



Kursplan

för kurs på grundnivå

Kulturgeografi III

Human Geography III

30.0 Högskolepoäng

30.0 ECTS credits

Kurskod: KG3201
Gäller från: VT 2010
Fastställd: 2007-06-13
Ändrad: 2009-12-15
Institution Kulturgeografiska institutionen

Huvudområde: Kulturgeografi
Fördjupning: G2E - Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav, innehåller examensarbete för kandidatexamen

Beslut

Denna kursplan är fastställd av styrelsen vid Kulturgeografiska institutionen 2007-06-13 och reviderad 2007-12-18, reviderad 2008-06-10, reviderad 2008-12-15, reviderad 2009-06-12, reviderad 2009-12-15.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Kulturgeografi I-II, GN, 60 hp, eller Grund- och Föreläsningkurs i kulturgeografi, totalt 40 p, eller motsvarande.

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
1004	Metoder i kulturgeografi	6
1005	Teorier i kulturgeografi	6
1006	Uppsats-PM	3
3001	Examensarbete i kulturgeografi	15

Kursens innehåll

Kursen består av följande moment:

1. Teorier och metoder i kulturgeografi, 15 hp
2. Examensarbete i kulturgeografi, 15 hp

Kursen examineras i följande delar:

Metoder i kulturgeografi, 6 hp
Teorier i kulturgeografi, 6 hp
Uppsats-PM, 3 hp
Examensarbete i kulturgeografi, 15 hp

Kursen ger fördjupade kunskaper i samhällsvetenskaplig teori och innehåller träning i kulturgeografiska metoder. En stor del av kursen ägnas åt självständigt arbete där studenten tillämpar sina metod- och teorikunskaper.

Förväntade studieresultat

Efter genomförd kurs förväntas studenten kunna:

1. Teorier och metoder i kulturgeografi

- redogöra för huvuddragen i vetenskapsteoretiska perspektiv.
- reflektera över och föra en fördjupad diskussion om vetenskapliga perspektiv och deras begränsningar.
- diskutera teorins roll i produktionen av kunskap och analysera forskning utifrån dess kunskapsteoretiska utgångspunkter och tillämpade perspektiv.
- redogöra för metoder som används inom kulturgeografi samt för- och nackdelar med dessa.
- tillämpa metoder för att hantera kulturgeografiska frågeställningar.
- kritiskt granska konsekvenserna av metodval.

3. Examensarbete i kulturgeografi

- formulera en problemställning med anknytning till behandlade teman inom tidigare kurser i kulturgeografi och operationalisera denna i uppsatsarbetet.
- självständigt framställa ett vetenskapligt arbete.
- relatera uppsatsens resultat till ett större vetenskapligt sammanhang.
- granska andras uppsatsarbeten enligt de krav som ställs för examensarbeten i kulturgeografi på kandidatnivå.
- i alla situationer identifiera forskningsetiska problem och normer och granska sitt eget och andras arbeten utifrån ett sådant normsystem.

Undervisning

Undervisningen sker i form av föreläsningar, seminarier och handledning.

Obligatorisk undervisning kan förekomma.

Kunskapskontroll och examination

a. Kursen examineras genom kunskapskontroll av de förväntade studieresultaten.
Kunskapskontroll sker genom skriftliga och muntliga prov.

b. Betygssättning sker enligt en sjugradig målrelaterad betygsskala:

A = Utmärkt
B = Mycket bra
C = Bra
D = Tillfredsställande
E = Tillräckligt
Fx = Otillräcklig
F = Helt otillräckligt

c. Kursens betygskriterier delas ut vid kursstart.

d. För att få slutbetyg på hela kursen krävs lägst betyget G på provet Uppsats-PM, 3 hp, samt lägst betyget E på samtliga övriga prov.

e. Vid underkännande gäller att studerande som fått betyget Fx eller F på ett prov har rätt att genomgå fyra ytterligare prov så länge kursen ges för att uppnå betyget lägst E. Studerande som fått lägst betyget E på prov får inte genomgå förnyat prov för högre betyg.

f. Studerande som fått betyget Fx eller F på prov två gånger av en och samma examinator har rätt att få en annan examinator utsedd för att bestämma betyg på provet, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan härom ska göras till institutionsstyrelsen

Övergångsbestämmelser

När kursen inte längre ges eller när kursinnehållet väsentligen ändrats har studenten rätt att tre gånger under en treterminsperiod examineras enligt denna kursplan. Dock gäller fortfarande begränsningarna enligt punkten kunskapskontroll och examination ovan.

Begränsningar

Kursen får inte tas med i examen tillsammans med kurserna Examensarbete i kulturgeografi, 15 hp (KG6201), Landskap och kulturmiljö, 90 hp (KG8230).

Övrigt

Kursen kan ingå på Samhällsplanerarprogrammet, 180 hp.

Kurslitteratur

1. Teorier och metoder i kulturgeografi
Aitken, Stuart & Valentine, Gill (eds.) (2006) Approaches to Human Geography. London: Sage.

Flowerdew, Robin & Martin, David (eds.) (2005) *Methods in Human Geography: A guide for students doing a research project*. Harlow: Prentice Hall.

Esaiasson, P., m fl. (2004) *Metodpraktikan. Konsten att studera samhälle, individ och marknad*. Norstedts Juridik. Stockholm.

Pryke, Michael; Rose, Gillian & Whatmore, Sarah (eds. (2003) *Using Social Theory Thinking through Research*. London: Sage & The Open University.

Artiklar.

3. Examensarbete i kulturgeografi
Ingen obligatorisk litteratur ingår.

Med reservation för eventuella ändringar.