G2E - Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav, innehåller examensarbete för kandidatexamen

Beslut

Denna kursplan är fastställd av styrelsen vid Kulturgeografiska institutionen 2007-06-13 och reviderad 2007-12-18 och 2008-06-10 och 2008-12-15.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Kulturgeografi I-II, GN, 60 hp, eller Grund- och Fortsättningskurs i kulturgeografi, totalt 40 p, eller motsvarande.

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
1001	Metoder i kulturgeografi	7.5
1002	Geografisk informationsbehandling I	7.5
2001	Kunskapsteori	5
2002	Uppsats PM	2.5
3001	Examensarbete i kulturgeografi	15

Kursens innehåll

Kursen består av följande moment:

1. Metoder i kulturgeografi, 7,5 hp, alternativt Geografisk informationsbehandling I, 7,5 hp
2. Kunskapsteori och vetenskapliga arbetssätt, 7,5 hp
3. Examensarbete i kulturgeografi, 15 hp

Kursen examineras i följande delar:

Metoder i kulturgeografi, 7,5 hp, alternativt Geografisk informationsbehandling I, 7,5 hp
Kunskapsteori, 5 hp
Uppsats-PM, 2,5 hp
Examensarbete i kulturgeografi, 15 hp

Kursen innehåller träning i kulturgeografiska metoder och ger fördjupade kunskaper i samhällsvetenskaplig teori. En stor del av kursen ägnas åt självständigt arbete där studenten tillämpar sina metod- och teorikunskaper.

Förväntade studieresultat

Efter genomförd kurs förväntas studenten kunna:

1. Metoder i kulturgeografi

- redogöra för metoder som används inom kulturgeografi samt för- och nackdelar med dessa.
- tillämpa metoder för att hantera kulturgeografiska frågeställningar.
- kritiskt granska konsekvenserna av metodval.

1. Geografisk informationsbehandling I

- redogöra för de viktigaste metoderna inom geografisk informationsbehandling och fördelar och nackdelar med olika former av geografiska data.
- använda geografisk information praktiskt vid analys av geografiska företeelser och ta hänsyn till skilda felkällor.
- kritiskt granska och analysera projekt som genomförts med geografisk informationsbehandling.

2. Kunskapsteori och vetenskapliga arbetssätt

- redogöra för huvuddragen i de vanligaste geografiska vetenskapliga arbetssätten och diskutera dem i relation till vetenskapsteoretiska begrepp.
- reflektera över och föra en fördjupad kritisk diskussion om olika vetenskapliga perspektiv och deras begränsningar.
- diskutera teorins roll i produktionen av kunskap och kunna analysera forskning utifrån dess kunskapsteoretiska utgångspunkter och tillämpade perspektiv.
- planera en vetenskaplig undersökning och presentera den i ett PM.

3. Examensarbete i kulturgeografi

- formulera en problemställning med anknytning till behandlade teman inom tidigare kurser i kulturgeografi och operationalisera denna i uppsatsarbetet.
- relatera uppsatsens resultat till ett större vetenskapligt sammanhang.
- granska andras uppsatsarbeten enligt de krav som ställs för examensarbeten i kulturgeografi på kandidatnivå.
- i alla situationer identifiera forskningsetiska problem och normer och granska sitt eget och andras arbeten utifrån ett sådant normsystem.

Undervisning

Undervisningen sker i form av föreläsningar, seminarier, övningar, projektarbeten och handledning. På det valbara momentet Geografisk informationsbehandling I, sker även laborationer.

Obligatorisk undervisning kan förekomma.

Kunskapskontroll och examination

a. Kursen examineras genom kunskapskontroll av de förväntade studieresultaten.

Kunskapskontroll sker genom skriftliga och muntliga prov.

b. Betygssättning sker enligt en sjugradig målrelaterad betygsskala:

A = Utmärkt

B = Mycket bra

C = Bra

D = Tillfredsställande

E = Tillräckligt

Fx = Otillräcklig

F = Helt otillräckligt

c. Kursens betygskriterier delas ut vid kursstart.

d. För att få slutbetyg på hela kursen krävs lägst betyget G på provet Uppsats-PM, 2,5 hp, samt lägst betyget E på samtliga övriga prov.

e. Vid underkännande gäller att studerande som fått betyget Fx eller F på ett prov har rätt att genomgå fyra ytterligare prov så länge kursen ges för att uppnå betyget lägst E. Studerande som fått lägst betyget E på prov får inte genomgå förnyat prov för högre betyg.

f. Studerande som fått betyget Fx eller F på prov två gånger av en och samma examinator har rätt att få en annan examinator utsedd för att bestämma betyg på provet, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan härom ska göras till institutionsstyrelsen

Övergångsbestämmelser

När kursen inte längre ges eller när kursinnehållet väsentligen ändrats har studenten rätt att tre gånger under en treterminsperiod examineras enligt denna kursplan. Dock gäller fortfarande begränsningarna enligt punkten kunskapskontroll och examination ovan.

Begränsningar

Kursen får inte tas med i examen tillsammans med kurserna Geografisk informationsbehandling I, 15 hp (KG2203), Examensarbete i kulturgeografi, 15 hp (KG6201), Landskap och kulturmiljö, 90 hp (KG8230).

Övrigt

Kursen kan ingå på Samhällsplanerarprogrammet, 180 hp.

Kurslitteratur

1. Metoder i kulturgeografi

Esaiasson, P., m fl. (2004) Metodpraktikan. Konsten att studera samhälle, individ och marknad. Norstedts Juridik. Stockholm.

Flowerdew R., Martin, D., (2005) Methods in Human Geography. A guide for students doing a research project. Harlow: Prentice Hall.

Artiklar.

1. Geografisk informationsbehandling I

Heywood, Ian, Cornelius, Sarah & Carver, Steve (2006): An introduction to geographical information systems, 3. ed., Pearson Education, Harlow.

Artiklar.

2. Kunskapsteori och vetenskapliga arbetssätt

Aitken, Stuart & Valentine, Gill (eds.) (2006) Approaches to Human Geography. London: Sage.

Flowerdew, Robin & Martin, David (eds.) (2005) Methods in Human Geography: A guide for students doing a research project. Harlow: Prentice Hall.

Pryke, Michael; Rose, Gillian & Whatmore, Sarah (eds. (2003) Using Social Theory Thinking through Research. London: Sage & The Open University.

3. Examensarbete i kulturgeografi

Ingen obligatorisk litteratur ingår.

Med reservation för eventuella ändringar.