



Kursplan

för kurs på grundnivå

Konstvetenskap - kandidatkurs
Art History - Bachelor's Course

30.0 Högskolepoäng
30.0 ECTS credits

Kurskod:	KV3060
Gäller från:	HT 2012
Fastställd:	2007-06-12
Ändrad:	2012-08-29
Institution	Institutionen för kultur och estetik
Huvudområde:	Konstvetenskap
Fördjupning:	G2E - Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav, innehåller examensarbete för kandidatexamen

Beslut

Denna kursplan är fastställd av styrelsen vid Konstvetenskapliga institutionen 2010-12-15 och är senast reviderad 2012-08-29.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Konstvetenskap I, 30 högskolepoäng samt Bildtolkning, 30 högskolepoäng eller Samtida konst, miljö och visualitet, 30 högskolepoäng eller Arkitektur- och bebyggelsehistoria i ett internationellt perspektiv, 30 högskolepoäng eller motsvarande.

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
1500	Litteraturseminarium	7.5
1600	Teori och metod	7.5
1300	Examensarbete	15

Kursens innehåll

Kursen består av tre delkurser: Delkurs 1, Teori och metod (7.5 hp), delkurs 2, Litteraturseminarium (7.5 hp), och delkurs 3, Examensarbete (15 hp). Kursen syftar till att vidareutveckla studentens kompetens i vetenskapligt arbetssätt inom ämnesområdet. Under delkurs 1 tillägnar sig studenten vidgade kunskaper om examensarbete och om ämnets metod- och teoribildning. Under delkurs 2 läser studenten ett antal vetenskapliga artiklar och större arbeten för att uppnå breddade ämneskunskaper och tränas i ett kritiskt förhållningssätt. Delkurs 3 består av examensarbete för kandidatexamen. I kursen ingår även opposition på annan students examensarbete.

Efter kursen har studenten kompetens för arbetsuppgifter inom den statliga och kommunala kultursektorn, t ex museer och konsthallar, vid länsstyrelsernas kulturmiljöenheter, inom auktions- och galleriverksamheten, inom media såsom radio/TV, tidningar och tidskrifter.

Förväntade studieresultat

För godkänt resultat på delkurs 1 ska studenten kunna
- identifiera, jämföra och värdera ett antal konstvetenskapliga metoder och teoribildningar

För godkänt resultat på delkurs 2 ska studenten kunna
- ha fördjupade ämneskunskaper samt muntligen och skriftligen kunna redogöra för, diskutera och jämföra

konstvetenskapliga frågor utifrån vetenskaplig litteratur.

För godkänt resultat på delkurs 3 ska studenten

- visa förmåga att söka, samla, värdera och kritiskt tolka relevant information i en problemställning samt att kritiskt diskutera företeelser, frågeställningar och situationer,
- visa förmåga att självständigt identifiera, formulera och lösa problem samt att genomföra uppgifter inom givna tidsramar.
- visa förmåga att muntligt och skriftligt redogöra för och diskutera information, problem och lösningar i dialog med olika grupper, och
- visa sådan färdighet som fordras för att självständigt arbeta inom det område som utbildningen avser.

Undervisning

Undervisningen sker i form av seminarier och handledning. Seminarierna är obligatoriska inslag i kursen. Om särskilda skäl föreligger kan ansvarig lärare medge den studerande befrielse från skyldigheten att delta i viss obligatorisk undervisning.

Kunskapskontroll och examination

a. Kursen examineras genom skriftliga inlämningsuppgifter och muntliga redovisningar på samtliga delkurser samt ventileringsav eget examensarbete och opposition på annans students examensarbete.

b) Betygsättning sker enligt en målrelaterad sjugradig betygsskala:

- A = Utmärkt
- B = Mycket bra
- C = Bra
- D = Tillfredsställande
- E = Tillräckligt
- F_x = Otillräckligt
- F = Helt Otillräckligt

c) Kursens betygskriterier delas ut vid kursstart.

d) För att få slutbetyg på kursen krävs lägst betyget E på samtliga delkurser samt fullgjord obligatorisk närvaro på samtliga delkurser. Frånvaro från obligatoriska moment i undervisningen ska kompenseras genom muntliga eller skriftliga inlämningsuppgifter, efter samråd med kursansvarig lärare.

e) För varje kurstillfälle ska minst två examinationstillfällen finnas under aktuell termin. Minst ett examinationstillfälle ska dessutom erbjudas den termin eller det år som kurstillfälle saknas. Studerande som fått lägst betyget E på prov får inte genomgå förnyat prov för högre betyg. Studerande som fått betyget F_x eller F på prov två gånger av en och samma examinator har rätt att få en annan examinator utsedd för att bestämma betyg på nästkommande prov, om inte särskilda skäl talar emot det.

f) Komplettering av det självständiga arbetet kan medges om studenten ligger nära gränsen för godkänt betyg. Uppgiften ska lämnas in inom en vecka efter att kompletteringsbehov har meddelats av examinator. Vid godkänd komplettering av brister av förståelsekaraktär - mindre missförstånd, smärre felaktigheter eller i någon del alltför begränsade resonemang - används betyget E. Vid godkänd komplettering av enklare formaliafel används betygen A-E.

g) Student som påbörjar arbetet med examensarbetet har rätt till sammanlagt 1 timma individuell handledningstid och minst 8 timmars grupphandledningstid i seminarieform.

h) Vid betygssättning av examensarbetet kommer följande bedömningsgrunder att användas: förståelse av den förelagda uppgiften, genomförande av undersökningen, tolkning och analys av resultaten, självständighet samt förmåga att hålla den fastställda tidsplanen för arbetet.

i) Byte av handledare kan ske vid särskilda omständigheter. Begäran om ett sådant byte, med motivering, görs till kursansvarig lärare. Byte av examinator kan endast ske när studenten är underkänd på ett prov. Se ovan under e) där reglerna för detta anges.

j) Student som under det aktuella kurstillfället inte blir klar i tid med påbörjat examensarbete har inte rätt till mer handledartid. Dock har studenten alltid rätt att få sitt examensarbete bedömt vid efterföljande examinationstillfälle.

Övergångsbestämmelser

När kursen inte ges längre eller om kursinnehållet väsentligen förändrats så har studenten rätt att en gång per

termin under en treterminersperiod examineras enligt denna kursplan. Dock gäller fortfarande begränsningarna enligt punkt e) ovan. Framställan om detta ska göras till institutionsstyrelsen.

Begränsningar

Kursen får inte tas med i en kandidat- eller magisterexamen med annan påbyggnads/kandidatkurs i Konstvetenskap.

Kurslitteratur

För aktuell kurslitteratur hänvisas till institutionens hemsida: www.arthistory.su.se. Aktuell litteraturlista finns tillgänglig senast en månad före kursstart.